

# المهارات

ترجمة الطبعة السابعة

## الحسية المبكرة

### Early Sensory Skills

مناهج تنمية وتطوير التعليم

الترجمة باعتماد  
د/ خالد العامري

تأليف  
جاكي كوك

Speechmark 





# المهارات الحسية المبكرة

*Early Sensory Skills*

## تحذير

حقوق الطبع والنشر محفوظة لدار الفاروق للنشر والتوزيع والوكيل الوحيد لشركة / سبيتش مارك على مستوى الشرق الأوسط ولا يجوز نشر أي جزء من هذا الكتاب أو اختزان مادته بطريقة الاسترجاع أو نقله على أي نحو أو بأية طريقة سواء كانت إلكترونية أو ميكانيكية أو بالتصوير أو بالتسجيل أو بخلاف ذلك ومن يخالف ذلك يعرض نفسه للمسائلة القانونية مع حفظ كافة حقوقنا المدنية والجنائية

إن جميع أسماء العلامات التجارية وأسماء المنتجات التي تم استخدامها في هذا الكتاب هي أسماء تجارية أو علامات تجارية مسجلة خاصة بمالكها فحسب. فشرية سبيتش مارك ودار الفاروق للنشر والتوزيع لا علاقة لهما بأي من المنتجات أو الشركات التي ورد ذكرها في هذا الكتاب.

لقد تم بذل أقصى جهد ممكن لضمان احتواء هذا الكتاب على معلومات دقيقة ومحدثة. ومع هذا، لا يتحمل الناشر الأجنبي ودار الفاروق للنشر والتوزيع أية مسؤولية قانونية فيما يخص محتوى الكتاب أو عدم وفائه باحتياجات القارئ، كما أنهما لا يتحملان أية مسؤولية أو خسائر أو مطالبات متعلقة بالنتائج المترتبة على قراءة هذا الكتاب.

الطبعة العربية الأولى ٢٠٠٤

الطبعة الأجنبية السادسة ٢٠٠٢

عدد الصفحات ١٥٢ صفحة

رقم الإيداع ٢٤٩٤ لسنة ٢٠٠٤

الترقيم الدولي: 977-345-639-0

## الناشر: دار الفاروق للنشر والتوزيع

الوكيل الوحيد على مستوى الشرق الأوسط لشركة سبيتش مارك

الحائزة على جائزة الإبداع في مصر لعام ٢٠٠٢

الحائزة على جائزة أفضل ناشر متخصص علمي وجامعي في مصر لعامي ٢٠٠٠ و ٢٠٠١

فرع وسط البلد: ٣ شارع منصور - المبتدیان - متفرع

من شارع مجلس الشعب محطة مترو

سعد زغلول - القاهرة - مصر.

تليفون : ٧٩٥٣٠٣٢ (٠٠٢٠٢) - ٧٩٤٣٢٠٣ (٠٠٢٠٢)

فاكس : ٧٩٤٣٦٤٣ (٠٠٢٠٢)

فرع الدقي: ١٢ شارع الدقي الدور السابع - إتجاه

الجامعة منزل كوبري الدقي

تليفون : ٣٣٨٠٤٧٣ (٠٠٢٠٢)

فاكس : ٣٣٨٠٠٧٤ (٠٠٢٠٢)

[www.darelfarouk.com.eg](http://www.darelfarouk.com.eg)

## الناشر الأجنبي: سبيتش مارك

تأليف

چاكي كوك

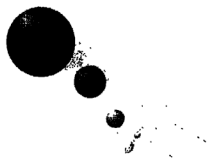
الترجمة باعتماد

د. خالد العامري



# المهارات الحسية المبكرة

*Early Sensory Skills*



---

حقوق الطبع والنشر محفوظة لدار الفاروق للنشر والتوزيع

---

لمزيد من المعلومات عن دار الفاروق للنشر والتوزيع  
وإصداراتها المختلفة ومعرفة أحدث إصداراتها،  
تفضل بزيارة موقعنا على الإنترنت

**[www.darelfarouk.com.eg](http://www.darelfarouk.com.eg)**

لطلب الشراء عبر الإنترنت، أرسل رسالة إلكترونية إلى:

**[marketing@darelfarouk.com.eg](mailto:marketing@darelfarouk.com.eg)**

أو تفضل بزيارة:

**<http://darelfarouk.sindbadmall.com>**

## المحتويات

المقدمة

الفصل الأول: حاسة الإبصار

الفصل الثاني: حاسة اللمس

الفصل الثالث: حاستا التذوق والشم

الفصل الرابع: الأنشطة اليومية

الفصل الخامس: الألعاب

الفصل السادس: قائمة بالموضوعات

الملحق: المصادر الرئيسية المرتبطة بالأنشطة الحسية



## المقدمة

### خاتمة

#### لماذا هذا الدليل؟

لقد أعدنا هذا الدليل الإرشادي لأي شخص يتعامل مع الأطفال الصغار. ويمكن أن يفيد هذا الدليل في البيت أو في العيادات العلاجية وفي المدارس وبنو الحضنة والملاهي كما يمكن استخدامه في تلك المدارس التي تركز على الأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة.

#### أسلوب تناول هذا الدليل

ينقسم هذا الدليل إلى فصول تتحدث عن حواس الإبصار واللمس والتذوق والشم والأنشطة اليومية والألعاب والموضوعات. ويبدأ كل فصل بتمهيد يتضمن المبادئ الرئيسية وأهداف كل الأنشطة. وتقدم هذه الأنشطة معلومات أساسية تساعد في تخطيط وتنفيذ برامج الأنشطة الحسية.

وتحتوي أول ثلاثة فصول على الأنشطة الأساسية والتي تهدف لتشجيع الطلاب وتنمية حواس الإبصار واللمس والتذوق والشم. وهذه الأنشطة تناسب الأطفال الصغار كثيراً كما تناسب أيضاً الأطفال الذين يعانون من مشكلات في تعلم اللغات والتي ترجع في الأساس لمشاكل في التعلم أو إعاقة جسمية أو حسية. وعلى الرغم من ذلك، يمكن أن يقوم بهذه الأنشطة أيضاً الأطفال الأكبر سناً كأنشطة سريعة وممتعة تساعد على تعلم المراتب المرتبطة بالرؤية واللمس والتذوق والشم كما أنها تزيد من إدراكهم لهذه الحواس. وبالإضافة إلى ذلك، يحتوي كل نشاط على التعليمات الكاملة وكذلك على اقتراحات لأنواع الأنشطة المختلفة والمماثلة.

توجد هذه العلامة الدالة على التحذير بجانب أي نشاط يمكن أن يؤدي لمشكلات.



تصف الفصول الثلاثة المتبقية المزيد من الطرق المألوفة لإثارة الحواس عن طريق الأنشطة اليومية والألعاب والموضوعات. وهذه الأنشطة، فيما عدا الأنشطة اليومية، يستفيد منها للأطفال الأكبر سناً أو الأقوى.

يستخدم الدليل هذه العلامة للإشارة للألعاب المناسبة للمجموعات من الأطفال.



ويمكن تصوير أوراق الأنشطة والأنشطة اليومية والألعاب وتوزيعها على الآباء أو المربين أو هيئة الدعم الطلابي تحت إشراف طبيب أو مدرس.

وهذه العلامة تبرز الاعتبارات المهمة أو التحذيرات.



ويحتوي الفصلان الأول والرابع على جداول فحص يمكن طباعتها بسهولة بحيث يمكن تسجيل تقدم الطفل واهتماماته باستمرار.

### كلمات وصيغ مفيدة

يحتوي الدليل على قائمة قصيرة بالكلمات المفيدة ضمن النشاط الأساسي الملزم لها. ويمكن استخدام هذه الكلمات بطريقتين: أولاً، كموضوع يحتوي على مرادفات يتعلمها الأطفال الأكثر قدرة على التحصيل. وثانياً، كمجموعة ثابتة من الكلمات والعبارات التي ينبغي أن يتعلمها الطفل. ولكن، لا تتوقعي منه أن يستخدمها. وهذه هي حالة الأطفال الرضع والأطفال الذين تأخروا في مراحل النمو والذين لا يستطيعون التخاطب مع الآخرين.

ويمكن كذلك القيام بتلك الأنشطة بطريقة غير شفوية أو بطريقة تتطلب أقل قدر من التخاطب وتكون المرافقات في هذه الحالة مجرد دليل مساعد فقط.

### توخي الحذر

إذا كنت تنوین استخدام هذه الأنشطة مع الأطفال المعاقين جسدياً، فمن المهم أن يشعروا بالراحة في أثناء القيام بها وأن يجلسوا جلوساً مريحاً في وضع مريح. ويمكنك استشارة الأشخاص المناسبين مثل الاخصائيين والمعالجين وأخصائيي التخاطب واللغة وعلماء التغذية وخاصةً قبل بداية الأنشطة التي تتضمن التنوق والاكل.

### تعليمات مهمة للمتعاملين مع الأطفال

- ١- ينبغي أن يكون الطفل منتبهاً، ولكن، ينبغي أيضاً أن يكون سعيداً وأن يشعر بالراحة وخاصةً عند قيامك بتقديم أنشطة جديدة.
- ٢- اتبعي روتيناً معيناً بحيث يمكنك القيام ببعض هذه الأنشطة كل يوم.
- ٣- قومي بإعداد كل شيء قبل بدء النشاط.
- ٤- حاولي أن تعلمي في مكان هادئ بحيث تكون مصادر الإزعاج أقل ما يمكن.

- ٥- قومي بالنشاط بسرعة مناسبة للطفل حيث تستغرق بعض الأنشطة وقتاً أقل مما كنت تتوقعينه بينما تستغرق بعض الأنشطة الأخرى وقتاً أطول.
- ٦- قومي بقيادة الطفل في تلك الأنشطة بقدر المستطاع لأن هذا يؤدي إلى تحسن مستوى الطفل بشكل أفضل.
- ٧- حاولي أن تنهي النشاط قبل أن يشعر الطفل بالضجر.
- ٨- استمري في اللعب فقط ما دمت أنت والطفل منتبهان وتستمتعان بالألعاب. وإذا كنت تشعرين بالملل، فمن المحتمل أن يكون الطفل أيضاً يشعر بالملل.
- ٩- أهم من ذلك كله، حاولي أن تستمتعي بما تقومين به لأن الهدف من هذه الأنشطة هي المتعة والاسترخاء وكذلك تنمية المهارات ولذلك، أطلقني لنفسك العنان وانطلق!

تذكري؛

- ◆ أقمي جسور التواصل بينك وبين الطفل وحاولي أن تثرثري معه وتبسمي له وتلعب معه.
- ◆ راقبي مستوى لغتك.
- ◆ راقبي ردود أفعال الطفل وتفاعلي معه على أساسها بشكل مناسب.
- ◆ احترمي اختيارات الطفل.
- ◆ قومي بتنفيذ الأنشطة بانتظام وعلى نحو متكرر ولكن ليس لفترة طويلة للغاية.
- ◆ وفري للطفل البيئة المحيطة المريحة التي تشجع على الاسترخاء.
- ◆ كوني منتبهة دائماً لكل المخاطر الممكنة.

### الأنشطة الأساسية

يستخدم الأطفال الرضع حواس الإبصار واللمس وحمل الأشياء والتذوق والشم لاستكشاف الأشياء التي يرونها. وتقدم هذه الأفعال الحسية للأطفال معلومات قيمة حول العالم، كما أن اللمس وحمل الأشياء من الطرق المهمة للتفاعل مع البيئة طوال حياتهم بينما يعد الشم والتذوق من الحواس الأساسية التي ينبغي أن يدركها كل طفل. وبالرغم من ذلك، يتجاهل القائمون على تربية الأطفال في بعض الأحيان فوائد تلك الحواس مقارنة بحاسة الإبصار وخاصة بالنسبة للأطفال الأكبر سناً. ونحن نتعلم أشياء عن الشيء بسرعة أكبر إذا استطعنا لمسه وكذلك النظر إليه والاستماع إليه.

### تنظيم الأنشطة

- ١- تأكدي أن الطفل يشعر بالراحة وأنه على استعداد للعب. فليس من المفيد تقديم أنشطة للأطفال إذا كان الطفل تقيساً أو جائعاً أو غير مرتاح.
- ٢- تأكدي من اشتراك الطفل في تلك الأنشطة قدر المستطاع. وربما يكون الطفل جالساً أو مستلقياً أو واقفاً ولكنه يرغب في رؤية ولس الدمى بسهولة.
- وإذا كان الطفل معاقاً، فينبغي أن تستشير الأخصائين المناسبين. وربما تكون بعض الأنشطة مناسبة لموضع واحد أكثر من الموضع الآخر.
- ٣- حاولي أن تقللي من الضوضاء ومصادر الإزعاج بحيث يتمكن الطفل من التركيز في النشاط. وإذا كنت تعملين في مدرسة أو في دار حضانة، حاولي أن يكون المكان الذي تعملين فيه مرتباً يخلو من أية صور على الحائط والتي يمكن حجبها عن بعض الأطفال. وإذا كنت في المنزل، فحاولي أن تخصصي بعض الوقت للجلوس مع الطفل دون تشغيل الراديو أو التلفزيون.
- ٤- يعد أفضل شخص للقيام بهذه الأنشطة مع الطفل هو الشخص الذي يعرفه جيداً والذي يحب الطفل البقاء معه وهو يكون في الغالب الأب أو المربي. ولكن، هذه الأنشطة يمكن استخدامها أيضاً في المدارس ودور الحضانة والمستشفيات.
- وإذا كنت تستخدمين هذه الأنشطة مع طفل رضيع أو مع طفل ضعيف، فمن الأفضل أن تستعيني بشخص يعرفه الطفل والذي يتمكن من ملاحظة الطفل وتفسير استجاباته بطريقة أكثر دقة.
- ٥- تأكدي من نظافة وأمان كل الدمى والأشياء والمواد التي يستخدمها الطفل. ونصح باستخدام المسحة المطهرة التي تتيح التنظيف الفوري في أي مكان ولكن لا ينبغي أن تغطي هذه المسألة على وقت اللعب مع الأطفال.
- ٦- كوني مدركة تماماً لأخطار الأجهزة الكهربائية والميكانيكية وحافظي على نظافتها باستمرار حيث يمكن أن تشكل الأسلاك والمكابس الكهربائية والمحولات الظاهرة أخطاراً جسيمة ولذلك، ينبغي توخي الحذر تماماً!

### الأهداف

تركز كل الأنشطة في الأساس على تحقيق التواصل بين الطفل ومربيته. وهذا يتيح للطفل التفاعل مع شخص آخر والحصول على بعض الخبرات الممتعة وكذلك القيام ببعض الاكتشافات.



ويتعلم الطفل التعبير عما يفضلُه والاختيار والتواصل بأية طريقة يريدها إما من خلال التخاطب أو لغة الجسد التي تنتج من ردود فعل الطفل تجاه تلك الخبرات واستجابة المربي لردود فعله تلك. فعلى سبيل المثال، إذا سحب الطفل يده بعيداً عن المادة وقام الشخص البالغ بإبعادها، فإن الطفل يتعلم القيام ببعض الخيارات والتحكم فيما يحدث له. إذا استمر الشخص البالغ في سحب يديه، فإن الطفل يدرك أنه لا يستطيع التحكم في أي شيء.

### ردود الفعل

١- ربما تتطلب الأنشطة التكرار المستمر لكي تنمو مهارات الطفل. ومن المعتاد أنه كلما كان الطفل صغيراً أو معوّثاً، احتاج لقضاء المزيد من الوقت في القيام بالأنشطة قبل التعبير عن رد فعله أو التعبير عن الأنشطة التي يفضلها.

٢- إذا كنت تستخدمين هذه الأنشطة مع الأطفال الذين لا يتميزون بقدرة كبيرة على استيعاب اللغة، فإنك سوف تكونين في حاجة لمراقبة ردود أفعالهم بحرص شديد. وهناك العديد من ردود الأفعال المحتملة والتي تتضمن الإبصار والإشارة بالعينين أو تحاشي النظر وتعبيرات الوجه والطرق المختلفة لنطق الكلمات ومد اليدين أو الإشارة أو اللمس ولغة الجسد وما إلى ذلك. ولا يمكنك أن تجبري الطفل على القيام بردود الأفعال تلك وإنما ما يمكنك القيام به هو توفير المواقف التي يمكن أن تدفع الطفل للتعبير عن ردود الأفعال هذه.

٣- ينبغي أن تحاولي الاستجابة بسرعة لردود فعل الطفل. فعلى سبيل المثال، إذا بكى الطفل عند تحسسه لحلوى الجيلي، فمن المحتمل أن يكون الطفل لا يحبه. وبالتالي، ينبغي أن تبعدي الجيلي من أمام الطفل. وعلى الرغم من ذلك، لا يعني هذا ألا تجربي القيام بالنشاط مرة أخرى - وإنما يعني أن تجربي ميعاد ومكان وكيفية تقديم الجيلي للطفل في المرة القادمة: ربما كان الجيلي بارداً للغاية أو ربما قمت بتقديمه للطفل فجأة أو ربما كان الطفل يشعر بتعب أو حزن في ذلك الوقت.

٤- تثير بعض ردود الأفعال الشكوك حول كيفية تفسيرها. وبالتالي، ينبغي أن تبحتي عن الأشكال والثوابت قبل تقرير ما إذا كان الطفل يحب النشاط أم يكرهه.

٥- استمري في القيام بالنشاط طالما أن الطفل يستمتع به ولكن ابتكري أنواعاً منه للحفاظ على جذب انتباه الطفل. وما إن يفقد الطفل انتباهه بالنشاط، فعليك أن تتوقفي عن النشاط وأن تقومي بشيء مختلف أو أن تمنحي الطفل قدرًا من الراحة قبل المحاولة مرة أخرى.

٦- وأهم من ذلك كله أن تستجيب للطفل وأن تساعد. وإذا لم تستجيب لمحاولات الطفل للتواصل، فإن الطفل سرعان ما يتوقف عن المحاولة. وبالمثل، إذا تجاهلت محاولات الطفل لرفض القيام بنشاط ما، فإنه لن يتمكن من التعبير عما يفضل أو اختيار بينه أو التحكم فيها.

## حاسة الإبصار

### تمهيد

يتناول هذا الفصل حاسة الرؤية التي تنقسم إلى ثلاث أقسام "النظر للآخرين" و"النظر للأشياء" و"النظو للذات". وتناسب معظم الأنشطة العمل الفردي. ويعد هذا صحيحاً بالنسبة للأطفال الصغار للغاية أو أولئك الذين يعانون من مشكلات في التركيز أو من إعاقة أو صعوبات في التعلم والذين يحتاجون لقدر كبير من المساعدة والتشجيع.

ونحن نؤكد في هذا الفصل على ضرورة تجربة الطفل للأنشطة المتعلقة بحاسة الإبصار التي يقدمها له الشخص البالغ. ولقد صُممت هذه الأنشطة لكي تكون ممتعة وبسيطة. ولكنها تهدف أيضاً لدعم إدراك الطفل لحواسه ومساعدته على إقامة العلاقات مع الشخص البالغ.

وربما يعجز الطفل عن القيام بالكثير من الأنشطة بنفسه أو ربما يكون نشيطاً للغاية. ويمكن أن يحاول الطفل الإمساك بالدمى واكتشافها لكي يختار أيها يلعب به ويتواصل معه. ونحن نأمل أن يحقق كل الأطفال التقدم من مجرد أطفال سلبيين لمشاركين إيجابيين في النشاط.

ويمكنك أيضاً أن تستخدم الأنشطة الأساسية مع الأطفال الأكبر سناً أو الأكثر قدرة على تنفيذ تلك المهام لكي تتمكن من تعليمهم المراتبات المناسبة. حاولي أن تستخدم الأنشطة بسرعة وكألعاب ممتعة أو حاولي توظيفها لكي تستخدم في تجارب مواد العلوم.

### الأهداف

- ١- تشجيع الطفل وزيادة إدراكه لحاسة الإبصار
- ٢- مساعدة الطفل على زيادة إدراكه للمكان
- ٣- تشجيع الطفل على النظر المباشر للمربية
- ٤- تشجيع الطفل على التفاعل مع المربية
- ٥- تشجيع التواصل بين الطفل ومربيته
- ٦- إدراك الطفل لمعاني الأشياء
- ٧- مساعدة الطفل على تعلم المفردات المناسبة

تذكيري!

- ◆ قومي بتشجيع الطفل يوماً على محاولة التواصل.
- ◆ حاولي استخدام الكلمات المفيدة في أثناء تواصلك معه.
- ◆ احترمي ما يحبه الطفل وما يكرهه.
- ◆ لا ينبغي أبداً أن تجبري الطفل على النظر لشيء أو شخص. وعلى الرغم من ذلك، يمكنك أن تقدمي دعماً مادياً للطفل الذي يجد صعوبة في تحريك رأسه أو النظر في الاتجاه المناسب.
- ◆ تناسب معظم هذه الأنشطة العمل الفردي.
- ◆ حاولي أن تنتهي الأنشطة والألعاب قبل أن يشعر الطفل بالملل.
- ◆ حاولي أن تقللي من مصادر الإزعاج كلها لأقل درجة عند القيام بهذه الأنشطة؛ فعلى سبيل المثال، لا تقومي بتشغيل التلفيزيون!
- ◆ استشيري الخبراء المختصين المناسبين عند العمل مع الأطفال المكفوفين أو الذين يعانون من حساسية في العين أو الذين يعانون من الصرع أو الصدا ع النصفي وما إلى ذلك.

## النظر للآخرين

يعد النظر للآخرين من المهارات الهامة التي ينبغي أن يتعلمها الطفل لأنها تساعد على تعلم كيفية التواصل مع الآخرين وفهم ما يقوله الناس ولعب دوره في المحادثة أو في اللعبة وأيضاً جذب انتباه الآخرين وكيفية اكتساب الأصدقاء وتنمية المهارات الاجتماعية الجيدة.

يتعلم معظم الأطفال في الأساس عن طريق النظر ومشاهدة الآخرين. وبعد ذلك، يقوم الأطفال بتقليد ما يقوم به الآخرون مما يساعدهم على تجربة وممارسة المهارات الجديدة. ويمكن أن يقوموا بعد ذلك بتنمية مهاراتهم عن طريق الخبرات السابقة واستجابات الأشخاص البالغين والأطفال الآخرين.

ويعد النظر للآخرين مهماً للتواصل إما عن طريق التخاطب أو بواسطة الإشارات كما أنه يفيد في التواصل مع الآخرين.

## أنشطة النظر للآخرين

### نقاط عامة

- ١- حاولي أن تجعلي الطفل يحافظ على النظر المباشر للآخرين. ولكن، تذكرتي أنه من الطبيعي أن يبعد الطفل عينيه عنك من حين لآخر كما أنه ليس من اللائق النظر للآخرين لفترة طويلة أو التحديق فيهم.
- ٢- إذ أظهر الطفل الاهتمام بالأشياء أكثر من الاهتمام بالناس، يمكنك وضع لعبته المفضلة قريباً من وجهك لكي تشجعيه على النظر لك. وحاولي أن تخفي اللعبة بعد فترة قصيرة بحيث يجد الطفل نفسه ينظر إلى وجهك. أما إذا أبعد الطفل عينيه عنك، فحاولي أن تناديه وأعيدي له اللعبة لكي تتمكني من جذب انتباهه مرة أخرى. وبالتدريج، اقضي وقتاً أكبر لكي تظهري اللعبة بحيث ينظر الطفل لك في النهاية عندما تناديه.
- ٣- استخدمي أوقات الوجبات بنفس الطريقة: أي امسكي كل ملعقة قريباً من وجهك لثانية أو ثانيتين.
- ٤- لا تركي الطفل على الأرض لأنه هناك لن يتمكن من النظر إليك لفترة طويلة.حركي الطفل في أرجاء الحجرة في أثناء جلوسه على الكرسي بحيث يتمكن من متابعة النظر إليك وتغيير وجهة نظره.
- ٥- تأكدي أن الطفل يملك الدمى والأنشطة التي تثير حماسه في أثناء انشغاله ولكن تذكرتي أن الطفل يستمتع أكثر باللعب مع الآخرين. اجعلي الطفل يجلس في مكان

بحيث يتمكن من رؤية وجهك وحركاتك وسماع صوتك. وبالتالي، سوف يستمتع الطفل بالنظر إليك ومتابعة ما تقومين به.

### اللعب مع الطفل في أثناء وضعه على رجليك

#### متطلبات النشاط

تحتاجين في هذا النشاط لرجليك فحسب ولقليل من الطاقة.

#### كلمات وعبارات مفيدة

أهلاً - يمكنني رؤيتك - دعنا نحتضن بعضنا البعض - لننور مع بعضنا البعض من جانب الآخر - وما نحن ذا - مرة أخرى - هل انتهيت؟ - المزيد

#### الحركات

- ١- يمكنك أن تقومي بهذا النشاط في أي مكان حتى في الأوتوبس إذا لم تتضايقي من نظر الآخرين إليك.
- ٢- اجعلي الطفل يجلس بأمان على رجليك ووجهه لك.
- ٣- تحدثي مع الطفل وقومي بإضحاكه عن طريق رسم بعض التعبيرات المضحكة على وجهك لكي تجذبي انتباهه.
- ٤- قومي بالتأرجح بلطف مع الطفل من جانب للجانب الآخر.
- ٥- قومي بالنوران معه بقوة أكثر ولكن بحسب استطاعة الطفل؛ وذلك كله في أثناء استمرارك في الابتسام والنظر المباشر له.

#### أنواع الحركات

- ♦ ارتدِ أشياء ملفتة للنظر مثل الباروكة.
- ♦ قومي بالتأرجح في الاتجاهات العكسية بدلاً من التأرجح في نفس اتجاه الطفل ثم ارسمي تعبيراً مضحكاً على وجهك عند النقطة التي يتلاقى فيها وجهيكما.
- ♦ قومي بأرجحة الطفل للأمام والخلف بدلاً من أرجحته من الجانب للجانب الآخر.
- ♦ حركي الطفل للأعلى والأسفل ولكن بلطف في البداية.
- ♦ اتركي للطفل مساحةً من الوقت يترقب فيها قيامك بالحركة ولكن ليس لفترة طويلة للغاية بحيث يبدأ الطفل في الإشاحة بوجهه بعيداً.
- ♦ تظاهري بأنك تسقطين الطفل أو تجعلينه يسقط (إذا كان الطفل يستطيع تحمل ذلك).

### الأنشطة المماثلة

يمكنك القيام بالأنشطة المماثلة مع ألعاب مختلفة طالما أنك تجلسين في مواجهة الطفل. فعلى سبيل المثال:

- ◆ العبي لعبة التجديف (اجعلي الطفل يجلس علي رجليك أو على الأرض في مواجهتك ثم قومي بالإمساك بيديه أو احتضانه وأرجحته للأمام والخلف).
  - ◆ المسمي الألعاب وقومي بمعانقة الطفل وتقبيله (على وجهه وأصابه).
  - ◆ قومي بابتكار بعض الحركات والألعاب اليدوية.
  - ◆ اجعلي الطفل يمارس معك ألعاب التصفيق.
- وهناك بعض الألعاب الجسدية المناسبة التي تساعد الطفل على النظر المباشر إليك لأنك تقومين بها مع الطفل وجهاً لوجه. فعلى سبيل المثال:
- ◆ اجعلي الطفل يقفز لأعلى ولأسفل.
  - ◆ قومي بأرجحة الطفل بين ذراعيك.
  - ◆ ارفعي الطفل ثم تظاهري بإسقاطه.
  - ◆ ادفعي الطفل لكي يقوم بحركة تأرجح.
  - ◆ اجلسي أمام الطفل على الأرجوحة.

### الوجه

#### متطلبات النشاط

لا تحتاجين إلا لنفسك فقط.

#### كلمات وصيغرات مفيدة

أهلاً - اسم الطفل - انظر - هل ترى وجهي؟ - هذه عيناى وأنفى وفمي ولساني - أين توجد عيناى؟ - وما إلى ذلك.

#### الحركات

١- يمكنك القيام بهذا النشاط في أي مكان حتى داخل الأوتوبيس إذا لم تنزعجي من نظر الآخرين إليك.

٢- يمكن أن يكون الطفل في أي وضع جالساً على رجليك، على سبيل المثال، أو على الكرسي أو مستلقياً على السرير أو على الأرض طالما أنه يمكنه رؤية وجهك. وينبغي أن تتأكدي من أنك والطفل تشعران بالراحة.

- ٤- ارسمي بعض التعبيرات المضحكة على وجهك، ولكن لا تبالغ فيها في البداية. فعلى سبيل المثال، ارفعي حاجبيك وحركي أنفك وقومي بتحريك فمك في أشكال عديدة مثل نظرة عميقة مندهشة أو ابتسامة أو حرف "o" صغير وما إلى ذلك.
- ٥- إذا فقد الطفل اهتمامه بالنشاط، حاولي أن تقومي بنوع مختلف من الحركات أو قومي بتغيير اللعبة.

#### أنواع الحركات

- ◆ حركي رأسك أو أديريها من الجانب للجانب الآخر.
- ◆ إذا كان شعرك طويلاً، قومي بهزه واستخدميه لكي يخفي وجهك.
- ◆ اقتربي بوجهك من وجه الطفل ثم أبعديه مرةً أخرى.
- ◆ قومي باحتضان الطفل وتقبيله.
- ◆ اقتربي من وجه الطفل حتى تتمكني من تقبيله أو لمسه أو التظاهر "بعض" أنفه.
- ◆ اجعلي الطفل يلمس وجهك.
- ◆ توقفي عن الحديث معه لبعض الوقت.
- ◆ اصدري بعض الأصوات مثل صوت التوت البري عندما تزره الرياح أو صوت التقبيل.
- ◆ تحدثي مع الطفل بلغة الأطفال.
- ◆ اخفي وجهك أو مجرد عينيك بأصابعك.

#### الأنشطة المماثلة

يمكنك أن تقومي بنفس الأنشطة باستخدام الأشياء والدمى لجذب انتباه الطفل لوجهك. فعلى سبيل المثال:

#### تزيين الوجه:

- ◆ الباروكة وخاصةً اللامعة أو المشرقة
- ◆ الأقنعة (ولكن تأكدي من عدم إخافة الطفل.)
- ◆ النظارات (يمكنك أن تشتري تلك النظارات ضخمة الحجم التي توجد في العديد من محال الدمى.)
- ◆ أقراط كبيرة تتدلى وسلاسل طويلة (ولكن، كوني حذرةً إذا كان الطفل يميل للإمساك بالأشياء.)



#### ◆ القبعات الملونة

◆ يمكنك شراء مجموعة من أغطية الرأس غريبة الشكل مثل الخوذات التي تشع ضوءاً والفساتين المصنوعة من الريش والأوشحة والتيجان والدبابيس الملونة والقرون اللامعة التي تحمل كرات صغيرة في آخرها.

◆ ضعي ملصقات وأشكال غريبة أو نجوم على وجهك.

◆ انتري بعض البرونز اللامع على وجنتيك.

#### تجهيزات أخرى

◆ انفخي البالونات.

◆ انفخي في صفارات الاحتفالات (ولكن لا تغطي وجهك).

◆ انفخي أو حركي طاحونة الهواء.

◆ حركي بالوناً.

◆ حركي أنواعاً مختلفة من الدمى مثل التليفونات المحمولة والأجراس والألواح المعدنية أو الدمى التي يمكن حملها على العصي أو الأعلام أو الدمى التي تصدر صغيراً.

◆ ضعي أصابعك بجانب وجهك وقومي بتحريكها.

◆ ضعي الأشياء على رأسك وتظاهري أنك تتاكدين من توازنها ثم قومي بعد ذلك بوضعها جانباً - ويمكنك كذلك استخدام الكرات وأكياس الفول.

◆ اجعلي الدمى تظهر فجأةً وبطريقة سحرية على أعلى رأسك أو من خلف أذنك أو أنفك وهكذا - أي، قومي بإخفائها في يديك حتى اللحظة الأخيرة.

#### ألعاب التخفي

##### متطلبات النشاط

نفسك وقبعة (من أي نوع، ولكن من الأفضل استخدام القبعات البارزة أو تلك التي تكون على شكل كرة البيسبول)

##### كلمات وصبارات مفيدة

أهلاً - اسم الطفل - انظر - انظر لقبعتي؟ - أين اسمك؟ أنا هنا - إلى اللقاء - لنبدأ من جديد - ارتديها - اخلعها.

##### الحركات

١- يمكنك القيام بهذا النشاط في أي مكان حتى في الأوتوبيس إذا لم تكوني تتضايقين من تحديق الناس فيك.

- ٢- يمكن أن يكون الطفل في أي وضع ما دام يستطيع رؤية وجهك كأن يكون جالساً على رجله أو على كرسي أو مستلقياً على السرير أو على الأرض وما إلى ذلك. وينبغي كذلك أن تتكدي أنك والطفل تشعران بالراحة.
- ٣- ابتمي للطفل وتحديثي معه لجذب انتباهه. وبعد القليل من الوقت، اجعلي القبعة تغطي وجهك ثم ارفعيها مرة أخرى.
- ٥- قومي بهذه الحركة عدة مرات مع زيادة وقت إخفاء وجهك كل مرة.
- ٦- إذا فقد الطفل اهتمامه، فحاولي أن تقومي بنوع آخر من النشاط أو قومي بلعب لعبة مختلفة.

#### أنواع الحركات

- ◆ غطي وجهك بأكمله بالقبعة.
- ◆ ضعي القبعة على رأسك أو اخلعيها.
- ◆ ارتدي قبعة غريبة الشكل للغاية.
- ◆ اتركي القبعة على وجهك لفترة أطول من المعتاد وراقبي ما إذا كان الطفل سوف يحاول أن يزحها من على وجهك.
- ◆ استخدمي نظارات الشمس أو وشاح أو قطعة من الورق أو لعبة أو أي شيء في متناول يديك. فيمكنك، على سبيل المثال، ارتداء تلك القبعة المزركشة اللامعة التي يرتديها رئيس مجموعة المشجعين في المباريات والتي تغطي الوجه بأكمله بدلاً من القبعة العادية. (ويمكن أن يشتري الطفل هذه القبعات من محلات لعب الأطفال الكبيرة المعروفة).
- ◆ إذا لم يكن الطفل مستعداً لاختفائك الكلي، اختبري مدى استعداده من خلال المواد الشفافة أو شبه الشفافة التي يمكن أن يرى من خلالها.
- ◆ اختبئي خلف يديك أو الكرسي.
- ◆ تأكدي من استخدامك كلمات متنوعة مثل: أهلاً - أنا هنا.

#### الأنشطة المماثلة

يمكنك القيام بالأنشطة المماثلة باستخدام أجهزة وأدوات. وينبغي أن تحتفظي بعنصر المفاجأة ولكن استخدم أيضاً عنصر التكرار بحيث يستمتع الطفل باللعبة ولكن يظل يبحث عنك؛ فعلى سبيل المثال:

- ◆ قومي بإخفاء أجزاء مختلفة من جسدك (ولكن، تذكرني أن هذا لن يلفت انتباه الطفل في أثناء قيامك بلعب لعبة "بيبو" بوجهك).
- ◆ قفي خلف الطفل وانظري برأسك حوله.
- ◆ افقري لأعلى ولأسفل خلف الطاولة أو الكرسي أو انظري من خلف الباب.
- ◆ اختبئي ثم اظهري مرة أخرى من اتجاهات مختلفة لأعلى أو لأسفل، عن يمين أو يسار الطفل.

### الأيدي

#### متطلبات النشاط

نفسك فقط

#### كلمات وعبارات مفيدة

أهلاً - اسم الطفل - انظر - ها هي يدي - انظر لأصابعي - أين توجد يداك؟

#### الحركات

- ١- يمكن القيام بهذا النشاط في أي مكان حتى في الأوتوبيس إذا لم تكوني تمانعين من تحديق الناس فيك.
- ٢- يمكن أن يكون الطفل في أي وضع مثل الجلوس على رجلبك أو على كرسي أو مستلقياً على السرير أو على الأرض وما إلى ذلك طالما أنه ما زال باستطاعته رؤيتك. وينبغي أن تتأكدي من أنك والطفل تشعران بالراحة.
- ٣- ابترسي وتحدي مع الطفل لكي تتمكني من جذب انتباهه.
- ٤- ضع يديك بالقرب من عينيك وقومي بتغطيتهما بأصابعك ببطء مع ترك مسافات بين أصابعك بحيث يكون في استطاعة الطفل أن يستمر في النظر لوجهك. اظهري عينيك للطفل مرة أخرى بعد ثانية أو ثانيتين ولكن، احرصي على وضع يديك بجانب وجهك.
- ٥- كرري هذا النشاط عدة مرات في أثناء الدردشة مع الطفل وإخباره بما تقومين به.
- ٦- اجعلي يديك تتحركان أمام عيني الطفل من جانب لآخر. لاحظي ما إذا كان الطفل سوف يتبع الحركة بعينه أم لا.
- ٧- حركي يديك في اتجاهات عكسية ولاحظي الاتجاه الذي ينظر إليه الطفل.
- ٨- إذا فقد الطفل اهتمامه بالنشاط، حاولي القيام بنوع مختلف من النشاط أو غيري اللعبة.

### أنواع الحركات

- ◆ لوحي للطفل وقولي له "إلى اللقاء" وتظاهري بأنك سوف ترحلين.
- ◆ لوحي مودعةً الطفل في كل مواقف الحياة العادية.
- ◆ استخدمي الإيماءات مثل فرد ذراعيك لكي تتمكني من احتضانه بحيث يفهم الطفل أنه ينبغي أن يقترب منك.
- ◆ حركي أصابعك بالقرب من الطفل بحيث تقومين في النهاية بدغدغته.
- ◆ حركي أصابعك بالقرب من الطفل وقولي له "أنا قادمة لمعاقبك" وتظاهري بأنك سوف تقتلعي أنفه أو تضغطي على بطنه.
- ◆ قومي بتصعيد الموقف. فيمكنك أن تقولي على سبيل المثال: "أين يمكنك أن أضربك - على بطنك أم على أذنك!".
- ◆ العبي مع الطفل الألعاب اليدوية مثل "عقلة الإصبع" أو لعبة "البطتان الصغيرتان".

### الأنشطة المماثلة

يمكنك القيام بالأنشطة المماثلة باستخدام الأشياء والدمى لجذب انتباه الطفل ليدرك فعلى سبيل المثال:

### تجميل اليدين

- ◆ الخواتم اللامعة والأساور
- ◆ القفازات الكبيرة البيضاء أو الملونة الكبيرة
- ◆ ارسمي على يديك أشكالاً أو أشخاصاً صغار الحجم
- ◆ القفازات التي توجد على شكل دمي والدمى التي تأخذ شكل الأصابع
- ◆ اربطي الأجراس حول رسغك

### استخدام الدمى

- ◆ لوحي للطفل ببعض الدمى مثل الأعلام أو طواحين الهواء أو الصولجانات الهائلة على شكل الفقاعات.
- ◆ امسكي بدب كبير الحجم أو أية دمية ناعمة أخرى وضعيها بجانب الطفل.
- ◆ الأجراس والدمى التي تصدر أصواتاً عند تحريكها.
- ◆ استخدمي التليفون المحمول والألعاب الموسيقية التي تعمل بمجرد شد أسلاكها.

♦ استخدممي الدمى على شكل الشاحنات التي تقوم بسحب الأشياء ودمى الحيوانات وما إلى ذلك.

### النظر للذات

ينبغي أن يدرك الطفل جسده الخاص لكي يتمكن من تعلم مهارات معينة، وهذه المهارات تشمل تحسين شكل الجسم وتنمية المهارات المكانية وتعلم الطفل التمييز بين نفسه وباقي البيئة.

#### أنشطة النظر للذات

#### ألعاب التخفي

#### متطلبات النشاط

نفسك فقط.

#### كلمات وصيغرات مفيدة،

أهلاً - اسم الطفل - انظر - هذه هي يدك/أصابعك - لقد ذهبوا - ها هو ذا - ها هم - إلى اللقاء أيتها اليد - لنكمل التمرين مرةً أخرى.

#### الحركات

١- يمكنك القيام بهذا النشاط في أي مكان حتى في الأوتوبيس إذا لم تكوني تنزعجين من نظر الناس إليك.

٢- يمكن أن يكون الطفل في أي وضع طالما أنه يمكنه رؤية وجهك والجزء من الجسم الذي سوف تقومين بإخفائه. فعلى سبيل المثال، يمكن أن يجلس الطفل على رجليك أو على الكرسي أو يستلقي على السرير أو على الأرض. وينبغي أن تتأكدي من أنك والطفل تشعران بالراحة.

٣- ابترسمي للطفل وثرثري معه لجذب انتباهه.

٤- اجنبي انتباه الطفل ليدي، فعلى سبيل المثال، امسكي بيديه أمام وجهه وقومي بلعب لعبة ما بيديه.

٥- وبعد فترة قصيرة، قومي بإخفاء يديه في يدك وقولي له "أين ذهب يدك؟"

٦- اكتشفي عن يديه واحتفي بنفسك للعثور عليها.

٧- قومي بهذا النشاط عدة مرات مع إخفاء يديه لفترة أطول من الوقت كل مرة.

٨- إذا فقد الطفل اهتمامه بالنشاط، حاولي أن تقومي بنشاط متنوع أو قومي بلعبة أخرى.

## أنواع الحركات

- ◆ عندما تعثرين على أصابع الطفل مرةً أخرى، قومي بتقبيلها أو مصها أو التظاهر بعضهاً كما يمكنك أن تدغغي راحة يديه.
- ◆ العبي اللعبة في أثناء مساعدة الطفل على ارتداء ملابسه - تظاهري بأن يد الطفل قد علقت في الكم.
- ◆ غطي يديه بقماش أو بلعبة ناعمة (ويمكنك أن تتظاهري كذلك بأنها سوف تعضه).
- ◆ العبي مع الطفل لعبة تقوم على وضع يدك على يد الطفل. يقوم الطفل بعد ذلك بوضع اليد الأخرى فوق يدك بينما تضعين أنت يدك الأخرى فوق يده بحيث تصنعين كتلةً من الأيدي. استمري في القيام بذلك بسرعة متزايدة حتى تعجزين عن الاستمرار في اللعبة من كثرة الضحك.

## الأنشطة المماثلة

- يمكنك القيام بالأنشطة المماثلة باستخدام الأدوات المتنوعة. ولكن، عليك الحفاظ على عنصر المفاجأة وتكرار النشاط بحيث يستمتع الطفل باللعبة. وفي الوقت نفسه، يستطيع أن يتوقع ما الذي يمكن أن يحدث. فعلى سبيل المثال:
- ◆ قومي بإخفاء أجزاء مختلفة من جسم الطفل مثل أصابع قدميه وقدميه وبطنه ووجهه ورأسه (ويمكنك استخدام المرأة مع الوجه والرأس بحيث يتمكن الطفل من مشاهدة نفسه وهو يختفي. ويتلخص النشاط دون استخدام المرأة في العبارة التالية "يمكنك الرؤية الآن، والآن لا يمكنك ذلك").
- ◆ ابدئي في ارتداء الملابس استعداداً للعبة - فهذا يجعل الطفل يشعر بالمزيد من الاسترخاء والمتعة وبخاصة عندما يضع ملابسه فوق رأسه وما يمكن أن يثيره ذلك من خوف في نفس الطفل في كثير من الأحيان أو إذا علقت ذراع الطفل بالفعل أثناء ارتدائه للملابس.
- ◆ اجلسي أمام مرآة كبرى وقومي بإخفاء رأس الطفل تحت لعبته الناعمة المفضلة أو قبعته أو قماش صغير.
- ◆ جربي مع الطفل الطرق المختلفة لإخفائه مثل إخفائه تحت ملاءة أو بطانية القضاء أو الساري ذى الألوان المتعددة أو بداخل علبة إذا كان الطفل سعيداً بقيامك بتغطيته أو إذا لم يكن يستطيع الرؤية.

## المرايا

### متطلبات النشاط

مرآة كبيرة الحجم بما يكفي لكي يتمكن الطفل من رؤية نفسه ورؤيتك.

### كلمات وعبارات مفيدة

أهلاً - اسم الطفل - انظر - هل تستطيع رؤية نفسك؟ - المرأة - نحن نرتفع ونخفض! - أين توجد يديك وأصابع قدميك أو عينيك - هانحن ذا!

### الحركات

- ١- اجلسي أمام المرأة مع وضع الطفل على رجليك ثم قومي بتحريكه للأعلى وللأسفل. (تذكرتي أن الطفل ينبغي أن يواجه المرأة بحيث يتمكن من رؤية حركاته).
- ٢- قومي بأرجحة الطفل من جانب لجانب آخر.
- ٣- اجلسي ثابتة ثم وضحي للطفل الأجزاء المختلفة من جسده.
- ٤- إذا فقد الطفل اهتمامه بالنشاط، حاولي أن تجريبي نوعاً آخر من أنواع النشاط أو حاولي تغيير اللعبة والقيام بلعبة أخرى.

### أنواع الحركات

- ♦ العبي كل أنواع الألعاب التي يمكن القيام بها في أثناء جلوس الطفل على رجليك.
- ♦ ارفعي ذراعي الطفل في الهواء.
- ♦ ارفعي رجليه أو قدميه.
- ♦ دلكي بطنه أو أربتي عليها.
- ♦ العبي ألعاب "بيبو".
- ♦ امنحي الطفل مشاعر الحنان.
- ♦ قبلي الطفل أو دغدغي أجزأء مختلفة من جسده ووجهه.
- ♦ اذكرتي اسم كل عضو من أعضاء جسم الطفل في أثناء قيامك بلمسه أو قومي بجذب انتباه الطفل إليه.

### الأنشطة المماثلة

يمكنك القيام بأنشطة مماثلة أمام المرأة باستخدام الأدوات المناسبة. فعلى سبيل المثال:

## تزيين وجه الطفل

- ◆ باروكة وخاصة الباروكة الملونة أو المشرقة
- ◆ الأقنعة (ولكن، تأكدي من أن الطفل لا يشعر بالخوف من ارتدائها).
- ◆ قومي بوضع دهان على وجه الطفل.
- ◆ النظارات (يمكنك أن تشتري نظارات كبيرة الحجم من العديد من محال الدمى).
- ◆ أقراط كبيرة تتدلى وسلاسل كبيرة (ولكن، لاتقدميها للطفل إذا كان من المحتمل أن يقوم بسحبها بقوة).
- ◆ القبعات الملونة
- ◆ يمكنك أن تشتري مجموعة من أغطية الرأس غريبة الشكل مثل الخوذات ذات الأضواء الالامعة والفساتين التي يتم ارتداؤها من الرأس والمصنوعة من الريش والأوشحة والتيجان والديابيس الالامعة وكذلك القرون الالامعة التي تحمل كرات صغيرة في نهايتها والتي كانت مشهورة في الثمانينات من القرن الثامن عشر).
- ◆ ضعي اللصقات والأشكال الغريبة أو النجوم على وجهه.
- ◆ انثري البرونز الالامع على وجنتيه.

## تجهيزات أخرى

- ◆ انفخي الفقاعات.
- ◆ انفخي الفقاعات المخصصة للحفلات حول الطفل.
- ◆ حركي دمية على شكل طاحونة الهواء.
- ◆ لوجي للطفل ببالون.
- ◆ قومي بتحريك مجموعة من الدمى مثل التليفونات المحمولة والأجراس والدمى المثبتة في عصي والأعلام والألواح المعدنية.
- ◆ ضعي أصابع بجانب وجه الطفل.

## باقي الجسم

- ◆ قومي بارتداء الملابس ولكن ليس في غير مواضعها المتوقعة مثل ارتداء الشراپ في اليد والقبعة في القدم وما إلى ذلك.
- ◆ اجعلي الطفل يرتدي ملابس رائعة.
- ◆ اربطي بالوناً بذراعيه أو رجليه بحيث يرى الطفل أنه يمكنه تحريكه.



♦ تحركي أمام المرأة: فعلى سبيل المثال، تجولي وقومي بالدوران في أثناء حملك الطفل في ذراعيك.

♦ انثري مياهاً فاترة على أجزاء مختلفة من جسد الطفل في أثناء مشاهدته إذا كان الطفل يستمتع بتلك الحركة.

♦ العبي بالدمى مثل الدمى التي يتم تركيبها أو الدمى التي تتكون من طوب للبناء - وربما يستغرق الطفل أكثر في النظر للدمى ولكنه سوف يلاحظ أفعاله الخاصة.

### قائمة المخصص الخاصة بالنظر إلى الآخرين/ الذات

اسم الطفل			
التاريخ	النشاط	التعليقات/ ردود الأفعال	
	النظر للآخرين	اللعب على رجلي المربية	
		الوجوه	
		اللعاب التخفي	
		الأيدي	
	النظر للذات	اللعاب التخفي	
		المرايا	

## النظر للأشياء

يعد النظر للأشياء والأحداث التي تجري في البيئة من المهارات الهامة؛ فهو يساعدنا على تعلم الكثير عن العالم: كيف تبدو الأشياء وكيف تعمل وما يمكننا أن نفعل حيالها. ونحن نتعلم أيضاً مطابقة شكل الشيء بلمسه وبالصوت الذي يصدره وما إلى ذلك.

يتعلم معظم الأطفال في الأساس من خلال النظر والمشاهدة وممارسة الأنشطة. كما أنهم يقومون بتجربة مهارات جديدة وتطويرها من خلال الخبرات السابقة وردود أفعال الأشخاص البالغين والأطفال الآخرين تجاههم.

## أنشطة النظر للأشياء

### نقاط عامة

١- حاولي أن تحافظي على تركيز الطفل على الأشياء والأحداث أطول وقت ممكن ولكن، تذكري أنه من الطبيعي أن يبعد الطفل نظره من حين لآخر وفي النهاية يشعر بالملل. ولذلك، لا تحاولي دفع الطفل للقيام بنشاط يتعدى مرحلته العمرية.

٢- إذا أظهر الطفل اهتماماً بالأشخاص أكثر من الأشياء، فيمكنك وضع الدمى بجانب وجهك لكي تشجعي الطفل على النظر إليها. كما يمكنك أن تخفضي وجهك وتتوقفي عن النظر المباشر للطفل وعن الثرثرة بعد فترة قصيرة من الوقت بحيث يجد الطفل نفسه ينظر إلى اللعبة فقط. وإذا أشاح الطفل بوجهه بعيداً، فحاولي أن تنادي عليه وانظري له مرة أخرى لكي تتمكني من استعادته انتباهه. وبالتدريج، قللي من النظر المباشر للطفل أو قومي بإبعاد الدمية عن وجهك بحيث ينظر الطفل للعبة أكثر منك.

٣- تذكري أن الأشياء لا تثير اهتمام الأطفال الصغار بقدر الناس. وينبغي أن تستخدم دمية ملفتة للنظر أو ذات معنى لجذب انتباه الطفل باستمرار.

٤- تأكدي من أنك تمنحين الطفل أنواعاً مختلفة من الأنشطة في بيئته. ويمكنك أن تغيري دمية الطفل الرضيع أو الطفل الذي يحبو في سريرته النقال وكذلك قومي بتعليق الصور على سرير الطفل النقال بحيث يتمكن من رؤيتها. وبالإضافة إلى ذلك، قومي بتحريك الطفل حول المكان بحيث يتمكن من رؤية الأشياء المختلفة في البيئة. تذكري في المدرسة أن تغيري الصور وطرق عرضها وكذلك أن تغيري الدمى المتاحة المتنوعة.

٥- تأكدي أن الطفل لديه الدمى والأنشطة التي تثير حماسه في أثناء انشغاله بشيء في أي مكان آخر. ولكن، تذكري أن الناس هم تسلية الطفل المفضلة. ولا ينبغي أن تترك الطفل لفترة طويلة من الوقت وإتركه في المكان الذي يتمكن فيه من رؤية وسماع الناس في الجوار.

## الحركة

### متطلبات النشاط

تليفون محمول مثير للانتباه تقومين بتعليقه في مكان يستطيع الطفل أن يراه فيه بسهولة أو تحمليه في يديك.

### كلمات وعبارات مفيدة

انظر - لأعلى هناك - ما هذا؟ - هل يمكنك أن ترى هذا التليفون المحمول - ها هو - أليس هذا جميلاً؟ - إنه يطير (اسم أي شيء يوجد على التليفون المحمول مثل الطيور والفراشات وما إلى ذلك).

### الحركات

- ١- اجلسي أو ضعي الطفل على الأرض مع التأكد من أنكما تشعران بالراحة.
- ٢- حركي التليفون المحمول أو أديره لجذب انتباه الطفل واهتمامه.
- ٣- إذا كان التليفون المحمول معلقاً، قومي بالإشارة إليه ورأقي ما إذا كان الطفل سوف يتبع حركات أصابعك أم لا.
- ٤- احملِي الطفل قريباً من التليفون المحمول وشجعيه على لمسها أو الوصول إليه.
- ٥- تحدثي مع الطفل في أثناء لعبه وتحديثي معه حول ما يمكن أن يقوم به التليفون.

### أنواع الحركات

- ♦ حركي التليفون المحمول حول الحجرة بحيث يكون قريباً من أو بعيداً عن متناول الطفل.
- ♦ غيري مكان التليفون المحمول بحيث يضطر الطفل إلى النظر عالياً أو أمامه مباشرة أو على جانبيه.
- ♦ يمكنك أن تقللي من إضاءة الحجرة وأن تكتفي بتشغيل بطارية فوق التليفون المحمول لكي يمتص التليفون هذا الضوء.
- ♦ حاولي تغيير ما يوجد في الخلفية مثل حائط أبيض سادة أو ملاء ملونة أو شكل ما أو مرآة.
- ♦ اتركي الطفل بمفرده لكي يستكشف اللعبة - يمكنك تثبيت أداة لتحريك الهواء مثل نافذة مفتوحة أو مروحة آمنة يمكن نقلها لكي تساعد التليفون المحمول على التحرك.

### الأنشطة المماثلة

يمكنك القيام بأنشطة مماثلة بواسطة أنواع مختلفة من الأدوات. فعلى سبيل المثال.

#### الأشياء ذات الحركات العشوائية

- ◆ أجهزة التليفون المحمول
- ◆ الأقراص ذات الأشكال المعينة مثل أقراص الليزر أو الأقراص الدوارة
- ◆ البالونات (حاولي ربط البالون بمعصم الطفل بحيث يتحرك البالون في أثناء تحرك الطفل).
- ◆ الأعلام
- ◆ الفقاعات
- ◆ الألعاب الصاروخية (مثل تلك الألعاب التي يستخدمها المشجعون)
- ◆ الدمى المصنوعة في المنزل وكذلك التليفونات المحمولة: فعلى سبيل المثال، علقي خشب التتوب على حبال لكي يحركها النسيم. وربما يمكنك رشها بطلاء الذهب والفضة أولاً.

- ◆ الدمى التي يمكن اللعب بها في الحمام
- ◆ الدمى التي تستخدم في الجليد (التي تقومين بهزها ثم تملئها بالجليد)
- ◆ العوامل البيئية الطبيعية مثل الأوراق المتساقطة أو المطر المنهمر أو الجليد أو أوراق الشجر التي تحركها الرياح والملابس التي تتحرك على حبل الغسيل بفعل الرياح والفرشات والحشرات الأخرى الطائرة التي تصفق بجناحيها.

#### الأشياء ذات الحركات المنتظمة

- ◆ صور الرمال (يتم وضع الرمال في إطار يتحرك ببطء من أعلي لأسفل مع صنع أشكال جديدة في أثناء دوران الصورة)
- ◆ الصور السائلة (وهي نفس صور الرمال ولكن مع استخدام السائل الملون).
- ◆ الساعات الكبيرة على شكل البيضة
- ◆ أي دمي ذات أشكال مميزة مثل الكلاب التي تهز رأسها أو الفراشات التي تصفق بجناحيها وما إلى ذلك
- ◆ أنابيب الفقاعات: مثل أنابيب مينز بربلكز ذات الأحجام المختلفة والتي تحتوي على فقاعات يتغير لونها.

## الفصل الأول، النظر للآخرين ٣١

- ♦ أنابيب رائعة: أنابيب صغيرة ممثلة بالسوائل تحتوي على فقاعات في الداخل وهي ترتفع لأعلى الأنابيب وتديرها ثم تبدأ الفقاعة في الارتفاع مرة أخرى.
- ♦ "مصاييح الزيت": تحتوي على فقاعات زيتية تتحرك لأعلى ولأسفل (وقد كانت مشهورة أيضاً في السبعينات من القرن الماضي).
- ♦ الجيروسكوب

**ملحوظة:** يمكن شراء العديد من هذه الأشياء من محلات الديكور أو الهدايا أو التحف أو البحث عنها في المجالات التعليمية. وتعد مجلة "من دمي للأطفال ذوي الاحتياجات الخاصة من" النماذج الجيدة على المجالات التعليمية التي تحتوي على نماذج من الدمى التي يمكن أن يستخدمها الأطفال المعاقون.

### الصوت

#### متطلبات النشاط

مجموعة من الألواح المعدنية التي تصدر أصواتاً مع هبوب الرياح. وينبغي أن تعلقها في مكان يستطيع الطفل أن يزاه فيه بسهولة أو يمكن أن يحملها في يديك.

#### الحركات

- ♦ اجعلي الطفل يجلس أو يستلقي على الأرض مع التأكد من أنك والطفل تشعران بالراحة.
- ♦ حركي الألواح المعدنية المعلقة. أشريي إليها ولاحظي ما إذا كان الطفل يستطيع تتبع أصابعك أم لا.

- ♦ احملي الطفل قريباً من الألواح المعدنية وشجعيه على لمسها أو الوصول إليها.
- ♦ تحدثي مع الطفل في أثناء اللعب معه وتحدثي معه حول ما تقوم به الألواح المعدنية.

#### كلمات وصبارات مفيدة

انظر - لأعلى - ما هذا؟ هل يمكنك أن ترى هذه الألواح المعدنية؟ - هل يمكنك أن تسمعها؟ - ها هي ذا - أليس هذا جميلاً؟ - إنها تتحرك في الرياح

#### أنواع الحركات

- ♦ حركي الألواح المعدنية بجانب وجهك.
- ♦ حركيها قريباً من أو بعيداً عن الطفل.
- ♦ غيري اتجاهها بحيث يتمكن الطفل من النظر لأعلى أو لأمام أو إلى الجانبين.

- ◆ يمكنك أن تقللي من إضاءة الحجرة ثم يمكنك بعد ذلك أن تضئني بطارية على الألواح المعدنية لكي تمتص الضوء.
- ◆ حاولي أن تغيري من خلفية الحجرة: فعلى سبيل المثال، يمكنك أن تضعي حائط أبيض سادة أو ملاءة ملونة أو شكل ما أو مرآة.
- ◆ اتركي الطفل لكي يجرب اللعبة وحده - يمكنك تثبيت أي شيء لتحريك الرياح مثل نافذة مفتوحة أو مروحة يمكن حملها بطريقة آمنة لكي تظل الألواح المعدنية تتحرك.

#### الأنشطة المماثلة

- يمكنك القيام بأنشطة مماثلة بأنواع مختلفة من الأنواع مثل ما يلي:
- ◆ الأجراس
- ◆ البالونات التي تحتوي على أجراس في داخلها
- ◆ الكرات التي تحتوي على أجراس أو أحجار بداخلها
- ◆ الألعاب الصاروخية (مثل تلك التي يستخدمها المشجعون والتي تصدر حفيفاً في أثناء تحريكها)
- ◆ الدمى المصنوعة في المنزل وأجهزة التليفون المحمول: فعلى سبيل المثال، قومي بتعليق خشب التتوب على الحبال بحيث يصدر أصواتاً في النسيم، كما يمكنك أن ترشي عليه طلاء ذهبي أو فضي أولاً.
- ◆ مؤثرات بيئية طبيعية مثل أوراق الأشجار المتساقطة أو المطر المنهمر أو الجليد أو أوراق الأشجار التي تزهوا الرياح أو فروع الأشجار التي تصدر صوتاً.
- ◆ الدمى المتحركة التي تصدر أصواتاً وتتحرك مثل "مهد نيوتن" وهي اللعبة الشهيرة في السبعينات من القرن الثامن عشر والتي تتحرك باستمرار.
- ◆ الدمى التي يمكن الضغط عليها
- ◆ مراكز الأنشطة
- ◆ الدمى التي يتم تشغيلها بالبطارية أو أوتوماتيكياً والتي تحدث ضجةً مثل الأسنان التي تصطك ببعضها البعض أو دمي الجنود أو الكلاب النابحة وما إلى ذلك
- ◆ الدمى التي تصدر أصواتاً
- ◆ الدمى ذات المؤثرات الصوتية مثل البندقية أو المركبات الفضائية أو السيارات أو الدببة التي يتم حملها في عربات وما إلى ذلك

## اللون

### متطلبات النشاط

الأعلام ذات الألوان المتعددة والتي يمكنك صنعها من الورق الخشن أو حتى قصها من المجلات المشهورة.

### كلمات وعبارات مفيدة

انظر - هنا - ما هذا؟ - انظر لهذه الألوان الجميلة - إنه يرتفع وينخفض - أسماء الألوان.

### الحركات

- ١- اجلسي أو اجعلي الطفل يستلقي أرضاً.
- ٢- اجلسي أو قفي في مواجهة الطفل وقومي بتلويع الأعلام الملونة له في الهواء بلطف في البداية ثم بقوة أكثر.
- ٣- تحدثي مع الطفل في أثناء اللعب وتحديثي معه حول ما تقومين به.

### أنواع الحركات

- ♦ حركي الأعلام حول المكان بحيث تكونين قريبة من أو بعيدة عن الطفل.
- ♦ قومي بتغيير اتجاهها بحيث يضطر الطفل إلى النظر عالياً أو أمامه مباشرة أو على الجانبين.
- ♦ حاولي أن تغيري من خلفية المكان: مثل حائط أبيض سادة أو ملونة أو شكل ما أو مرآة.
- ♦ قومي بتغيير الألوان. فيمكنك، على سبيل المثال، أن تستخدم مجموعة كاملة من الأعلام الحمراء ثم الصفراء وما إلى ذلك.
- ♦ يمكنك أن تنتثري مادة البرونز اللامعة على الأعلام كما يمكنك أن تنتثري عليها الطلاء الذهبي أو الفضي لكي تصبح أكثر جذباً للانتباه.

### الأنشطة المماثلة

يمكنك القيام بالأنشطة المماثلة بأنواع مختلفة من الأدوات. مثل:

- ♦ التليفونات المحمولة
- ♦ الألواح المعدنية الملونة
- ♦ الدمى الدوارة الملونة
- ♦ الدمى اللامعة

- ◆ برامج الكمبيوتر التي توضح الألوان والأشكال
- ◆ شرائح العرض أو النماذج المعروضة (يمكنك أن تعرضي هذه الأشياء على شاشات السينما أو على الحائط الأبيض السادة).
- ◆ الأضواء الملونة
- ◆ نوع الميكروسكوب المسمى المشكال
- ◆ العدسة المكبرة (وهي أداة تضاعف من حجم ما تراه)
- ◆ جميع الدمى الملونة والأضواء الملونة كذلك.

نرجو أن تحذري في التعامل مع جميع الأدوات الكهربائية.



### النور والظلام

#### متطلبات النشاط

بطارية ويفضل البطاريات ذات الألوان المختلفة.

#### كلمات وعبارات مفيدة

انظر - هو - ما هذا؟ - هل يمكنك أن ترى الضوء؟ - انظر للألوان الجميلة - إنها تلمع -  
أسماء الألوان - بطارية

#### الحركات

- ١- اجلسي أو استلقي على الأرض مع الطفل مع التأكد من أنك أنت والطفل تشعران بالراحة.
- ٢- أضيئي البطارية على حائط أبيض مناسب قريباً من الطفل بحيث يمكنه بسهولة أن يراها.
- ٣- حركي البطارية في أرجاء الحجرة بحيث يصنع الضوء أشكالاً على الحائط.
- ٤- قومي بالتدريج بالتقليل من ضوء الحجرة لكي تحصلي على أفضل النتائج. (وينبغي القيام بهذا مع مراعاة سرعة الطفل في القيام بالنشاط وربما يستغرق هذا بضع دقائق أو عدة أسابيع طبقاً للطفل نفسه).
- ٥- أثيري للضوء وتأكدي من أن الطفل يستطيع متابعة حركة أصابعك.
- ٦- تحدثي مع الطفل في أثناء اللعب معه حول ما يقومين به.



### أنواع الحركات

- ♦ حركي البطارية في أرجاء الحجرة بحيث يصبح الضوء قريباً من أو بعيداً عن الطفل.
- ♦ غيري اتجاه الضوء بحيث يضطر الطفل للنظر لأعلى أو للأمام في خط مستقيم أو للجانبين.
- ♦ حاولي تغيير خلفية الحجرة. فعلى سبيل المثال، يمكنك الاستعانة بحائط أبيض سادة أو ملاعة ملونة أو شكل ما أو مرآة.
- ♦ وجهي ضوء البطارية على التليفون المحمول أو على الدمى المتحركة أو وجهك وما إلى ذلك.
- ♦ حاولي تغيير لون الضوء.
- ♦ إذا كان لديك بطارية بسيطة، فيمكنك تثبيت ورق ملون أو بيرسبكس أمام البطارية لكي تتمكني من تغيير اللون.
- ♦ قومي بإغلاق البطارية ثم تشغيلها أو زيادة سرعتها أو إبطائها أو قومي بسلسلة من الحركات تتضمن إغلاق وتشغيل البطارية.

### الأنشطة المماثلة

- يمكنك القيام بأنشطة مماثلة بأنواع مختلفة من الأدوات. فعلى سبيل المثال:
- ♦ المرايا (قومي بتحريكها بحيث تمتص الضوء أو وجهي البطارية عليها).
- ♦ الأوراق والمرايا التي تعكس الضوء
- ♦ الصور المجسمة (ثلاثية الأبعاد)
- ♦ أقراص الليزر
- ♦ المنظار المسمى "المشكال"
- ♦ ظلال الصور
- ♦ الشموع (والتي يمكن أن تكون ملونة و/ أو ذات رائحة معطرة).
- ♦ الأدوات اللامعة
- ♦ الألعاب النارية المنزلية
- ♦ الألعاب النارية الخارجية
- ♦ الأنابيب التي تصدر فقاعات

♦ الأضواء المصنوعة من الألياف البصرية (والمشهورة للغاية في الستينات من القرن الماضي)

♦ الصور السائلة

♦ شرائح العرض والنماذج المعروضة (والتي يمكن عرضها على شاشة مثل شاشات السينما أو حائط من اللون الأبيض السادة).

♦ الدمى التي تصدر أضواءً مثل اللعب الدوارة أو اليويو أو السيارات أو البنادق وأشعة الليزر (كما في الفيلم المشهور "حرب الكواكب") والتي تضيء حين استخدامها.

**ملحوظة:** يمكن شراء العديد من هذه الأشياء من محال الديكور أو الهدايا أو التحف أو عبر المجلات التعليمية.

**نرجو أن تكوني حذرة في التعامل مع كل الأدوات الكهربائية. ولا ينبغي أن توجهي ضوء البطارية إلى عيون الطفل مباشرة إلا إذا وافق أخصائي أمراض العيون على قيامك بذلك.**



كوني على حذر عند استخدام الحجرات المظلمة والأضواء اللامعة والمؤثرات المماثلة مع الأطفال الذين يعانون من الصرع أو الحساسية البصرية حيث يمكن أن يؤدي النشاط المفرط للطفل إلى أزمة صرع أو إلى صداع نصفي.

### ألعاب التخفي

#### متطلبات النشاط

دمية على شكل قفاز ويفضل أن يكون قفاز كبير بدرجة كافية لجذب انتباه الطفل.

#### كلمات وصبارات مفيدة

ها هو (اسم الدمية) ! - إنه يقول أهلاً - لقد ذهب - أين ذهب؟ - إلى اللقاء أيتها الدمية - ها هو ذا - لقد عاد مرة أخرى - قللي له أهلاً

#### الحركات

١- يمكنك القيام بهذا النشاط في أي مكان حتى في الأتوبيس إذا كنت لا تمانعين من نظر الناس إليك.

٢- البسي الدمية على شكل القفاز في يدك والعبي بها واجعليها تقول للطفل أهلاً أو غير ذلك من الحركات التي تثير انتباه الطفل وتجعله يستمتع بالنشاط.

٣- اجعليه يلمس الدمية ويتحسسها إذا كان يرغب في ذلك.

٤- خبئي الدمية وراء ظهرك واسألي الطفل: أين ذهبت الدمية؟ وأظهرها مرة أخرى في أثناء بحث الطفل عنها وقللي له "ها هي!" بدهشة عارمة.

- ٥- قومي بذلك النشاط عدة مرات مع إحداث ضجة كبيرة في كل مرة تظهر فيها الدمية أو تختفي.
- ٦- إذا فقد الطفل اهتمامه بالنشاط، قومي بالخطوة رقم ثلاثة مرة أخرى ولاحظي كيف سيتمكن الطفل من تذكرها. وإذا لم يتمكن الطفل من ذلك، فحاولي القيام بنوع آخر من النشاط أو غيري اللعبة.
- ٧- حاولي إنهاء اللعبة قبل أن يشعر الطفل بالملل واجعليه يلعب بالدمية أو أعدي عرض بسيط للطفل.

#### أنواع الحركات

- ◆ تحركي في أرجاء المكان مع الدمية قبل إخفائها.
- ◆ قومي بإخفاء الدمية تحت رجل الطفل أو قدمه أو خلف ظهره.
- ◆ قومي بإخفاء الدمية تحت ملابسه.
- ◆ ضعي الدمية خلف الأثاث أو تحت المائدة. ولكن، لا تخبئها لفترة طويلة للغاية وإلا سيتوقف الطفل عن البحث عنها.
- ◆ جربي هذه اللعبة باستخدام الدمى المختلفة - وخاصة الحيوانات الناعمة ودمى الدببة أو العرائس الطويلة.

#### الأنشطة المماثلة

- يمكنك القيام بالأنشطة المماثلة بدمى مختلفة مثل:
- ◆ قومي بإخفاء دمية صغيرة للغاية تحت يدك (ولكن لا تخبئها لعدة مرات وخاصة إذا كنت تخبئين قطعة من الحلوى لأنه من المؤكد أن الطفل سوف يرغب في الحصول عليها كما أنه سوف يشعر بالإحباط إذا قمت بإغاضته)
- ◆ حاولي القيام بالخدع السحرية حيث تختفي الأشياء وتظهر مرة أخرى بطريقة سحرية من مكان غير متوقع.
- ◆ قومي بإرسال بعض الأشياء في صندوق البريد باسمك بحيث يتم إرسالها لك مرة أخرى: كما يمكنك شراء الدمى التي تحدث هذا التأثير أو يمكنك صنع واحدة من الكرتون مع صنع تقويب على الجانبين.
- ◆ ضعي الدمى على الطاولة وغطيها بالقماش أو غطاء صندوق، ولكن لا تتركها مغطاة لفترة طويلة لأن الهدف منها هو جذب انتباه الطفل.

♦ قومي بتجربة الدمى المختلفة حيث تختفي الأشياء وتظهر مرةً أخرى على الفور مثل الدمى التي تقومين عن طريقها بتثبيت المشاجب أو وضع الكرات في الثقوب أو لعب البناء التي تقومين فيها بوضع قطعة من المرمر في مكان معين على طريقة "أنت ترينها الآن، والآن أنت لا ترينها".

احترسي من الدمى الصغيرة التي يمكن أن يضعها الطفل في فمه والتي يمكن أن تؤدي إلى اختناقه. وإذا كنت تريدين أن تكافئي الطفل على حسن انتباهه بواسطة السماح له باللعب بالدمى أو تناول الحلوى، فتأكد أن هذه الدمى مناسبة.



### الترقب

#### متطلبات النشاط

عفريت اللعبة.

#### كلمات وصيغرات مفيدة

صندوق - ها هو عفريت اللعبة! - إنه يحييك - لقد ذهب - أين ذهب؟ - إلى اللقاء يا عفريت اللعبة - ها هو ذا - لقد عاد مرةً أخرى - قللي أهلاً - ها هو ذا يخرج مرةً أخرى

#### الحركات

١- يمكنك القيام بهذا النشاط في أي مكان حتى في الأوتوبيس إذا لم تكوني تمانعين من نظر الآخرين إليك.

٢- إذا كان الطفل يشعر بالعصبية، فمن الأفضل أن تريحه عفريت اللعبة أولاً مع التحدث إليه قليلاً أو اللعب معه. اسمحي له بأن يلمس عفريت اللعبة ويتحسسها إذا كان يريد ذلك.

٣- العبي في أرجاء المكان واجعلي عفريت اللعبة يحيي الطفل وذلك لجذب انتباهه وتسليته.

٤- عندما تتأكدين أن الطفل منتهب تماماً؛ قومي بالضغط على غطاء اللعبة بحيث يختفي العفريت ثم اسألي الطفل "أين ذهب؟" واجعلي العفريت يظهر مرةً أخرى بسرعة بينما الطفل ما زال يبحث عنه. وقللي له "ها هو ذا!" بدهشة شديدة.

٥- قومي بذلك عدة مرات مع إحداث ضجة كبيرة في كل مرةً يختفي فيها العفريت ويظهر مرةً أخرى.

٦- إذا فقد الطفل انتباهه، عودي للوراء ثلاث خطوات وحاولي أن تجذبي انتباهه مرةً أخرى. وإذا لم تتمكني من القيام بذلك، حاولي أن تقومي بنوع آخر من الأنشطة أو غيري اللعبة.

٧- حاولي إنهاء اللعبة قبل أن يشعر الطفل بالضجر ودعيه يلعب بالدمية.

#### أنواع الحركات

- ◆ يمكنك إما البقاء في نفس الجانب الذي يوجد به الطفل بحيث يتمكن من رؤية الدمية كما يمكنك أن تجلسي بجانب الدمية بحيث يتمكن الطفل من رؤيتكما معاً.
- ◆ يمكنك أن تختصري الكلام لتقولي للطفل فقط "انظر".
- ◆ ساعدي الطفل على دفع عفريت اللعبة إلى اللعبة مرةً أخرى.
- ◆ ساعدي الطفل على الضغط على الزر أو الرافعة التي تجعل عفريت اللعبة يقفز مرةً أخرى.
- ◆ قومي مع الطفل بالتبادل بمحاولة إظهار عفريت اللعبة أو إخفائه.

#### الأنشطة المماثلة

يمكنك القيام بأنشطة مماثلة مع دمي مختلفة. وأنت لا تحتاجين يوماً لدمي كبيرة من محلات الأطفال - لأن أهم نقطة هي عنصر المفاجأة التي تشجع الطفل على توقع ما سيحدث كما أنها تشجع الطفل على الاستمرار في البحث عن الدمية. فعلى سبيل المثال، يمكنك شراء الدمي التالية:

- ◆ قومي ببناء منزل من الطوب ثم اهدمي.
- ◆ ألعاب الفقاعات
- ◆ البالونات: وإذا تركبتها تنطلق فور قيامك بنفخها (بعضها يصدر أصوات في أثناء تفريغ الهواء منها)
- ◆ المنفاخ الذي يستخدم في الاحتفالات وخاصةً ذلك الذي يحتوي على ريشة في نهايته
- ◆ الكتب التي تظهر فجأة
- ◆ توجد جميع أنواع الدمي المتحركة التي يمكن الحصول عليها من محال الدمي والتي تقوم بحركة ما عند تشغيلها.

## متابعة الكرة (من جانب لآخر)

### متطلبات النشاط

كرة متوسطة الحجم جذابة وطاولاة أو صينية كبيرة (اختياري)

### كلمات وصيغرات مفيدة

الكرة - انظر - ها هي تنطلق - إنها تقترب - اخرج الكرة على الأرض.

### الحركات

- ١- يمكن أن يجلس الطفل إلى المائدة أو على الأرض لكي يقوم بهذه اللعبة.
- ٢- اجعلي الطفل يرى الكرة والعبي معه لعبة أو تحدثي معه عن ذلك.
- ٣- اجلسي في مواجهة الطفل وقومي بدحرجة الكرة ببساطة أمام عيني الطفل في محاولة الحفاظ على الكرة في مجال رؤيته. ابدئي التمرين مع دحرجة الكرة من اليسار اليمين. وتحدثي مع الطفل حول ما تقومين به. إذا كنت تستخدمين صينية، فلن تحتاجي لالتقاط الكرة أو الاستناد لكي تتمكني من الحصول عليها في كثير من الأحيان لأنها لن تتحرك بعيداً. ويمكن أن تقوم الصينية أيضاً بتقليص المسافة التي ينبغي أن ينظر الطفل إليها. وبالتالي، ربما تكون مفيدة للأطفال الذين لا يتمكنون من الرؤية جيداً.
- ٤- قومي بدحرجة الكرة مرة أخرى للاتجاه الآخر.
- ٥- قومي بذلك عدة مرات مع إحداث ضجة كل مرة تكون فيها الكرة أمام الطفل مباشرة.
- ٦- إذا فقد الطفل انتباهه، قومي مرة أخرى بالخطوة رقم اثنين وحاولي أن تستعيدتي اهتمامه. ولكن، إذا لم تتمكني من القيام بذلك، حاولي القيام بنشاط آخر أو قومي بتغيير اللعبة تماماً.
- ٧- حاولي أن تنهي اللعبة قبل أن يشعر الطفل بالضجر واسمحي له أن يلعب بالكرة أو قومي بممارسة لعبة صغيرة معه.

### أنواع الحركات

- ♦ استخدمي كرة تحتوي على جرس أو أية لعبة أخرى تصدر أصواتاً بداخلها - ويمكن أن تساعد الضجة في بعض الأحيان على جذب انتباه الطفل والمحافظة عليه لفترة طويلة من الوقت.

## الفصل الأول: النظر للآخرين ٤١

- ◆ قومي بتزيين الكرة بالمادة اللامعة أو النجوم الفضية إذا لم تكن الكرة تجذب انتباه الطفل بدرجة كافية. ولكن، تأكدي أن الكرة لا تزال تتدحرج بنعومة.
- ◆ ألقي الكرة برفق من جانب لآخر.
- ◆ اجلسي بنفس الطريقة التي يجلس بها الطفل.
- ◆ وما إن يبدأ الطفل في تعقب كرة بطيئة، فإنك يمكنك زيادة سرعة حرجة الكرة.
- ◆ يمكنك بحرجة الكرة عدة مرات في صف ما إن يبدأ الطفل في تعقب الكرة للأمام والخلف.

### الأنشطة المماثلة

- يمكنك القيام بأنشطة مماثلة بأنواع مختلفة من الأدوات مثل ما يلي:
- ◆ الدمى التي يمكنك تحريكها بالحبال
- ◆ دمي السيارات وأنواع العربات الأخرى
- ◆ الدمى ذات العجلات مثل الأحصنة وعربات حمل الطوب وما إلى ذلك
- ◆ الدمى التي تعمل أوتوماتيكياً (ما دمت تسيرين في خط مستقيم).
- ◆ نفخ الفقاعات (عبر المكان وليس عالياً)
- ◆ قومي بتحريك أعلام الرحلات أو أطويها إذا كان هذا ممكناً.
- ◆ البالونات (من الجانب للجانب فقط)
- ◆ اجعلي يديك وأصابعك تتحرك أمام الطفل.
- ◆ قومي بتحريك الدمى أو الورق اللامع في مجال رؤية الطفل.
- ◆ تحريك الدمية من جانب واحد فقط مثل حركة الأكورديون.
- ◆ قومي برسم فرشاة كبيرة ملونة عبر الصفحة.
- ◆ استخدمي برامج التتبع على الكمبيوتر.

### التتبع (الأعلى ولأسفل)

#### متطلبات النشاط

لُعبة اليويو ويفضل اليويو الذي يحتوي على ضوء بداخله

#### كلمات وعبارات مفيدة

يويو - انظر - ها هو ذا - إنه يقترب - لأعلى ولأسفل

## الحركات

- ١- يمكن أن يجلس الطفل على المائدة أو على الأرض لكي يلعب لعبته.
- ٢- اجلسي في مواجهة الطفل وقومي بإسقاط اليويو مرة واحدة ثم التقطيه واجعلي الطفل يراه.
- ٣- قومي بذلك عدة مرات مع إحداث ضجة عنيفة في كل مرة يرتفع فيها اليويو.
- ٤- إذا فقد الطفل اهتمامه بالنشاط، حاولي أن تغيريه أو أن تقومي بلعبة أخرى.
- ٥- حاولي أن تنتهي اللعبة قبل أن يمل الطفل واجعليه يلعب باليويو إذا كان آمناً.

## أنواع الحركات

- ◆ استخدمي اليويو الذي يصدر صوتاً.
- ◆ قومي بتزيين اليويو بالزينة اللامعة أو النجوم الفضية إذا لم يكن يثير انتباه الطفل بدرجة كافية.
- ◆ اجلسي بجانب الطفل.
- ◆ يمكنك أن تحركي اليويو عدة مرات في صف واحد ما إن يتمكن الطفل من تعقب اليويو لأعلى ولأسفل.
- ◆ إذا كان اليويو مضيئاً، العبي اللعبة في الظلام أو في إضاءة متوسطة.

## الأنشطة المماثلة

- يمكنك القيام بأنشطة مماثلة بأنواع مختلفة من الأدوات مثل ما يلي:
- ◆ دمي على قماش مطاط
- ◆ القي كرة لأعلى ولأسفل
- ◆ الفقاعات (انفخيها لأعلى ولأسفل فقط).
- ◆ الدمى التي تقفز
- ◆ الدمى التي تتحرك بالأسلاك (ولكن، احذري من دخولها في عيني الطفل أو عينيك)
- ◆ اجعلي يديك أو أصابعك تقفز لأعلى ولأسفل أمام الطفل
- ◆ حركي الدمى والأوراق اللامعة وما إلى ذلك لأعلى ولأسفل
- ◆ ارسمي فرشاة كبيرة وملونة أعلى وأسفل الصفحة
- ◆ استخدمي برامج الكمبيوتر للتتبع



## الكتب

### متطلبات النشاط

كتاب يحتوي على قصة "أين علي؟"  
والتي يتم البحث فيها عن هذا الولد.

### كلمات وصبارات مفيدة

١- كتاب - قصة - ارفع الغلاف - أين يوجد علي؟ - هل هو هنا؟ - لا، إنه (اسم الشخصية) - الأم - أم علي - ها هو ذا - في النهاية - لقد انتهيت

### الحركات

١- يمكنك القيام بذلك النشاط في أي مكان ولكن أفضل الأماكن هي في محيط هادئ يدعو للإسترخاء حيث يمكنك قضاء بعض الوقت مع الطفل.

٢- اجلسي بجانب الطفل أو اجعليه يجلس على رجليك.

٣- افتحي الكتاب واجعليه يرى الصور فيها وقدمي له شخصية علي - الولد الصغير.

٤- احكي للطفل القصة بطريقة مشوقة قدر المستطاع. ولا تخافي من ذكر الأحداث الخيالية لأن الأطفال الصغار يحبون ذلك.

٥- حاولي أن تزيد من حماس الطفل إذا وصلت لنقطة الأعلام: فعلى سبيل المثال، "هل يوجد علي هنا؟ لا! أين يمكن أن يكون؟" وما إلى ذلك. شجعي الطفل كذلك على رفع الغلاف إذا كان يمكنه ذلك.

٦- اجعلي الطفل يحدد سرعة النشاط - وينبغي أن تستجيب للطفل إذا كان يريد أن يسأل أسئلة أو ينظر فترة أطول لصورة ما.

٧- اقرئي للطفل القصة بحسب عدد المرات التي يريدها (ويمكنك أن تقفي في أثناء قيامك بذلك) ولكن حاولي أن تنتهي النشاط قبل أن يشعر الطفل بالضجر.

### أنواع الحركات

♦ توجد تنوعات في هذا النشاط: وإنما ينبع الاختلاف من الطريقة التي تسرد بها القصة وعدد التعبيرات التي تستخدمها ومقدار اشتراك الطفل في النشاط وما إلى ذلك.

♦ يمكنك أن تختري لعبة ما من هذا النشاط عن طريق تقديم الدمى الناعمة للطفل في كل مرحلة مناسبة. وربما يكون من الأسهل البقاء بجانب الشخصية الرئيسية مع إخراجه في النهاية عند العثور عليه وجعله يطارد الطفل وما إلى ذلك.

♦ يمكنك أن تمثلي القصة بالدمى الناعمة أو الحيوانات البلاستيكية بعد قراءتك لهذا الكتاب.

#### الأنشطة المماثلة

يمكنك القيام بنفس النشاط باستخدام أنواع مختلفة من الكتب: فعلى سبيل المثال:

- ♦ الكتب التي تظهر فجأة
- ♦ الكتب التي تحتوي على أغلفة يمكن رفعها أو صوراً للصق يمكن تحريكها حول المكان
- ♦ الكتب ذات المميزات الأخرى مثل المؤثرات الصوتية أو أجراس الباب والمفاتيح التي يتم الضغط عليها وما إلى ذلك
- ♦ الكتب ذات الشرائط المصاحبة لها

قائمة فحص

اسم الطفل	
التعليقات/ ردود الأفعال	نشاط
الحركة	النظر للأشياء
الصوت	
اللون	
النور والظلام	
ألعاب التخفي	
الترقب	
التعقب (من جانب لآخر)	
(التعقب لأعلي ولأسفل)	
الكتب	
لعب الطفل المقتبسة	



## حاسة اللمس

## تمهيد

يدور هذا الفصل حول حاسة اللمس وهو ينقسم إلى جزأين: "الإدراك الحسي" و"الاستكشاف الحسي". وتناسب معظم هذه الأنشطة في أفضل ما تناسب العمل الفردي. ويعد هذا صحيحاً بالنسبة للأطفال الصغار للغاية على وجه الخصوص أو لأولئك الذين يعانون من إعاقة جسدية أو صعوبات في التعلم والذين يحتاجون لمساعدة كبيرة ورعاية. ونتمنى أن يبدأ الطفل في النهاية في اكتشاف المواد بنشاط وليس مجرد الاستجابة لها. وهنا يمكن تشجيع أنواع أنشطة الاستكشاف التي سوف نتناولها في الجزء الثاني من هذا الفصل. ينبغي الآن أن تمنح الأطفال المساعدة التي يحتاجونها بما في ذلك الإمساك بيدي الطفل وإرشاده. وعلى الرغم من ذلك، يمكنك استخدام الإرشاد الجسدي فقط لمساعدة الطفل ولكن لا تقومي بالنشاط له.

## الأهداف

- ١- تشجيع الطفل
- ٢- زيادة إدراك الطفل لحاسة اللمس
- ٣- تشجيع الطفل على التفاعل مع مربيته
- ٤- ترسيخ مفاهيم الأشياء عند الطفل
- ٥- تعليم الطفل المراتبات المناسبة

## تعليمات مهمة

إذا كنت تعملين مع مجموعات من الأطفال، فإنك سوف تحتاجين لكميات كبيرة من بعض المواد المستخدمة لأنك ينبغي أن تلقي بكل ما يبتل منها أو ما يتلوث أو تلك التي وضعها الطفل في فمه. وعلى الصعيد الإيجابي، تتسم معظم المواد برخص ثمنها كما يمكن الحصول عليها في المنازل العادية أو تلك التي تبقى من الصناعة ومن ثم، يمكنك تحقيق أرباح بفضل ذلك.

إذا كنت تعملين في مدرسة أو في حضانة، احتفظي بالمواد في مجموعة متنوعة من الأنواع مثل البرطمانات الكبيرة والصواني والأكياس الكبيرة لكي يشعر الأطفال بالراحة والاسترخاء والمرونة.

### الإدراك المرتبط بحاسة اللمس

نتناول في هذا القسم اختبار الطفل لأنواع مختلفة من اللمس والتي تتراوح ما بين لمس الهواء لوجهه لدغدغته. وربما يعجز الطفل عن القيام بالكثير من الأشياء لنفسه في هذه المرحلة؛ وفي هذه الحالة، سيقوم الشخص البالغ بمعظم الأنشطة. وعلى الرغم من ذلك، سوف يستمتع الطفل بالأنشطة لأنها تثير حواسه وتساعد على إقامة علاقة صداقة مع مربيته كما أنها تقدم للطفل طريقة بسيطة للعب.

وبالتبادل، ربما يكون الطفل في مرحلة عمرية نشطة للغاية وربما يحاول اكتشاف المواد واختيار ما يلعب به وما يتواصل من خلاله. ونحن نأمل أن يتقدم جميع الطلاب من المشاركة السلبية للمشاركة الإيجابية ثم يشتركون في الأنشطة الاستكشافية التي سنتناولها في الجزء التالي.

يمكنك كذلك ممارسة هذه الأنشطة مع الأطفال الأكبر سناً أو الأكثر قدرة على التحصيل لكي يتعلموا المفردات المناسبة. استخدم هذه الأنشطة كأنشطة سريعة وممتعة أو حاولي تكيفها لاختبارات العلوم.

### الزوايا الإضافية

- ١- تعليم الطفل أشياء عن جسده ومساعدته على تنمية ثقته بجسده
- ٢- زيادة اهتمام الطفل بالشخص أو الشيء الذي يسبب هذا الإحساس
- ٣- تشجيع الطفل على النظر مباشرةً للمربية
- ٤- زيادة اهتمام الطفل بالاستكشاف الفعال
- ٥- منح الطفل الفرص للتعبير عما يفضلُه عن طريق رفض أو قبول الأنشطة

### الهواء

#### متطلبات النشاط

المراوح مثل المراوح الأسبانية أو قطعة من القماش أو صنع مروحتك الخاصة من الورق السميك أو الكروت

#### كلمات وصيغ مفيدة

الهواء - ينفخ - يشعر - بارد - دافئ - المزيد.

#### الحركات

- ١- اجلسي أو اجعلي الطفل يستلقي على الأرض، ولكن تأكدي أنك والطفل تشعران بالراحة.

- ٢- وجهي المروحة على يدي الطفل ولكن بلطف شديد دون أن تجعلها تقترب للغاية من الطفل حتى لا يشعر الطفل بالخوف.
- ٣- ابحثي عن أي من ردود أفعال الطفل هذه: إما للمروحة أو لك: الابتسام - النظر - الدوران للأمام أو الابتعاد عن الهواء - الدفع - سحب يديك أو المروحة بالقرب منك - أخذ المروحة - توجيه المروحة على نفسه أو عليك - طلب الطفل أن توجهي المروحة عليه مرة أخرى أو تمنحيه المروحة - وربما تظهر ردود أفعال الطفل ما يحبه وما يكرهه أو ربما تعني بكل بساطة "ليس الآن". وبالتالي، من المهم أن نحترم اختيارات الطفل ونستجيب له باستجابة مناسبة.

#### أنواع الحركات

- ◆ غيري السرعة.
- ◆ احلمي المروحة قريباً من أو بعيداً عن الطفل.
- ◆ توقف لفترة أو توقف عن استخدام المروحة لكي تلاحظي رد فعله.
- ◆ قومي بتوجيه المروحة على أجزاء أخرى من جسد الطفل ولكن ابدئي بدايةً جديدة لطيفة مع كل منطقة جديدة من جسده.

#### الأنشطة/الماتلة

- يمكنك القيام بأنشطة مماثلة بواسطة أنواع مختلفة من الأدوات مثل ما يلي:
- ◆ المراوح الصغيرة التي تعمل بالبطاريات
  - ◆ مراوح المنزل الكهربائية (بأحجام وأنواع جهد مختلفة)
  - ◆ البالونات
  - ◆ المراوح الضخمة
  - ◆ مجفف الشعر (بحرارة منخفضة)
  - ◆ منفاخ (لنفخ البالونات والسرائر التي تنفخ بالهواء وإطارات العجل وما إلى ذلك)
  - ◆ تنففسك الطبيعي (ولكن ينبغي أن يكون صحيحاً)
  - ◆ كوني على حذر عند نفخ الهواء على الطفل وخاصةً على وجهه. حاولي أن تختبري قوته على وجهك أولاً!



#### متطلبات النشاط

رشاش النباتات مع توجيه فوهته لرش منشفة

## كلمات وعبارات مفيدة

ماء - مبتل - جاف - دافئ - بارد - رشاش - منشفة

## الحركات

- ١- يمكن القيام بهذا النشاط في أثناء جلوس الطفل أو استلقائه على الأرض أو كجزء من لعبة الرشاش. كما ينبغي أن تقومي به في مكان دافئ لأن الطفل سوف يبتل.
- ٢- كوني لطيفة إذا كنت تهدين لجعل هذا النشاط تجربة حسية بالنسبة للطفل.
- ٣- تحدثي دوماً مع الطفل واخبريه دوماً ما تقومين به وما توشكين على القيام به.
- ٤- استخدمي في البداية ماءً دافئاً ولكن ليس ساخناً وقومي برش القليل منه على يد الطفل مباشرة. امسكي بالرشاش بعيداً عن الطفل بقدر كافٍ حتى لا تكون المياه موجهة للطفل مباشرة بحيث تؤذيه.
- ٥- حاولي ملاحظة ردود الفعل التالية عند الطفل: الابتسام - الضحك - البكاء - سحب يديه بعيداً - دفعك أنت أو الرشاش بعيداً - فرد يديه بحيث تتمكنين من رش المياه عليه مرةً أخرى. وربما تشير ردود الأفعال هذه إلى استمتاع الطفل بالنشاط أو كرهه أو ربما تعني ببساطة "ليس في الوقت الحالي". وبالتالي، من المهم احترام اختيارات الطفل والاستجابة له بطريقة مناسبة. فعلى سبيل المثال، إذا استمر الطفل في دفع الرشاش بعيداً، فعليك أن تتوقفي عن القيام بالنشاط.
- ٦- جففي الطفل بعناية بعد ذلك.

## أنواع الحركات

- ◆ امسكي بالرشاش قريباً من الطفل أو بعيداً عنه.
- ◆ غيري كمية المياه في الرشاش الواحد.
- ◆ غيري سرعة وتركيز المياه بحيث تصبح كمية المياه أقوى من ذلك.
- ◆ غيري درجة حرارة المياه بقدر معقول.
- ◆ قومي برش المياه على أجزاء أخرى من جسم الطفل - مثل الوجه والظهر وما إلى ذلك. ولكن، ينبغي أن تكوني لطيفةً في بداية رش كل منطقة جديدة. وينبغي كذلك أن تتعاملتي بحذر بالغ مع الوجه والعينين. (وعلى الرغم من أن ذلك ربما يبدو غريباً، فإن بعض الأطفال يحبون أن تقومي بالرش عليهم مباشرةً في الوجه وربما تعني ردود فعل الطفل مثل الإشاحة بالوجه أو إغلاق العينين توقع الطفل للنشاط واستمتاعه به.)



- ◆ حركي الرشاش في زوايا مختلفة لكي تعرفني ما إذا كان الطفل سوف يستدير لينظر إليه أم سوف يشيح بوجه بعيداً عنه.
- ◆ توقفي للحظة لكي تلاحظي رد فعل الطفل.
- ◆ قومي بإثارة حماس الطفل ولاحظي إذا كان سوف يظهر ترقبه للحركة.

#### الأنشطة المماثلة

يمكنك القيام بنفس الأنشطة بأنواع مختلفة من الأدوات مثل:

- ◆ مياه ملونة
- ◆ مياه مليئة بالفقاعات أو رغوة الصابون
- ◆ فقاعات
- ◆ مياه ذات رائحة طيبة مثل فقاعات الحمام أو الزيت
- ◆ العطر أو مياه الحمام أو رشاش ما بعد الحلاقة
- ◆ وعاء الماء

أرجو ألا ترشي وجه الطفل بأي شيء غير الماء العادي لأن الطفل ربما يكون حساساً تجاه بعض المواد. بالإضافة إلى ذلك، حاولي يوماً أن تتجنبني دخول الماء في عيني الطفل.



#### رش المياه وضمس اليد فيها

##### متطلبات النشاط

وعاء من الماء الدافئ - منشفة ومريلة (اختياري)

##### كلمات وعبارات مفيدة

مياه - مبتل - جاف - دافئ - بارد - فاتر - رشاش المياه - وعاء

##### الحركات

- ١- ضعي مريلة أو قميص على الطفل لأنه سوف يبتل.
- ٢- ينبغي أن يجلس الطفل حيث يمكنه وضع يديه في وعاء الماء ولكن دون قلبه.
- ٣- كوني لطيفة ولا تهددي الطفل بأي شيء.
- ٤- تحدثي مع الطفل يوماً واخبريه بما تقومين به أو ما تعزمين القيام به.
- ٥- ابديني باستخدام المياه الدافئة دون أن تكون ساخنة وضعي إحدى يدي الطفل فوق المياه. وقومي برش بضع نقاط من الماء على يد الطفل بلطف مع اعتياد الطفل على هذا النشاط وبالتدرج ضعي يديه في الماء مباشرة.

- ٦- ضعي يدي الطفل في الماء وشجعيه على رش الماء وتحريك يديه.
- ٧- لاحظي ردود فعل الطفل التي ربما تشير لاستمتاعه بالنشاط أو كرهه له أو رغبته في القيام بمزيد من التمرينات أو رغبته في إنهاء النشاط. وتشمل ردود الأفعال هذه: الابتسام - الضحك - البكاء - قطب الحاجبين - سحب يديه بعيداً عن الماء - تحريك يديه بتلقائية في الماء وما إلى ذلك. واحترمي اختيارات الطفل واستجبي له بطريقة مناسبة.
- ٨- قومي بتنشيف الطفل بعناية بعد ذلك.

#### أنواع الحركات

- ◆ غيري درجة حرارة المياه بقدر معقول.
- ◆ ساعدي الطفل على تحريك يديه ببطء أو بسرعة أو برفق أو بقوة وما إلى ذلك.
- ◆ ضعي قدمي الطفل في الماء.

#### الأنشطة المماثلة

- يمكنك القيام بالأنشطة المماثلة بأنواع مختلفة من الأدوات مثل ما يلي:
- ◆ مياه ملونة
  - ◆ مياه مليئة بالفقاعات أو رغوة الصابون
  - ◆ المياه المعطرة الناعمة بفضل زيت الاستحمام أو الرغوة أو صابون الاستحمام
  - ◆ صينية عادية لعبة لحمل المياه (مثل تلك التي تجدها في الحضانة)
  - ◆ كريم القدمين (فهو يؤدي لتحريك المياه كما أنه يشعر الطفل بالاسترخاء حيث إنه يحدث تيارات في المياه كما أنه يمكن شراؤه من المحال الرئيسية).
  - ◆ التجديف في الوعاء المشتعل على الماء
  - ◆ ضعي الدمى أو الأشياء التي تشجع حركات اليد البسيطة في المياه مثل الأباريق والبط والقوارب.
  - ◆ ضعي الماء في أوعية مختلفة الشكل مثل الكتل الهلامية.
  - ◆ استخدمي الأوعية التي يمكن النظر من خلالها وتلك التي يصعب النظر من خلالها.

نرجو أن تتأكدي من القيام بهذه الأنشطة في مكان دافئ.



## تمشيط الطفل ومداعبته

### متطلبات النشاط

فرشاة ألوان كبيرة ناعمة سميكة

### كلمات وعبارات مفيدة

فرشاة - ناعمة - خشنة - لطيفة - صلبة - يدغدغ - يصرح الشعر بالفرشاة.

### الحركات

١- يمكن أن يجلس الطفل أو يستلقي على الأرض عند القيام بهذا النشاط ولكن تأكدي

أنك والطفل تشعيران بالراحة لأنه من المفترض أن يبعث هذا النشاط على الاسترخاء.

٢- كوني لطيفة مع الطفل ولا تقومي بتهديده.

٣- تحدثي مع الطفل دوماً لكي تخبرينه بما تقومين به أو ما تتوين القيام به.

٤- قومي بفرك بطن يد الطفل برفق لأنه أكثر حساسية من راحة اليد.

٥- قومي بفرك راحة يد الطفل، كل إصبع على حدة وبين الأصابع عند اعتياده على الإحساس الذي تحدثه هذه الحركة.

٦- لاحظي ردود فعل الطفل التي ربما تشير إلى استمتاعه بالنشاط أو كرهه له أو عدم رغبته في القيام به "في الوقت الحالي". وربما تشمل ردود الأفعال هذه ما يلي: الابتسام - الضحك - البكاء - فرد يديه لكي تقومي بالمزيد من هذه الحركة - سحب يديه بعيداً - قلب يديه على الاتجاه الآخر - دفك أو دفع الفرشاة بعيداً - إبعاد الفرشاة عن يديك - سحب يديك أو الفرشاة قريباً منك وما إلى ذلك. وينبغي عليك كذلك احترام اختيارات الطفل والاستجابة له بطريقة مناسبة.

### أنواع الحركات

١- قومي بفرك يد الطفل بسرعة أكبر أو ببطء أكثر.

٢- استخدمي درجات مختلفة من الضغط.

٣- استخدمي أنواعاً مختلفة من الفرش بدءاً من السميكة إلى الرفيعة ومن الناعمة للخشنة بدرجة مقبولة ومن الكبيرة للصغيرة مثل فرش الدهان أو فرش القص واللصق.

٤- افركي أجزاء أخرى من جسم الطفل وخاصةً خلف رقبتة ورجليه وقدميه وظهره وذراعيه ولكن ابدئي بفرك كل جزء جديد برفق.

لا تستخدم الفرش الخشنة للغاية مثل فرش الأرضية والتي يمكن أن تؤذي الطفل. وحاولي أن تتأكدي يوماً من أن الأدوات التي تستخدمونها نظيفة!



#### الأنشطة المماثلة

يمكنك القيام بالأنشطة المماثلة بأنواع مختلفة من الأشياء مثل:

- ◆ الريش
- ◆ المسحة المصنوعة من الريش
- ◆ المناديل الورقية
- ◆ القطن الطبي
- ◆ البراعم المصنوعة من القطن الطبي
- ◆ الإسفنج الناعم
- ◆ القطن الذي يرش عليه مسحوق الطلق المعطر
- ◆ أوراق الشجر الناعمة
- ◆ الأوشحة الحريرية
- ◆ أصابعك عن طريق مداعبة فرشاة الشعر أو دغدغتها - قومي بلطف بتسريح شعر الطفل.

تأكدي من نظافة كل شيء وكوني على دراية بما يؤثر حساسية الطفل. ويفضل عدم استخدام الريش على وجه الطفل أو قريباً من وجهه.



#### المواد الخفيفة

#### متطلبات النشاط

قصاصة من الحرير من (وشاح على سبيل المثال)

#### كلمات وعبارات مفيدة

حرير - ناعم - رقيق - دغدغي - خفيف

#### الحركات

١- اجعلي الطفل يجلس أو يستلقي على الأرض، ولكن تأكدي من أنك أنت والطفل تشعران بالراحة لأنه من المفترض أن يكون هذا النشاط باعثاً على الاسترخاء بقدر معقول.

- ٢- كوني لطيفةً ولا تقومي بتهديد الطفل.
- ٣- تحدثي دائماً مع الطفل لكي تخبريه بما تقومين به أو ما تتوين القيام به.
- ٤- ضعي الحرير على راحة يد الطفل أو اجعلي الحرير يلمس يد الطفل ثم ينزلق من عليه.
- ٥- اجعلي الحرير يلمس يد الطفل برفق.
- ٦- ضعي الوشاح في راحة يد الطفل.
- ٧- لاحظي ربود فعل الطفل والتي تُظهر استمتاعه بالنشاط أو كرهه له. وربود الفعل هذه تشمل ما يلي: الابتسام - الضحك - البكاء - هز الرأس - إلقاء الحرير على الأرض ومحاولة الوصول إليه. وينبغي كذلك أن تحترمي اختيارات الطفل وأن تستجيب له بطريقة مناسبة.

#### أنواع الحركات

- ◆ غيري السرعة التي يلمس بها الوشاح يد الطفل.
- ◆ المسي الطفل بطرق مختلفة: بقوة أو بلطف أو عن طريق الدغدغة.
- ◆ ضعي الحرير على أجزاء مختلفة من وجه الطفل وجسده.
- ◆ انفخي الحرير بلطف على وجهه.
- ◆ ضعيه فوق رأسه.

#### الأنشطة المماثلة

- يمكنك القيام بنفس الأنشطة بأنواع مختلفة من المواد. ويمكنك جمع هذه المواد من الملابس القديمة ومن أرجاء المنزل وغسلها بعناية وتخزينها في صندوق مثل ما يلي:
- ◆ مناديل ورقية
  - ◆ الأوراق رقيقة شبه الشفافة التي تُستخدم في التغليف
  - ◆ النايلون
  - ◆ قصاصات من الأقمشة (من الرداء المحكم أو الجوارب)
  - ◆ الأوشحة الخفيفة (وخاصةً تلك التي تم نسجها من القماش اللامع أو البراق لجذب انتباه الطفل)
  - ◆ الأوشحة المصنوعة من الصوف الخفيف
  - ◆ القطن

◆ الساتان

◆ القטיפه

◆ شال

◆ يمكنك أيضاً حمل المواد في اتجاه الضوء لكي تتمكني من الرؤية خلالها.

كوني على حذر عند وضع المواد على رأس الطفل ووجهه وخاصةً عند وضع الأجزاء الكبيرة من تلك المواد. تأكدي كذلك أن الطفل يمكنه التنفس بطريقة مناسبة وبأن المادة لا تتدلى حول رقبتة. كوني على حذر كذلك من المواد التي يتم بها تزيين القماش كالترتر والخرز الصغير الذي يمكن أن يبتلعها الطفل أو الذي يمكن أن يصيب جلده بالحساسية.



### الاهتزاز

#### متطلبات النشاط

الكرة النطاطة وهي عبارة عن كرة تعمل بالبطارية وتهتز عندما يضع الطفل يديه على

نقاط الضغط بها

#### كلمات وعبارات مفيدة

الكرة النطاطة - اللمس - الاهتزاز - اليدين - هل تريد المزيد؟ - هل انتهيت؟

#### الحركات

١- يمكن أن يجلس الطفل أو يستلقي على الأرض ولكن تأكدي من أنه يوجد في مكان يشعر فيه بالراحة بحيث يتمكن من الشعور بالكرة والتعامل معها.

٢- ضعي يدي الطفل على نقاط الضغط. وبالتالي، فإنه من المتوقع أن تبدأ الكرة في الاهتزاز آنوماتيكيًا.

٣- اتركي يدي الطفل على الكرة النطاطة. وإذا قام الطفل بسحب يديه، فينبغي أن تنتظري لبعض الوقت لكي تضعي يده عليها مرة أخرى. (وعلى الرغم من ذلك، ابعدي الدمية عن الطفل إذا استمر في سحب يديه.)

٤- لاحظي ربود فعل الطفل التي تشير إلى استمتاعه بالنشاط أو كرهه له أو تعبر عن معنى "ليس الآن". وتشمل ربود الأفعال هذه ما يلي: الابتسام - الضحك - البكاء - هز رأسه - سحب يديه لسبب ما - الاحتفاظ بيديه على الكرة - وضع يديه مرة أخرى على الكرة. وينبغي أن تحترمي اختيارات الطفل وأن تستجيب له بطريقة مناسبة.

### أنواع الحركات

- ◆ اجعلي الطفل يشعر بالاهتزاز في أجزاء جسمه الأخرى مثل الوجنتين والقدمين والشفاه وما إلى ذلك.
- ◆ قومي بتغطية الكرة بمواد مختلفة بحيث يستطيع الطفل أن يشعر بها مثلما يشعر بالاهتزاز. فعلى سبيل المثال، يمكنك استخدام الفرو وجلد الماشية والقطيفة والحريز والقماش السويدي والقطن والشفوفون.

### الأنشطة المماثلة

يمكنك القيام بأنشطة مماثلة بأنواع مختلفة من الأدوات. وتعد بعض هذه الأدوات من أجهزة المنزل العادية بينما الأجهزة الأخرى يتم صنعها خصيصاً لهذا النشاط مثل ما يلي:

- ◆ غسالة الأطباق
  - ◆ المكتسة
  - ◆ مجفف الأرضيات
  - ◆ الثلاجة (إذا كانت من النوع الذي يهتز).
  - ◆ أنابيب الذبذبة
  - ◆ أجهزة المساج الكهربائية: يمكنك شراء هذه الأجهزة من المحال الكبرى.
  - ◆ الشوكة الرنانة (امسكها قريباً من أذن الطفل).
  - ◆ الوسادة التي تصدر نبضات
  - ◆ السرير المائي / السرير الذي يصدر نبضات
  - ◆ كريم القدمين: ويمكن شراؤه من المحال الكبرى في الشوارع الرئيسية.
- تتميز بعض الدمى التي تصدر نبضات والأنشطة المرتبطة بها بأنها لا تحتاج لتدخل الشخص البالغ بشكل كبير. وبالتالي، يتمكن الطفل من اللعب بسعادة بمفرده لفترة من الوقت. ولكن، ينبغي أن تراقبي الطفل والأدوات جيداً طوال الوقت.



تذكري، لا تشجعي الطفل على الدخول في أي أجهزة منزلية أو وضع يديه داخلها. وينبغي أن يشعر الطفل بالذبذبة الخارجية فقط.

## الأسطح المصنوعة من القماش

### متطلبات النشاط

قطعة من القماش المزركش توضع على الرجلين (وتباع بعض هذه القطع من القماش مع وسادة مريحة لكي توضع على الرجلين. وتعد مفيدة بوجه خاص للأطفال الذين لا يتمكنون من التحرك في أرجاء المكان كثيراً).

### كلمات وعبارات مفيدة

اللمس - الشعور - ناعمة - خشنة - قطعة من القماش - يدين - قدمين.

### الحركات

١- ينبغي أن يجلس الطفل (حول المائدة، على سبيل المثال، على الرغم أن هذا ليس ضرورياً).

٢- ضعي قطعة القماش على رجليّ الطفل (أو على المائدة) وضعي يديه فوقها مع خفض راحة اليدين.

٣- شجعي الطفل على الشعور بلمس القماش عن طريق الربت على يديه أو تحريكهما فوق قطعة القماش.

٤- تحدثي مع الطفل يوماً مع إخباره ما تقومين به أو ما سوف تقومين به.

٥- لاحظي ردود فعل الطفل التي تبين استمتاعه بالنشاط أو رغبته في القيام به مرة أخرى أو رغبته في إنهائه. وتشمل ردود الأفعال هذه ما يلي: الابتسام - الضحك - البكاء - الحفاظ على وضع يديه على قطعة القماش - سحب يديه بعيداً أو التطوع برد يديه إلى قطعة القماش. وينبغي كذلك أن تحترمي اختيارات الطفل وأن تستجيب له بطريقة مناسبة.

### أنواع الحركات

- ◆ ضعي قدميّ الطفل على قطعة من القماش.
- ◆ اجعلي الطفل يضع وجهه على قطعة من القماش.
- ◆ ضعي ركبتيّ الطفل ومرفقيه على قطعة من القماش.
- ◆ إذا لم تتمكني من الحصول على قطعة مصنوعة من القماش، فعليك أن تقومي بلصق مواد مختلفة على قطعة من القماش العادي.



### أنشطة مماثلة

يمكنك القيام بأنشطة مماثلة على أي سطح تقريباً. وإذا كان ينبغي على الطفل قضاء وقت طويل جالساً، فإن النشاط الحسي الذي يتمثل في تثبيت قطع القماش الصغيرة بصينية تجر بكروسي يعد تغييراً مشوقاً في حد ذاته لأنه يوفر سطحاً متغيراً لكل الأنشطة الأخرى. وينبغي أن تفكري في المواد المختلفة التي تتكون منها الأسطح وكذلك درجات حرارتها ومدى استمتاع الطفل بلمسها. ويمكن أيضاً تثبيت الأشياء المصنوعة من الأقمشة في المائدة بحيث يتمكن الطفل من الشعور بها مثل ما يلي:

- ◆ القطن
- ◆ الطوب
- ◆ مواد مثل الفراء والقطيفة والقماش السويدي والقطن
- ◆ الأسطح الملساء مثل الملامين والبلاستيك
- ◆ الأسطح الصلبة مثل الإسفنج الخشن الذي يستخدم في المطبخ في غسيل الأطباق وورق السفرة
- ◆ أوراق الحائط البارزة
- ◆ مواد التغليف مثل الفلين أو البولسترين
- ◆ أسطح مختلفة لكي يجلس عليها الطفل أو يستلقي عليها مثل السجادة المصنوعة من جلد الماشية أو الحصيرة المصنوعة من المطاط.

### المواد اللاصقة

#### متطلبات النشاط

وعاء من حلوى الجيلي العادية بأي نكهة تم إعداده وتجهيزه.

#### كلمات وصبارات مفيدة

جيلي - لصق - يشعر - يتذوق - أسماء الألوان - أسماء النكهات.

#### الحركات

- ١- أخرجي الجيلي من الثلاجة قبل استعماله بفترة قليلة بحيث لا يكون شديد البرودة.
- ٢- ضعي كمية صغيرة من الجيلي على يدي الطفل. وينبغي بعد ذلك أن تضعي المزيد منه مع اعتياد الطفل عليه تدريجياً.
- ٣- ضعي يديه فوق الجيلي.

- ٤- إذا استمتع الطفل بتذوق الجيلي، فيمكنك أن تضعي يديه في وعاء الجيلي.
- ٥- تحدثي يوماً مع الطفل لكي تخبريه بما تقومين به وما سوف تفعلينه.
- ٦- لاحظي ردود فعل الطفل التي تبين استمتاعه بالنشاط أو كرهه له أو التي تعبر عن المعنى التالي "ليس الآن". وتشمل ردود الأفعال هذه الابتسام والضحك والبكاء وهز رأسه وإبعاد يديه لسبب ما مع المحافظة على وضع يديه في الجيلي أو إعادة يديه في الجيلي مرة أخرى، وينبغي أن تساعد يديه على هز يديه للتخلص من الجيلي. وينبغي كذلك أن تحترمي اختيارات الطفل وأن تستجيب له بطريقة مناسبة.
- ٧- اغسلي يديه وجففيهما بعد ذلك.

#### أنواع الحركات

- ♦ لا توجد مشكلة إذا تناول الطفل بعضاً من الجيلي لأنه لن يستخدمه شخص آخر. ومع ذلك، ينبغي أن تتأكدي من نظافة يديك أولاً.
- ♦ ضعي الجيلي على أجزاء أخرى من جسم الطفل - كالشفاة والمرفقين والقدمين وما إلى ذلك (بشرط ألا يتناول الطفل تلك القطع من الحلوى بعد ذلك!)
- ♦ استخدمي نصف مقدار الجيلي.
- ♦ استخدمي مكعبات الجيلي غير المعد.

#### الأنشطة المماثلة

يمكنك القيام بأنشطة مماثلة باستخدام العديد من المواد اللاصقة ما دمت تستطيعين سحبها. وينبغي توخي الحذر عند استخدامها لأن بعضها لا ينبغي أن يدخل في الفم. ونوضح فيما يلي أمثلة على ذلك:

**ما لا ينبغي تناوله من الطعام:**

- ♦ الدهان
- ♦ المواد اللزجة
- ♦ الفراء
- ♦ الطين
- ♦ البلاستيك
- ♦ الرمال المبتلة
- ♦ الدقيق المبتل.

ما يمكنك تناوله:

◆ المعجنات

◆ الكعك

◆ المربى

◆ الأرز المتبل المطهو

◆ المعجنات الباردة المطبوخة

لا تخطي أبداً بين الأشياء التي يمكن تناولها وتلك التي لا يمكن تناولها في جلسة واحدة أو حتى في يوم واحد. يمكنك استخدام أنواع مختلفة من الأوعية للتأكيد على الفرق بينها: فعلى سبيل المثال، يمكنك استخدام صواني للمواد التي لن يتم تناولها وأطباق عادية وأواني للمواد التي يمكن تناولها. وبالطبع، أنت لا تريد أن يظن الطفل أنه لا توجد مشكلة من وضع كل شيء في فمه.



### الأقمشة الخشنة

#### متطلبات النشاط

كيس من الأرز الخشن - صينية ذات جوانب عميقة بدرجة كافية للحفاظ على الأرز في داخلها ولكن مسطحة بما يكفي لكي يضع الطفل يديه فيها بسهولة. (تعد الصواني المخصصة لوضع طعام القطط فيها ذات حجم جيد ولكن استخدمي صواني جديدة!)

#### كلمات وعبارات مفيدة

أرز - صينية - يشعر - يدغدغ - يهز - يستمع - ينظر

#### الحركات

- ١- اجعلي الطفل يجلس باسترخاء إلى المائدة.
- ٢- ضعي قطعة من القماش الفارغة أمامه. وربما تحتاجين لتثبيتها بحيث لا تنزلق من المائدة. ويمكنك أيضاً استخدام الحصير الذي لا ينزلق تحتها لتثبيتها.
- ٣- صبي الأرز ببطء في قطعة من القماش مع التوقف بين الحين والآخر بحيث يتمكن الطفل من النظر وسماع صوت الأرز بل وتوقع صب المزيد من الأرز. ولكن، ينبغي أن تضعي فقط كميات قليلة في البداية.
- ٤- ضعي إحدى يدي الطفل فوق الأرز.
- ٥- حركي يديه بلطف فوق الأرز.

٦- ضعي يده الأخرى في قطعة من القماش وحركي يديه معاً مع ازدياد تعود الطفل على النشاط.

٧- تحدثي مع الطفل دائماً واخبريه بما تقومين به أو ما تتوين القيام به.

٨- لاحظي ردود أفعال الطفل التي ربما تشير إلى استمتاعه بالنشاط أو كرهه له أو رغبته في القيام بالنشاط مرة أخرى أو إنهائه. وتشمل ردود الأفعال هذه ما يلي: الابتسام أو الضحك أو البكاء أو الحفاظ على وضع يديه في قطعة من القماش أو سحب يديه بعيداً ووضع يديه مرة أخرى على قطعة من القماش. احترمي اختيارات الطفل وحاولي أن تستجبي له بطريقة مناسبة.

### أنواع الحركات

- ◆ غيري كمية الأرز في قطعة من القماش.
- ◆ صبي الأرز بلطف فوق يدي الطفل.
- ◆ غيري سرعة صب الأرز والكمية التي تصببها على يديه.
- ◆ قومي بغمر يديه بالأرز.
- ◆ ضعي الأجزاء الأخرى من جسمه على صينية الأرز - مثل القدمين والذراعين والرجلين ما عدا الوجه.
- ◆ حركي قطعة من القماش في أرجاء المكان بلطف في البداية بحيث يتمكن الطفل من الشعور بحركة الأرز في يديه أو رجليه.

لا تسمح للطفل بتناول الأرز.



### الأنشطة المماثلة

يمكنك وضع بعض المواد في أكياس ضخمة بدلاً من استخدام قطعة من القماش لكي يشعر الطفل بيديه أو قدميه وهي تغطس فيها. ويمكن استخدام الورق العادي أو أكياس البلاستيك على الرغم من أنك يمكنك شراء أو صنع أكياس القماش التي تعد أقوى من أكياس البلاستيك والتي يمكن استخدامها لفترة أطول.

يمكنك القيام بنفس الأنشطة مع مجموعة كبيرة من المواد التي يمكن العثور على معظمها في المنزل. وتعد هذه المواد رخيصة الثمن مما يتيح استخدامها لعدة مرات مثل ما يلي:

- ♦ الأنواع المختلفة من الرمال والتي تتراوح بين الرمال الناعمة للغاية والرمال الخشنة.
- ♦ الدقيق
- ♦ دقيق الذرة النشوي
- ♦ البازلاء المجففة والفلو\* والعدس
- ♦ أشكال المعجنات المجففة والمكرونة الإسباجيتي
- ♦ القش النظيف غير المستخدم
- ♦ نشارة الخشب النظيف وغير المستعمل
- ♦ مواد التغليف النظيفة
- ♦ خشب التنوب وأوراق الشجر المجففة

لا تجعلي الطفل يتناول الأغذية المجففة أو يضعها في أنفه أو أذنه. قومي كذلك بمراقبة الطفل عن كثب في كل الأوقات.



لا تستخدمي أبداً الفول الأحمر لأنه سام قبل نضجه وطبخه.

### المساج ولس الطفل بقوة

#### متطلبات النشاط

بودة تلك (استخدمي تلك غير المعطر إذا كان الطفل يعاني من الحساسية تجاه المنتجات المعطرة) - مريلة (اختياري: يمكن أن يصبح هذا النشاط نشاطاً فوضوياً).

#### كلمات وصيغات مفيدة

بودة تلك - ناعم - لمسة - يفرك - مساج - رائحة.

#### الحركات

- ١- يمكن أن يجلس الطفل أو يستلقي على الأرض. تأكدي أنك والطفل تشعران بالراحة لأن الهدف من هذا النشاط هو شعور الطفل بالاسترخاء.
- ٢- دلكي بطن يد الطفل ببعض من بودة الطلق لأن بطن اليد تكون في العادة أقل حساسية من راحة اليد.
- ٣- دلكي يد الطفل بالطلق بلطف بإصبع واحد.
- ٤- رشي مزيد من الطلق ودلكي به يد الطفل بأكملها وكل إصبع من أصابعه.
- ٤- تحدثي يوماً مع الطفل مع إخباره بما تقومين به أو ما سوف تقومين به.

٥- لاحظني ربود فعل الطفل التي ربما تبين استمتاعه بالنشاط أو كرهه له أو رغبته في القيام به مرة أخرى أو رغبته في إنهائه. وتشمل ربود الأفعال هذه الابتسام والضحك والبكاء ومد يديه للحصول على المزيد أو سحب يديه بعيداً. احترمي اختيارات الطفل وحاولي أن تستجيب له بطريقة مناسبة.

#### أنواع الحركات

- ◆ غيري من درجة ضغط يدك على يد الطفل عند تدليكها ببوردة التلك.
- ◆ غيري سرعة القيام بالنشاط.
- ◆ استخدمي المزيد من بوردة التلك أو كمية أقل منها.
- ◆ قومي برش بوردة التلك في الهواء لتشجيع الطفل على النظر (ولكن ليس الكثير منه لأن هذا ربما يسبب لك أنت والطفل العطس في النهاية!).
- ◆ ضعِي بوردة التلك على أجزاء مختلفة من جسمه - مثل القدمين والبطن والظهر ونون الوجه. وينبغي أن تبدئي هذا النشاط يوماً بمجرد رش بوردة التلك ثم تدليك الطفل به إذا كان يعجبه ذلك.
- ◆ انثري قليلاً من الطلق على يدك أو على يدي الطفل ثم قومي بتنفضه.
- ◆ لا تستخدمِي بوردة التلك قريباً للغاية من وجه الطفل لأنه الطفل يمكن أن يستنشق.



يمكن أن تكون بوردة التلك ضارة للأطفال الذين يعانون من الربو وأمراض الجهاز التنفسي الأخرى ولذلك، فمن الأفضل تجنب استخدامه معهم. ربما يظن بعض الأطفال في البداية أنك تتعدين على حرقتهم الفردية لأنك تمسكين بأيديهم أو تقومين بتدليكها ولكن ربما يكونون أقل حساسية للمس في أجزاء أخرى من أجسامهم.

#### الأنشطة المماثلة

يمكنك القيام بأنشطة مماثلة بمجموعة كبيرة من الأدوات مثل ما يلي:

#### المواد المناسبة للوجه

- ◆ طلاء الوجه
- ◆ بلسم الشفاة وزبدة الكاكو وما إلى ذلك
- ◆ كريمات الوجه والمرطبات

♦ الزيوت الأساسية المخففة التي يتم استخدامها في العلاج بالنباتات (وهي متاحة في العديد من المحال في الشوارع الرئيسية).

*المواد غير المناسبة للوجه:*

- ♦ كريم اليبدين
- ♦ كريم الحلاقة
- ♦ جل الشعر
- ♦ كريم الشعر
- ♦ زيت تدليك جسم الأطفال
- ♦ زيوت التدليك (فيما عدا الزيوت المخففة الأساسية)
- ♦ آلة التدليك الخشبية (المتاحة في المحال في الشوارع الرئيسية)
- ♦ الكرات اليابانية (المتاحة أيضاً في المحال الموجودة في الشوارع الرئيسية والتي تستخدم لتدليك الظهر والقدمين وما إلى ذلك)

افحصي الطفل لكي تتأكدي مما إذا كان يعاني من الحساسية أم لا. ويمكنك شراء المنتجات غير المعطرة والتي لا تصيبه بالحساسية. حاولي يوماً أن تستشيريني طبيباً أو معالجاً إذا كان لديك أي شك على الإطلاق عن مدى مناسبة استخدام كريم تدليك ما مع طفلك بعينه.



وينبغي أن تكوني مدربةً تدريباً مناسباً كما ينبغي أن يكون لديك الخبرة المناسبة إذا كنت تريدين استخدام كريم تدليك حقيقي وخاصة إذا كنت تريدين استخدام الزيوت الأساسية.

## إيقاع الأصابع وألعاب التدليك

### متطلبات النشاط

معرفة بالإيقاعات وألعاب التدليك أو كتاب جيد يخبرك عن كيفية القيام بها!

### كلمات وعبارات مفيدة

تدليك - يد - المزيد؟ - مرةً أخرى

### الحركات

١- يمكن أن يجلس الطفل أو يستلقي على الأرض لكي يقوم بهذا النشاط.

٢- كوني لطيفةً مع الطفل ولا تقومي بتهديده.

٢- اجلسي وجهاً لوجه مع الطفل أو بجانبه وامسكي يديه بلطف مع رفع راحة يديه عاليًا.

٤- تحدثي يوماً مع الطفل في واخبريه بما تقومين به أو ما سوف تقومين به.

٥- قومي بدغدغة أصابع الطفل في أثناء تنفيذك لبعض الإيقاعات.

٦- لاحظي ردود فعل الطفل والتي تبين مدى استمتاعه أو كرهه للنشاط أو رغبته في القيام به مرةً أخرى أو رغبته في إنهائه. وتشمل ردود الأفعال هذه ما يلي: الابتسام والضحك والبكاء وإبعاد يديه. وينبغي أن تحترمي اختيارات الطفل كما ينبغي أن تستجيب له بطريقة مناسبة.

#### أنواع الحركات

- ◆ قومي في النهاية بدغدغة أسفل ذقن الطفل أو خلف أذنه أو خلف رقبتة أو على بطنه.
- ◆ ابدئي بأخمص قدمي الطفل بدلاً من يديه.
- ◆ اجعلي الطفل يتوقع المزيد عن طريق التوقف قبل تنفيذ الإيقاع الأخير.

#### الأنشطة المماثلة

يمكنك القيام ببعض الأنشطة المماثلة مع الإيقاعات المختلفة كما يمكنك ابتكار الإيقاعات الخاصة بك (مع دغدغة أصابع القدمين والقدمين في العادة ولكن يمكن أيضاً القيام بهذا على يدي الطفل).

- ◆ التصفيق بيدك مع يدي الطفل
- ◆ لمس وتديلِك إصبع الطفل وإبهامه وما إلى ذلك
- ◆ تحريك يدي الطفل
- ◆ قومي بدغدغة الطفل في أثناء قيامك بتشجيعه شفويًا: فعلى سبيل المثال، يمكنك أن تقول له "أنا في طريقي إليك... (وقفة)، سوف أقوم بدغدغة... (وقفة) أذنك" وما إلى ذلك.



جدول فحص

اسم الطفل			
التاريخ	النشاط	التعليقات/ ردود الأفعال	
	الإدراك الحسي	الهواء	
		رش المياه	
		رش المياه والغطس	
		تمشيط شعر الطفل ولسه	
		المواد الخفيفة	
		النظيفة	
		الأسطح المصنوعة من القماش	
		المواد اللاصقة	
		الأقمشة الخشنة	
		المساج ولس الطفل بقوة	
		إيقاع الأصابع وألعاب التدليك	
		أنشطة الطفل المفضلة	

### الاستكشاف المرتبط بحاسة اللمس

نؤكد هنا على أهمية استكشاف الطفل للأشياء والمواد بشتى الطرق الممكنة. ويمكن أن تنمي المربية ما يقوم به الطفل بنفسه كما يمكن أن تربيه طرقاً جديدة لاستكشاف الدمى. وينبغي أن تلاحظ المربية ردود فعل الطفل تجاه الأنشطة المختلفة وأن تستجيب لمحاولاته لإبداء ما يفضلُه وما يختاره.

يمكنك أيضاً استخدام هذه الأنشطة مع الأطفال الأكبر سناً والأقوى لكي يتعلموا المفردات المناسبة. وبالإضافة إلى ذلك، يمكنك استخدام أنشطة سريعة وممتعة ويمكنك تكييف هذه الأنشطة لتناسب تجارب العلوم.

### الأهداف الإضافية

١- تشجيع الطفل على استكشاف الأشياء والمواد بيديه وتنمية الطرق المختلفة للقيام بذلك وهي تشمل ما يلي:

- ◆ الإمساك بالأشياء
- ◆ إفلات الأشياء
- ◆ إحداث ضجة عالية
- ◆ التلويح باليدين
- ◆ الخريشة
- ◆ إلقاء الأشياء وإسقاطها
- ◆ التعثر في الأشياء
- ◆ الضغط على الأشياء
- ◆ فرد كلا الزراعين
- ◆ تمزيق الأشياء
- ◆ تحسس طريقه بحذر
- ◆ استخدام يد واحدة
- ◆ استخدام كلتا اليدين
- ◆ رفع الأشياء بقبضة اليد بقوة متزايدة

٢- إتاحة الفرص للطفل للتعبير عما يفضلُه وعما يختار القيام به

### تذكيري

- ◆ سوف يحتاج الطفل للقيام ببعض الحركات بيديه بحيث يتمكن من اكتشاف الأشياء بفاعلية.
- ◆ دعي الطفل يستكشف الأشياء بنفسه لبعض الوقت قبل أن تتضمني إليه لكي تعلميه بعض الحركات الجديدة. ويمكنك مساعدة الطفل على بدء النشاط من خلال شرح ما ينبغي القيام به ووضع يديه على الشيء أو تحريكهما على قطعة القماش ذات الزركشة البارزة إذا كان الطفل بحاجة ماسة إلى ذلك. ولكن، إذا رفض الطفل ذلك، اسحبي يديك على الفور.
- ◆ شجعي محاولات الطفل للتواصل معك.
- ◆ حاولي استخدام كلمات مفيدة.
- ◆ استجبي لاختيارات الطفل وما يفضله واحترمي ما يحبه وما يكرهه - واجعلي الطفل يجرب الأشياء.
- ◆ كوني على وعي بما يمكن أن يصيب الطفل من حساسية ممكنة نتيجةً لتعامله مع الأبواب.
- ◆ حاولي إدراك الأخطاء المحتملة مثل حدوث عطب في الأبواب أو احتمالية نقل تلك الأبواب للجراثيم أو استخدام الأشياء الصغيرة التي يمكن أن يبتلعها الطفل وما إلى ذلك.

### المواد والأقمشة

#### متطلبات النشاط

مجموعة متنوعة من المواد المصنوعة من الحرير وكذلك صينية عميقة الجانبين (اختياري)

#### كلمات وعبارات مفيدة

يشعر - حرير - ناعم - حريري

#### الحركات

- ١- اجعلي الطفل يجلس إلى المائدة بحيث يتمكن من الوصول للمائدة أو قطعة من القماش دون عناء.
- ٢- ضعي المواد على المائدة أو في قطعة من القماش.
- ٣- شجعي الطفل على تحسس ما بداخل قطعة من القماش إذا كان يمكنك تطبيق ذلك.

٤- اجلسي في الخلف واسمحي للطفل بأن يستكشف ويتحسس المواد الموجودة في قطعة من القماش.

٥- يمكنك بعد فترة الانضمام للطفل لكي تتحدثي عن المواد وتريه كيف يمكنه التعامل معها بطرق مختلفة. وإذا كان هذا ضرورياً، يمكنك توجيه يديه بحيث يتمكن الطفل من استكشاف أكبر قدر ممكن من الأشياء.

#### أنواع الحركات

- ◆ قومي بزيادة أو تقليل عدد ونوع المواد.
- ◆ شجعي الطفل على القيام بجميع أنواع الحركات مثل سحق المواد أو إلقائها أو نفخها أو الاختباء تحتها أو اللعب بها وما إلى ذلك.

#### الأنشطة المماثلة

يمكنك القيام بأنشطة مماثلة بأنواع مختلفة من المواد مع استخدام أو عدم استخدام صينية. وينبغي أن تشجعي الطفل على تحسس المادة ورفعها وإفلاتها وعصرها وما إلى ذلك. وينبغي كذلك أن تستخدمى المفردات المناسبة. دعي الطفل يختار ما يريد القيام به فور استكشافه لبعض الأنسجة المختلفة. فعلى سبيل المثال، يمكن أن يختار الطفل تحسس ما يلي:

- ◆ مشايات صغيرة
- ◆ بطانة
- ◆ قليفة
- ◆ فرو
- ◆ قماش السويدي
- ◆ جلد
- ◆ نايلون
- ◆ قطن
- ◆ صوف
- ◆ فلين
- ◆ إسفنجة
- ◆ كرات فلين

- ◆ قطن طبي
- ◆ لباد
- ◆ مطاط
- ◆ بلاستيك
- ◆ إسفنج مطبخ \*
- ◆ كرات مطاط
- ◆ كرات يمكن ضغطها
- ◆ كرة كوش: وهي نوع خاص من الكرات التي يستطيع الطفل التقاطها بسهولة كما يستمتع بلمسها وهي متوفرة في العديد من محال الدمى.
- ◆ كرات كرينكس: وهي كرة شبيهة بكرة كوش ولكنها مجمدة.
- ◆ مزيج من المنسوجات والأقمشة المختلفة

احذري أو تجنبي استخدام الأشياء التي وضعنا بجانبها علامة \* عند تعاملك مع الطفل الذي يمكن أن يمسك بالأشياء فجأة وبقوة لأن هذه الأشياء يمكن أن تؤذي. فعلى سبيل المثال، لا يستطيع الطفل الذي يعاني الشلل الإمساك بشيء بخفة أو ترك شيء لا يجب.



من فضلك تأكدي من نظافة كل شيء. وتذكري أنه ليس لزاماً على الطفل تحسس أي شيء - ومن ثم، ينبغي أن تبعدى الأشياء التي لا تعجب الطفل.

### الصابون والمساحيق المعطرة

#### متطلبات النشاط

علبة من رغوة الحلاقة التي لا تضر بالأوزون - مريلة طفل أو قميص (اختياري) - صينية مسطحة (اختياري) - ولكن قطعة من القماش تحمي المائدة أو أي سطح آخر من العلامات التي يتركها الصابون

#### كلمات وعبارات مفيدة

لمس - تحسس الأشياء - الرغبة - ناعم - فليني - أبيض

#### الحركات

١- اجعلي الطفل يجلس إلى المائدة بحيث يستطيع الوصول إليها أو للصينية إذا كنت تستخدمينها دون عناء.

٢- هزي اللعبة جيداً ثم اضغطي على رغوة الحلاقة على المائدة أو في قطعة من القماش.

٣- شجعي الطفل على وضع يديه في الفلين.

٤- اجلسي للطفل واسمحي للطفل أن يستكشف الفلين ولكن لا تدعيه يتناولها.

٥- يمكنك الانضمام إلى الطفل بعد فترة لكي توضح له الأنشطة المختلفة ولكي تتحدثي معه حول ما تقومون به. يمكنك كذلك أن تمسكي بيد الطفل وترشديه لكي يتحسس الفلين ويستكشف أكبر قدر ممكن من الأشياء.

#### أنواع الحركات

◆ قومي بزيادة أو تقليل كمية الرغوة.

◆ اضغطي الرغوة على يدي الطفل.

◆ وضحي للطفل كيفية القيام بأشياء مختلفة مثل خطوط معينة بيديه أو كيفية الرسم في الفلين أو حك أو تصفيق يديه معاً ووضعها على أنفه أو أذنيه وما إلى ذلك.

#### الأنشطة المماثلة

يمكنك القيام بالأنشطة المماثلة مع مجموعة كبيرة من مساحيق الزينة. ويمكن الاستفادة من صينية ومريلة في القيام بمعظم هذه الأنشطة. وينبغي أن تشجعي الطفل على اكتشاف تلك الأشياء بطريقته الخاصة مع مراعاة الحفاظ على معظم المنتجات بعيداً عن عيني الطفل وفمه وأنفه. وينبغي كذلك أن تستخدم المفردات المناسبة في هذا النشاط. وبعد أن يستكشف الطفل مجموعة مختلفة من المساحيق، دعيه يختار ما يريده مثل:

◆ كريم الوجه والجسم

◆ بودرة التلك

◆ زيوت تدليك الأطفال

◆ جل الشعر

◆ مرطب الشعر

◆ ماسكات الوجه (وخاصةً تلك التي تتكون من أنسجة مفيدة مثل دقيق الشوفان)

◆ الفازلين

◆ كريم بريل

## الأطعمة الناعمة واللزجة

### متطلبات النشاط

مكرونه إسباجيتي باردة ومطهوه - صينية عميقة الجانبين - مريلة للطفل أو قميص - سكين بلاستيك أو ملعقة (اختياري) - شوكة للمعجنات أو وعاء للطعام (اختياري).

### كلمات وصيغات مفيدة

مكرونه إسباجيتي - صينية - بارد - لزجة - طويلة - رفيعة - سحب - قطع

### الحركات

- ١- تأكدي من نظافة يدي الطفل.
- ٢- دعي الطفل يجلس بحيث يمكنه الوصول للصينية على المائدة بسهولة.
- ٣- ضعي المكرونه الإسباجيتي في قطعة من القماش.
- ٤- شجعي الطفل على وضع يديه في المكرونه الإسباجيتي.
- ٥- اجلسي في الخلف واسمحي للطفل بأن يستكشف ما في قطعة من القماش.
- ٦- يمكنك الانضمام للطفل بعد فترة مع تنبيهه للأنشطة المختلفة التي يمكن القيام بها والتحدث عما تقومون به. ويمكنك أن تمسكي يد الطفل وتوجيهه للصينية بحيث يتمكن الطفل من استكشاف أكبر قدر ممكن من الأشياء.
- ٧- اغسلي وجففي يديه بعد ذلك.

حافظي على صواني العمل منفصلة عن أدوات المائدة إذا لم تكوني ترينين الطفل أن يتناول الطعام. وبهذه الطريقة سوف يتعلم الطفل أن هذا النشاط نشاطاً مختلفاً.



### أنواع الحركات

- ◆ زدي أو قللي من كمية المكرونه الإسباجيتي.
- ◆ غيري درجة الحرارة بقدر معقول.
- ◆ وضحي للطفل كيفية القيام بالأشياء بطريقة مختلفة: كيفية سحب الاسباجيتي بعيداً عن بعضها البعض وكيفية لفها حول الشوكة وصنع أشكال وفجوات فيها ثم سحبها في أجزاء وصنع أشكال بها وما إلى ذلك.
- ◆ استخدمي السكين البلاستيك أو المعلقة لتقطيع المكرونه وصنع أشكال بها (لا تستخدم المعلقة إذا كان من المحتمل أن يظن أنه يمكنه تناولها!).

◆ استخدمي السكين المخصص لتقطيع المعجنات أو الصواني المخصصة لذلك لكي تأخذ المكرونة شكلاً معيناً.

#### الأنشطة المماثلة

يمكنك القيام بالأنشطة المماثلة مع أنواع مختلفة من الأطعمة. وينبغي أن تشجعي الطفل على اكتشاف ذلك بطريقته الخاصة. ولكن، إذا كنت سوف تسمحين للطفل بتناول الطعام أو تناوله، فينبغي أن تقومي بذلك قبل الإمساك بالطعام لأكثر من مرة. واسمحي للطفل باختيار ما يريده من الطعام فور قيامه بتجربة القليل من الأنسجة المختلفة. فعلى سبيل المثال، يمكن أن يختار الطفل ما يلي:

- ◆ مرطب الشعر
- ◆ الجلي
- ◆ الكريم الصناعي (الذي يوجد في علب كالبخاخات)
- ◆ الكريم
- ◆ العجين
- ◆ مزيج المكونات التي تصنع منه الكعكة
- ◆ الآيس كريم
- ◆ الشوكولاته الناعمة
- ◆ البطاطس المهروسة أو المصنوعة في الخلاط
- ◆ الأرز المطهو
- ◆ المعجنات المطبوخة
- ◆ عصيدة البازلاء
- ◆ الفواكه الناعمة (كالبرتقال والموز والكيوي وما إلى ذلك) مقطعة على شكل شرائح أو مهروسة

◆ الزبيب والكشمش وما إلى ذلك وخاصة إذا كانت تباع مع بعضها البعض

كوني ذات رأي واضح وثابت حول ما إذا كنت سوف تسمحين للطفل بتناول الطعام أو تذوقه أم لا. إذا كانت سوف تسمحين للطفل بتناول الطعام، استخدمي الأطباق العادية والأوعية مع هذا النشاط. وإذا لم يكن من المسموح للطفل ذلك، استخدمي صواني المنزل.





ربما لا ترغبين في تناول الطفل الطعام، ولكنه في هذه المرحلة يحب وضع كل شيء في فمه ولا يستطيع إدراك أنه لا ينبغي عليه تناوله. وبالتالي، يُفضل ألا تجمعي بين أنشطة اللمس والتنوق في جلسة واحدة. وربما تختارين حتى ألا تمارسي هذه الأنشطة مع الطفل حتى يكبر قليلاً.

## تشكيل المواد

### متطلبات النشاط

كرة كبيرة من العجين مع محاولة جعلها ناعمة قليلاً في يديك - صينية (اختياري) - أدوات تشكيل الأطعمة (اختياري)

### كلمات وصيغ مفيدة

عجين - يضغط - يمتد - يلف - يكسر - يسحب - اليد - الإبهام - الإصبع (الأصابع) - الطلاء - يطبع - يقطع

### الحركات

- ١- اجعلي الطفل يجلس حيث يستطيع الوصول للمائدة أو قطعة من القماش بسهولة.
- ٢- امنحي الطفل بعض العجين أو ضعيه أمامه.
- ٣- اجلسي في الخلف ودعي الطفل يستكشف الأشياء.
- ٤- يمكنك الانضمام للطفل بعد فترة وتوضيح بعض الأشياء المختلفة التي يمكنه القيام بها مع العجين. تحدثي مع الطفل كذلك عما تقومون به أنتما الاثنان. ويمكنك توجيه يدي الطفل لما يريد استكشافه إذا كان الطفل يحتاج ذلك بحيث يتمكن الطفل من اكتشاف أكبر قدر ممكن من الأشياء.

### أنواع الحركات

- ◆ غيري حجم وكمية المعجين.
- ◆ وضحي للطفل الحركات المختلفة: سحب العجين وفردها وترك بصمات أصابعه وإبهامه عليها والضغط عليها ولفها باليدين والضغط عليها مرة أخرى بحيث تصبح في شكل الكرة وما إلى ذلك.
- ◆ قدمي للطفل الأدوات التي تستخدم في تشكيل الأشياء والنماذج من تلك الأشكال والسكين البلاستيكي ومزق العجين وما إلى ذلك.

### الأنشطة المماثلة

يمكنك القيام بنفس الأنشطة باستخدام مجموعة من المواد التي توجد في العديد من محال الدمى والفنون والأجهزة. وتوجد بعض المنتجات المشهورة في بعض المحال المعينة أو الشركات والتي يتغير محتواها مع الوقت. وما أن ينتهي الطفل من تجربة بعض المواد المختلفة، دعيه يختار ما يريده مثل ما يلي:

◆ المواد الطرية

◆ الألعاب

◆ السيليكون أو المعجون

◆ البلاستيك

◆ الطين

◆ المقص

◆ الغراء

◆ العجين

### المواد الجافة

#### متطلبات النشاط

كيس من النشارة النظيفة - صينية عميقة مرتفعة الجانبين - ملعقة - كأس كبير وإبريق (اختياري)

#### كلمات وصيغات مفيدة

نشارة الخشب - صينية - يشعر - يحمل - يلم - يصب

#### الحركات

- ١- اجعلي الطفل يجلس على الأرض حيث يمكنه الوصول للصينية على المائدة بسهولة.
- ٢- صبي بعض النشارة في قطعة من القماش.
- ٣- شجعي الطفل على وضع يديه في النشارة.
- ٤- اجلسي في الخلف واسمحي للطفل بأن يستكشف ما أمامه.
- ٥- يمكنك الانضمام إليه بعد فترة كما يمكنك أن تريه الأشياء المختلفة التي يمكنه القيام بها. وتستطيعين كذلك أن تتحدثي معه حول الأشياء التي تقومان بها. ويمكنك كذلك أن ترشديه من يديه بحيث يتمكن من اكتشاف أكبر قدر ممكن من الأشياء.

### أنواع الحركات

- ◆ غيري كمية النشارة.
- ◆ وضحي للطفل الأنشطة المختلفة مثل صنع الأشكال في النشارة وجمع حفنة من النشارة ونثرها في قطعة من القماش مرة أخرى.
- ◆ استخدم مرقاق العجين لغرف النشارة.
- ◆ استخدم المعلقة لغرف النشارة في مرقلاق العجين وما إلى ذلك.
- ◆ استخدم الإبريق لصب شيء في شيء آخر.
- لا تستخدم النشارة مع الطفل الذي يعاني من الربو أو الحساسية. أما مع الأطفال الآخرين، فعليك اختبار ردود فعلهم تجاه كمية صغيرة منه في البداية.



### الأنشطة المماثلة

يمكنك القيام بأنشطة مماثلة مع العديد من الأشياء المختلفة والتي يمكن العثور على معظمها في المنزل أو يمكن شراؤها بسعر زهيد. وما أن ينتهي الطفل من استكشاف بعض الأنسجة، اسمحي له بأن يختار ما يريده منها مثل ما يلي:

- ◆ الدقيق الجاف
- ◆ الأرز الجاف
- ◆ المعجنات الجافة والمكرونة الإسبجايي
- ◆ العدس الجاف والبازلاء والفول\*
- ◆ الحبوب الجافة
- ◆ القش
- ◆ أوراق الشجر الجافة
- ◆ نشارة الخشب
- ◆ مزيج من أوراق الورد المجففة مع شيء من التوابل
- ◆ الرمل الجاف
- ◆ التربة الجافة الجديدة
- ◆ رقائق البوليسترين
- ◆ مواد تغليف نظيفة

♦ أدوات المطبخ النظيفة (مثل: مرقاق المطبخ - العلب الفارغة - ورق التغليف - الزجاجات البلاستيكية)

راقبي الطفل عن كثب لكي تتأكدي من أنه لن يضع أي شيء في فمه أو أنفه وما إلى ذلك.



احذري من استخدام المواد التي تؤذي الأطفال الذين يعانون من الربو أو حمى الهشيم أو الأنواع الأخرى من أمراض الحساسية. وينبغي أن تتأكدي كذلك من نظافة كل المواد. وينبغي أن تكون التربة جافة وجديدة ونظيفة وخالية من الأحجار أو الحشرات الصغيرة وما إلى ذلك كما ينبغي ألا تستعملي تربة الحديقة. وإذا شككت في نظافة أو صحة التربة التي تستخدمونها، فلا تستخدموها.

♦ لا تستخدمى أبداً الفول الأحمر القاني لأنه يحتوي على نسبة كبيرة من السموم قبل نقعه وطبخه.

**الأشياء التي تحدث صوتاً عند لمسها**

**متطلبات النشاط**

بعض الورق المستخدم في صنع علب الشوكولاته من الداخل - صينية عميقة مرتفعة الجانبين (اختياري)

**كلمات وعبارات مفيدة**

ورق - له صوت - متجدد - يضغط - الديدن - استمع

**الحركات**

١- اجعلي الطفل يجلس حيث يشعر أنه يمكنه الوصول للمائدة أو قطعة من القماش بون عناء.

٢- ضعي الورق المجعد أمامه.

٣- شجعي الطفل على الشعور بالورقة والاستماع إليها.

٤- اجلسي في الخلف واسمحي للطفل بأن يستكشف ما يوجد أمامه.

٥- انضمي للطفل بعد فترة ووضحي له الطرق المختلفة لاستكشاف المواد. تحدثي مع الطفل كذلك عما تقومون به أنتم الاثنان. ويمكنك أيضاً أن توجهي يدي الطفل إذا كان يحتاج ذلك بحيث يتمكن من استكشاف أكبر قدر ممكن من الأشياء.

### أنواع الحركات

- ◆ غيري كمية ورق الشوكولاته.
- ◆ بساعدي الطفل على الضغط عليه بقرب أذنيه.
- ◆ وضحي له الحركات المختلفة مثل كرمشة الورق في يديه وخبطه أو لفه في يديه وما إلى ذلك.

### الأنشطة المماثلة

يمكنك القيام بالأنشطة المماثلة مع مجموعة ضخمة من الدمى والأنوات. وتعد أهم نقطة هنا أن تصدر هذه الأشياء صوتاً عند لمسها أو حملها بطريقة بسيطة للغاية وبأن تتوقف هذه الأشياء عن إحداث تلك الضجة إذا لم تقومي بلمسها. وتشمل هذه الأشياء ما يلي:

- ◆ الرقائق المعدنية
- ◆ البلاستيك المسحوق (مثل: أكياس البلاستيك التي يتم تقطيعها في أجزاء صغيرة أو صواني علب الشوكولاته)
- ◆ الدمى والكرات التي تصدر أصواتاً
- ◆ الكرات التي تدور والتي تحتوي على جرس بداخلها
- ◆ الأجراس والأجهزة الطنانية
- ◆ مراكز الأنشطة
- ◆ السبورات والدمى التي تصدر أصواتاً
- ◆ أوراق التغليف التي تكون على شكل الفقاعة والتي تظهر فجأة
- ◆ أوراق الشجر الجافة للغاية
- ◆ المناديل الورقية

### الأشياء الملفتة للنظر

#### متطلبات النشاط

العديد من أكاليل الزهور الالامعة - صينية عميقة مرتفعة الجانبين (اختياري)

### كلمات وصبارات مفيدة

إكليل الزهور - اللامع - الفضة - الذهب - ناعم - طويل - انظر - جميلة - أسماء الألوان

### الحركات

- ١- اجعلي الطفل يجلس حيث يمكنه الوصول للصينية أو المائدة بسهولة إذا كنت سوف تستخدمها. يمكنك أيضاً القيام بهذا النشاط في أثناء جلوس الطفل على الأرض.
- ٢- ضعي أحد أكاليل الزهور في حجره أو في قطعة من القماش أو على المائدة بحسب ما يفضلها الطفل.
- ٣- شجعي الطفل على الشعور بإكليل الزهور والنظر إليه.
- ٤- اجلسي في الخلف ودعي الطفل يستكشف ما أمامه.
- ٥- يمكنك الانضمام للطفل بعد فترة لكي توضحي له الأشياء المختلفة التي يمكنه القيام بها، ويمكنك أن تتحدثي معه عما يمكنه القيام به، ويمكنك توجيه يدي الطفل لكي يستكشف أكبر قدر ممكن من تلك الأشياء.

### أنواع الحركات

- ١- جربي مجموعة من أكاليل الزهور بألوان وأنسجة مختلفة كل على حدة.
- ٢- امنحي الطفل كل الأكاليل في آن واحد.
- ٣- قومي بتمرير الأكاليل خلال يديه ووضحي له كيفية القيام بذلك.
- ٤- وجهي أكاليل الزهور في اتجاه الضوء.
- ٥- ضعها حول رقبة الطفل (بعناية).

### الأنشطة المماثلة

يمكنك القيام بكل الأنشطة المماثلة مع المواد الأخرى والأشياء الملونة أو اللماعة أو تلك التي تثير الانتباه بطريقة ما. ولا تنسي أن تغيري من المواد المستخدمة كذلك. وعندما يكون الطفل قد جرب استخدام بعض الدمى، فينبغي أن تدعيه يختار ما يريده منها مثل ما يلي:

◆ البهرجان

◆ الرقائق المعدنية

- ◆ الورق اللامع
- ◆ الورق المجسم (والذي يمكن شراؤه من محال الهدايا أو في بعض الأحيان كورق تغليف)
- ◆ الورق الشفاف (الذي يمكن شراؤه كذلك من محال الهدايا)
- ◆ البلاستيك الملون الرفيع الذي يمكن الرؤية من خلاله
- ◆ المواد المصنوعة من الترتر (ولكن تأكدي من أن هذا الترتر لن ينخلع أو أن الطفل لن يقوم بابتلاعه)
- ◆ الأشياء اللامعة والدمى
- ◆ المرايا
- ◆ مراكز الأنشطة
- ◆ صور السينما المعلقة (ضعي نقاط من الدهان أو الزيوت الملونة بين قطعتين من صور الأفلام المعلقة وراقبي انتشارها في أثناء لمسك لها.)
- ◆ البطاطين المصنوعة من الرقائق المعدنية (والتي تسمى أيضاً ببطاطين القضاء - والتي يمكن شراؤها من المحال التي تبيع معدات التخميم): وهذه البطاطين تكون كبيرة الحجم ويمكن لفها حول الطفل أو يمكنك تعليقها للأعلى أو للأسفل وما إلى ذلك.

## السبب والنتيجة

### متطلبات النشاط

تليفون محمول، والذي يمكن أن يبدو لطيفاً كما يمكن أن تكون رائحته جميلة.

### الكلمات والعبارات المفيدة

تليفون محمول - يتدلى - لمسة - يخطب - يتأرجح - يتوقف - ينظر - يستمع - للأعلى - عالياً - على - فوق

### الحركات

- ١- اجعلي الطفل يجلس حيث يمكنه الوصول للتليفون المحمول بسهولة.
- ٢- شجعي الطفل على لمس التليفون المحمول أو الترتيب عليه أو حمله أو جعله يتحرك أو يتوقف عن الحركة. وتأكدي من أنك لا تقومين بشيء لتحريك التليفون وإنما الطفل نفسه هو الذي يجعل التليفون يتحرك.
- ٣- تحدثي عما تقومين به أنت والطفل.

### أنواع الحركات

- ◆ اربطي حبلًا مكونًا من النسيج بالدمية بحيث يضطر الطفل لجذب الحبل لكي يجعل التليفون يتحرك.
- ◆ استخدمي أنواعًا مختلفةً من التليفونات المحمولة ولكن لا تستخدمِي تلك التليفونات القديمة التي يمكن أن تنكسر إذا قمت بحملها؛ ويمكن صنع هذه التليفونات من جميع أنواع المواد مثل الخشب والبلاستيك والفلين والبلس والفراء وما نحو ذلك.

### الأنشطة المماثلة

- يمكنك القيام بأنشطة مماثلة مع مجموعة كبيرة من الدمى. والمهم أن تتحرك الدمية أو الأشياء كنتيجة للمسها أو التعامل معها بطريقة بسيطة للغاية. ويعد أن يكون الطفل قد جرب بعض الدمى، دعيه يختار ما يريده منها مثل ما يلي:
- ◆ الدمية التي تعمل بالأزرار (مثل: التليفون وماكينة الصرف الآلي والسيارات)
- ◆ دمية الرفع (مثل الدمية التي تظهر فجأة)
- ◆ مراكز الأنشطة
- ◆ الدمية الميكانيكية مثل الكرة التي تضحك عند الضغط عليها وتلك التي تصدر صوتًا يشبه صوت تحطم الزجاج عند إلقائها. (ابحثي في محال الهدايا والتي يوجد فيها ألعاب الأشخاص البالغين)
- ◆ دهان اليدين والقدمين والأصابع
- ◆ الدمية التي تتحرك عن طريق استخدام محول منفرد بسيط (والتي تحتاج فقط للمسمة خفيفة على المحول)



- ◆ ألعاب الكمبيوتر التي تعمل بمحول منفرد بسيط (والتي تحتاج فقط للمسة خفيفة)
- ◆ ألعاب الكمبيوتر التي تعمل بشاشة اللمس (حيث ينبغي أن يقوم الطفل فقط بلمس الشاشة الخاصة التي توجد فوق العارض)
- ◆ المحولات المصنوعة من الأقمشة المختلفة: ضعي أقمشة ملفتة للنظر على المحولات لتشجيع الطفل على اللمس.

### الأشكال

#### متطلبات النشاط

العديد من قطع الطوب متوسطة الحجم القوية أو الملساء أو المربعة بنفس الألوان - صينية عميقة الجانبين (اختياري ولكن إذا استخدمتها، فإنك لن تحتاجي لرفع الطوب كثيراً)

#### كلمات وعبارات مفيدة

الطوب - مربع - شكل - شعور - ركن - قوي - ناعم - خشن - أملس - كبير - صغير - أسماء الألوان

#### الحركات

- ١- اجعلي الطفل يجلس على الأرض حيث يمكنه أن يصل للمائدة أو قطعة من القماش بسهولة.
- ٢- ضعي طوبة واحدة في قطعة من القماش.
- ٣- شجعي الطفل على لمس الطوبة بيد واحدة في البداية ثم باليدين.
- ٤- اجلسي في الخلف ودعي الطفل يستكشف ما أمامه.
- ٥- يمكنك الانضمام للطفل بعد فترة والتأكد من أنه يشعر بالفعل بشكل الطوبة وأركانها وأسطحها وما إلى ذلك. تحدثي مع الطفل حول ما تقومان به، ويمكنك توجيه يدي الطفل نحو قطعة من القماش بحيث يتمكن من اكتشاف أكبر قدر ممكن من الأشياء.

## أنواع الحركات

- حافظي على نفس الشكل - كمرعب - ولكن غيري من مظاهره الأخرى مثل:
- ◆ استخدمي طوية كبيرة أو صغيرة.
- ◆ غيري المواد المستخدمة: فيمكتك استخدام الخشب والفرو والبلاستيك وما إلى ذلك.
- ◆ غيري اللون أو امزجي الألوان معاً.
- ◆ غيري من المرونة: فيمكتك استخدام المعجون أو المطاط أو الخشب وما إلى ذلك.

## الأنشطة المماثلة

يمكنك القيام بنفس الأنشطة مع استخدام أشياء أخرى. وينبغي أن تركز على شكل واحد في البداية. ولكن، يمكن أن يكتشف الطفل كل الأشياء التي تحدث في ذلك الشكل. وينبغي أن يفكر الطفل في الشكل من الأبعاد الثلاثية (صلبة) أو من البعدين (مسطح). فعلى سبيل المثال، يمكن أن يشعر الطفل بالكرة الصلبة والشكل المسطح للكرة الذي يتكون من العجين. وشجعي الطفل على الاستمرار في الشعور بالاختلافات بين الأشكال وملاحظتها.

## أمثلة على الأشكال

- ◆ مربع
- ◆ دائرة
- ◆ مثلث
- ◆ مستطيل
- ◆ ماسة
- ◆ بيضوي
- ◆ نصف دائرة
- ◆ نجمة
- ◆ قمر (هلال)

### أمثلة على أشكال الأشياء في حياتنا اليومية

- ♦ المربع: الطوب - الكتب - الصناديق - مفارش المائدة - منزل الدمية - كروت التهنئة - أشكال بعض الدمى
- ♦ الدائرة: الكرات - بعض دمي الأطفال - الشوكولاته في حجم الأزهار - دمية على شكل كرة العالم - الرغوة على سطح الكوب - رقم صفر - حرف "o" (ويمكن صنع هذه الأشكال من المواد النسيجية)
- ♦ المثلث: الهرم - المثلث - أشكال بعض الدمى - صنوق معين للشوكولاته
- ♦ مستطيل: نفس ما ينطبق على المربع

### الناس

#### متطلبات النشاط

أنت فقط

#### كلمات وصيغيات مفيدة

المس - لا تلمس - شعور - جلد - شعر - أسماء أعضاء الجسم - خاص - عام - لا

#### الحركات

- ١- يمكن أن يجلس الطفل في أي مكان للقيام بهذا النشاط.
- ٢- امسكي يدي الطفل.
- ٣- شجعي الطفل على اكتشاف كل جزء من يديك بكلتا يديه.
- ٤- تحدثي مع الطفل حول ما تقومون به. ويمكنك، إذا شعرت أن ذلك ضروري، أن توجهي يدي الطفل للصينية بحيث يتمكن من اكتشاف أكبر قدر ممكن من الأشياء.
- ٥- تذكري أن الهدف من هذا النشاط أن يتمكن الطفل من اكتشاف يديه ووجهه بهذا الترتيب وليس بالعكس.

#### أنواع الحركات

- ♦ شجعي الطفل على اكتشاف وجهك وشعرك ورقبتك وقدميك وملابسك وما إلى ذلك.
- ♦ شجعي الطفل على اكتشاف وجهه وشعره وما إلى ذلك.

♦ استخدمي كريم اليدين وطلاء الوجه وماسكات الوجه وكريم الشعر البخاخ وما إلى ذلك لكي يصبح هذا النشاط أكثر فائدةً وإمتاعاً.

### أنشطة الجسم بأكمله

#### متطلبات النشاط

حمام سباحة صغير من البالون - حديقة أو منطقة خارجية لوضع حمام السباحة الصغير فيها - منشفة - ملابس السباحة (اختياري) - الدمي المائية والفقاعات (اختياري) - السوار (اختياري) - يوم دافئ

#### كلمات وعبارات مفيدة

خلع ملابسك - الماء - حمام سباحة صغير - يقف - تجديف - يجلس - ينثر الماء - يستلقي - في - على - مبدل - انتهى - خارج - جاف - منشفة - يرتدي ملابسك - أسماء أعضاء جسم الإنسان

#### الحركات

- ١- تأكدي أن الماء دافئ بشكل كافٍ، وإذا شعر الطفل بالبرد، فينبغي أن تخرجيه من الحمام على الفور.
- ٢- شجعي الطفل بالتدريج على الاقتراب من الماء ولكن كوني لطيفةً ولا تقومي بتهديده. شجعي الطفل على الجلوس ووضع يديه في الماء أو الاستلقاء على ظهره أو على بطنه وما إلى ذلك. وإذا كان هذا ممكناً، انزلي مع الطفل في حوض السباحة لكي يشعر بالأمان.
- ٣- تحدثي مع الطفل عما تقومان به.
- ٤- شجعي الطفل على الحركة في الماء وبنثره في أرجاء المكان. وينبغي أن تقومي كذلك برش الماء برقة على أجزاء مختلفة من جسم الطفل مع إخباره باسم كل عضو.
- ٥- يمكنك أن تطلبي من الطفل أن يقوم بالمزيد فور تعوده على النشاط.
- ٦- جففي الطفل بعناية عند انتهائك.
- ٧- ابعدي الماء على الفور لكي تتجنبي الحوادث.

### أنواع الحركات

- ◆ ضعي فقاعات الاستحمام أو مادة ملوثة في الماء.
- ◆ ضعي الدمي المائية والأوعية في البركة.
- ◆ استخدمي الفقاعات في أثناء اللعب في الماء.

لا تتركى الأطفال الصغار أبداً في الماء أو على مقربة منه دون مراقبة.



### الأنشطة المماثلة

يمكنك القيام بالأنشطة المماثلة بواسطة مجموعة كبيرة من الأدوات. ولسوء الحظ، لا يوجد في معظم المنازل العادية والعيادات الطبية العديد من الأدوات كبيرة الحجم. وعلى الرغم من ذلك، تملك العديد من نور الحضانة والملاهي والمدارس ومراكز الترفيه هذه الأدوات الكبيرة ومن المفيد كذلك استخدام تلك الميزات بين الحين والآخر لأنها تمنح الطفل خبرات جديدة وشيقة. كما أن بعض الأدوات تساعد الطفل على الاسترخاء بينما يشجع البعض الآخر الأطفال على اللعب الجسدي النشط. ومن المهم استخدام الأدوات التالية مثل:

- ◆ حوض السباحة المليء بالكرات: وهو عبارة عن حوض سباحة مليء بالكرات البلاستيكية الخفيفة يمكن أن ينزل فيه الأطفال.
- ◆ الألعاب الناعمة والبيئات المماثلة: وهي أماكن ممتلئة بأدوات ناعمة وملينة بالفلين مثل الأنفاق والأرجوحة
- ◆ الألعاب التي يمكن نفخها.
- ◆ الأسرة المائية والتي تصدر نذبانات: وهذه الأسرة يمكن العثور عليها في محال اللعب الناعمة المتخصصة.
- ◆ يمكنك أيضاً توفير تجارب مماثلة للطفل بسهولة ويسر زهيد في المنزل باستخدام القليل من المواد (انظري أيضاً الفصل الرابع، "الأنشطة اليومية"). مثل:
- ◆ الحفر الرملية
- ◆ الأنفاق المصنوعة من الأقمشة
- ◆ الحصير والأسطح الأرضية (ابتكري الأسطح الخاصة بك بواسطة استخدام الأنسجة المرنة والمتنوعة).

- ◆ الصناديق المرنة للجلوس عليها (ابتكري الصناديق الخاصة بك باستخدام الأنسجة الممتعة والمتنوعة).
- ◆ صندوق أو حوض مليء برقائق البوليسترين
- ◆ بطاطين الفضاء والملاءات والشبكات والستائر الصافية والشال والبطاطين التي تستخدم في تغطية الجسم أو التي توضع على الرأس مثل الخيمة.
- ويمكن أن يختار الطفل ما يريد أن يقوم به من الأنشطة بعد اعتياده على القيام بقليل منها.

تتطلب كل هذه الأنشطة أن تراقبي الطفل عن كثب.



قائمة فحص

اسم الطفل			
التاريخ	النشاط	التعليقات/ ردود الأفعال	
	الاستكشاف المرتبط بحاسة اللمس	المواد والأقمشة	
		الصابون والمساحيق المعطرة	
		الأطعمة الناعمة اللزجة	
		تشكيل المواد	
		المواد الجافة	
		الأشياء التي تصدر صوتاً عند لمسها	
		الأشياء المرعجة	
		الأشياء الملفتة للنظر	
		السبب والنتيجة	
		الأشكال	
		الناس	
		أنشطة الجسم بأكمله	
		أنشطة الطفل المفضلة	





## حاستا التذوق والشم

### تمهيد

تجاهل العديد أهمية حواس التذوق والشم بالنسبة لنمو الطفل المعرفي وتحصيله للغة. وعلى الرغم من ذلك، يعد الشم والتذوق والاستطعام من أولى الطرق التي يستكشف بها الأطفال الرضع بيئتهم. كما أنها ذات أهمية بالغة للعديد من الأطفال الذين يعانون من إعاقات حسية وتعليمية.

وتعد أنشطة التذوق والشم من الأنشطة الحيوية لتدريس مفردات متخصصة للأطفال مثل مفهوم "العنوية". ومن الصعب بالنسبة لأي شخص أن يفهم هذا إذا لم يكن قد تناول أي طعام حلو من قبل أو قارنه بنكهات أخرى.

ويمكن تقديم مفهوم التذوق للأطفال في صورة تمرينات شفوية كجزء من برنامج شفوي وتخاطبي لكي يشجع حركات الشفاه واللسان. كما يمكن استخدام هذا النشاط أيضاً لتشجيع الطفل على إدراك حاسة التذوق ولكي ينمي اهتمام الطفل بالطعام ويمارس مهارات التغذية المناسبة. وينبغي أن تحاوي الحصول على النصيحة من مصادر مناسبة، مثل: أطباء التخاطب واللغة وأطباء العلاج والتغذية، قبل بدء مثل هذه البرامج.

يستمتع الأطفال كثيراً بحاستي التذوق والشم - حتى أنهما يمكن أن تثيرا اهتمام أكثر الأطفال تأخرًا في التعلم. وبالتالي، فإنها تقدم مكافآت كما أنها تشجع الأطفال بطريقة مفيدة مما يساعد بعض الأطفال على محاولة القيام بأنشطة أخرى.

### الأهداف

- ١- تشجيع الطفل
- ٢- تشجيع الطفل على الاهتمام بالشخص الذي يقدم له تلك الأنشطة
- ٣- تشجيع الطفل على التفاعل مع مربيته
- ٤- تشجيع الطفل على التواصل مع مربيته
- ٥- زيادة إدراك الطفل لمفاهيم الأشياء
- ٦- إتاحة الفرصة أمام الطفل للتعبير عما يفضله وما يحبه ويكرهه
- ٧- إتاحة الفرصة أمام الطفل لاختيار ما يحتاجه والتعبير عن هذه الاحتياجات للآخرين
- ٨- مساعدة الطفل على تعلم المفردات المناسبة
- ٩- تشجيع الطفل على القيام بالأنشطة الأخرى (اختياري)

## إدراك حاسة التذوق

## المزايا الإضافية

- ١- زيادة إدراك الطفل واهتمامه بحاسة التذوق
- ٢- زيادة اهتمامه بالطعام والشراب
- ٣- تحفيز الطفل على القيام بالتمارين الشفهية كجزء من برنامج التخاطب (اختياري)
- ٤- تشجيع الطفل على تناول الطعام كجزء من برنامج الطعام والشراب (اختياري)

## تعليمات مهمة

- ١- اتخذي الإجراءات المناسبة لضمان سلامة الغذاء وصحته.
- ٢- احتفظي بجميع الأطعمة في ظروف التخزين المناسبة لها. كما ينبغي أن تلقي بالأطعمة التي انتهى تاريخ صلاحيتها وكذلك أي أطعمة ذات رائحة أو شكل مثير للشك.
- ٣- احتفظي بمجموعة كبيرة من الأنية الفخارية وأبواب المائدة.
- ٤- تأكدي من أنك أنت والطفل تغسلان أيديكما قبل وبعد القيام بالأنشطة - وخلالها إذا كان هذا ضرورياً.
- ٥- جهزي كوب ماء حتى لا يصبح فم الطفل جافاً ولتنظيف فمه في أثناء تذوقه للنكهات المختلفة.
- ٦- تأكدي من أن فم الطفل نظيف بعد القيام بالأنشطة التذوق: امنحيه كوب ماء أو اجعليه ينظف أسنانه.
- ٧- حاولي أن تحافظي على التوازن بين أنواع الطعام المختلفة مع وضع التغذية والمقبات وكميات الأطعمة في الاعتبار.
- ٨- تفهمي نوع تغذية الطفل وما يشمل ذلك من وجبات خاصة أو مرتبطة بثقافته وبأي أنواع من الحساسية ربما يعاني منها.

## تذكيري!

- ♦ شجعي محاولات الطفل يوماً على التواصل.
- ♦ حاولي استخدام الكلمات المفيدة.
- ♦ احترمي رغبات الطفل وما يكرهه ولكن لا تقومي بافتراض أي شيء عنه - اسمحي له أن يجرب الأشياء. حيث يستمتع بعض الأطفال بتذوق النكهات الحارة أو عصير الليمون!

- ◆ كوني حذرةً من الطريقة التي تفسرين بها ردود فعل الطفل فربما لا تعني ردود أفعاله ما تتظن أنها تعنيه، فعلى سبيل المثال، ربما يكون الطفل الذي يكشر عند تناول الآيس كريم يحبه بالفعل، ولكنه يتفاعل مع برودته بهذه الطريقة. لاحظي ردود الأفعال المجتمعة: فعلى سبيل المثال، هل يفتح الطفل فمه أم يغلقه تأهباً للملعة التالية؟
- ◆ استجبي لاختيارات الطفل وما يفضل.

- ◆ ادركي صحة الطفل ومزاجه وشهيته بوجه عام وخلال الجلسة نفسها.
- ◆ تأكدي أنك تدركين ما يعانیه الطفل من مشكلات في الطعام أو الشراب.
- ◆ قومي من فضلك باستشارة أطباء العلاج والتخاطب واللغة عند قيامك بالأنشطة التي تشمل استخدام الطعام والشراب مع الأطفال ضعاف الجسم أو الذين يعانون من مشكلات في التغذية.

### مقارنة النكهات

#### متطلبات النشاط

حلوى - حلوى ذات مذاق خاص - ملعقتان للتذوق وكوب من الماء ومناديل ورقية

#### كلمات وصيغيات مفيدة

مشروب - طعام - يتذوق - حلو الطعم - ذو نكهة خاصة - المزيد - يكفي - يحب - لا يحب

#### الحركات

- ١- تأكدي من أنك والطفل تشعران بالراحة. وينبغي أن يكون الطفل في وضع جيد لتناول الطعام حتى ولو كنت سوف تمنحينه بعض الكميات الضئيلة من الطعام فقط.
- ٢- قدمي للطفل نكهةً بسيطة من الطعام حلو الطعم ولاحظي ردود فعله. قدمي للطفل بعد ذلك المزيد.
- ٣- قدمي للطفل كوباً صغيراً من الماء لتغيير طعم الحلوى السابقة ومنديلاً ورقياً لمسح الفم.
- ٤- قومي بالشيء نفسه مع الطعام ذي الطعم الطيب.
- ٥- اجعلي الطفل يختار بين نكهتين.
- ٦- ابجثي عن أي ردود فعل ربما تشير إلى فقدان الطفل للشهية مثل: يحب - يكره - ليس الآن، شكراً لك" أو "المزيد من فضلك". وتشمل ردود الأفعال هذه الاستدارة ناحية الملعقة أو بعيداً عنها - فتح أو غلق فمه - هن رأسه - الابتسام - الضحك -

التكثير (والذي لا يشير دائماً للكره أو الإمساك بيديك أو الملعقة وسحبها قريباً من  
أو إبعادها عنه والتمرير الشفهي وما إلى ذلك.  
٧- تحدثي مع الطفل طوال النشاط.

#### أنواع الحركات

- ◆ قارني بين نوعين مختلفين من النكهات مثل نكهة الحلوى والطعم المميز - الطعم المر  
والمالح - الطعم القوي والطيف أو اللاذع والحار وما إلى ذلك.
- ◆ قارني بين نوعين مختلفين من المواد مثل المبتل والجاف - الإسفنجي أو الذي ينوب في  
القم والمقرمش وما إلى ذلك.
- ◆ قارني بين درجتى حرارة مختلفتين من الساخن للدافئ أو الفاتر أو البارد أو المجمد.
- ◆ قارني بين الأطعمة الخضراء والمطبوخة مثل الجزر والتفاح والكرنب والطماطم أو  
مزيج من مكونات الكعك.
- ◆ قارني بين نوعين من الشراب مثل الشراب الساخن والبارد أو الفاتر والفوار أو  
السميك والمليء بالماء أو القوي والضعيف.
- ◆ قارني بين أنواع الطعام المختلفة مثل اللحم والخضراوات أو الخبز والفاكهة وما إلى ذلك.

#### الأنشطة المماثلة

نتناول فيما يلي بعض الأفكار لمقارنة النكهات وأنواع الأطعمة والمشروبات.

#### النكهات المختلفة

الحار	لاذع	ذو الرائحة المميّزة	العلوي
الفلفل الحار الكاري صلصة الفلفل الحار الثوم	المخللات الليمون فاكهة الكيوي الزبادي السادة صوص التعناع عصير المانجو الأناناس	الصوص البني الجبن زبدة السوداني	الشكولاتة العسل عصير الفاكهة المربي السكر عصير الخوخ صوص التفاح

الفصل الثالث: إدراك حاستي التذوق والشم ٩٥

مملح	غير حار	مر
البطاطس المقلية سمك السلمون	البطاطس السادة الخبز الأبيض السادة الأرز الأبيض السادة قطيرة محلاة سادة السمك المسلوق السادة	مربي سميكة ليمون مر الليمون الهندي الرمان

رطب / لزج	جاف	قوي	ناعم / إستحي
قشدة جلي زيادي أيس كريم	بسكويت ويفر كورن فليكس بندق	جزر نيء الحلوي المغلية توفي تفاح النعناع القوي	الكعكة الإسفنجية الأصابع الإسفنجية البطاطس المهروسة الموز يام مهروس الجزر الأبيض المهروس المكونات المختلفة

الأطعمة التي تذوب في الفم	ناعم	المقرمش
الفريديس المقرمش الشكولاتة	زبدة الجوز الناعمة الزبادي السادة الموسمية كريمة الجبنة	زبدة الكاكو الخس المقرمش الحبوب سلطة الكرنب الفواكة الجامدة

## المشروبات المختلفة

ساخن	بارد	فاتر	هوار	سميك
الشاي القهوة اللين الشكولاتة الساخنة العصائر الساخنة	الشاي المثلج المياه اللين عصير البرتقال عصير المانجو	العصير الطازج الليمون المهروس مياه الحنفية مشروب الشعير بالليمون المياه	الكوكاكولا	المخفوق اللبني القهوة بالبن الشورية السميكة عصير الفواكه السميكة

كوني على حذر من فضلك! حيث إن بعض الأطعمة لا تكون مناسبة للأطفال الصغار وأولئك الأطفال الذين يعانون من مشكلات غذائية: مثل البندق والذي يمكن ابتلاعه بسهولة مما يسبب للطفل الاختناق.



تزداد مشكلة حساسية الناس تجاه أنواع معينة من الأغذية. إذا لم تكوني مربية الطفل المعتادة، ينبغي أن تتأكد من اكتشاف ما يمكن للطفل أن يتناوله وما لا يمكنه أن يتناوله. تجنبي الأطعمة التي تسبب مخاطر معروفة مثل البندق.

## إدراك حاسم الشم

## التراب الإضافية

١- زيادة إدراك الطفل لحاسة الشم واهتمامه بها

٢- زيادة اهتمام الطفل بالطعام والشراب

## أنشطة شم الروائح العطرية

## متطلبات النشاط

عطر - كريم ما بعد الحلاقة وما إلى ذلك

## كلمات وعبارات مفيدة

رائحة - عطر - بعد الحلاقة - أنف - بخاخ - زهري - نوراثة الفواكه - مثل - لا يحب -

قوي

## الحركات

١- تأكدي أنك أنت والطفل تشعيران بالراحة.

- ٢- امسكي بزجاجة عطر مفتوحة قرب أنفه لبضع ثوانٍ دون رش العطر.
- ٣- رشني بعض العطر في الهواء على مسافة قدم أو قدمين من الطفل - وينبغي أن ترشني يوماً بعيداً عن وجهه.
- ٤- ضعي بضع قطرات من العطر على معصمه أو على بطن يديه وساعديه على شمه.
- ٥- ضعي بضع قطرات العطر خلف أذنيه أو على رقبته وما إلى ذلك.
- ٦- تأكدي من استنشاق الطفل لتلك الروائح.
- ٧- تحدثي مع الطفل كل الوقت ولاحظي ردود أفعاله مثل تحريك أنفه أو سحب الزجاجة قريباً من الرائحة وما إلى ذلك.
- ٨- حاولي أن تشمي باقي الروائح. وربما تحتاجين لنشر العطر بواسطة مروحة لنتقية الهواء.

#### أنواع الحركات

- ◆ قارني بين عطرين مختلفين: فعلى سبيل المثال، يمكنك رش عطر الفراولة على يد واحدة ورش عطر ما بعد الحلاقة على اليد الأخرى ولكن لا ترشي الكثير من تلك الروائح لأن الطفل في هذه الحالة لن يتمكن من معرفة الفرق بينها.
- ◆ قدي للطفل اختياراً بين عطرين مختلفين.

#### الأنشطة المماثلة

- يمكن القيام بالأنشطة المماثلة مع جميع أنواع الروائح مثل ما يلي:
- ◆ مستحضر اليد والجسم المعطر والكريمات
  - ◆ الزيوت المعطرة
  - ◆ الشموع المعطرة
  - ◆ البخور
  - ◆ المصابيح المعطرة (ضعي العطر على المصباح).
  - ◆ رشاش الهواء النقي
  - ◆ الألبات التي تستخدم في تجديد هواء الغرفة وما تشمله من تلك الألبات التي توضع في المكابس
  - ◆ استخدم المراوح لنشر العطور في أرجاء الحجرة.
  - ◆ النكهات والتوابل التي تستخدم في الطهي مثل النعناع البستاني وما إلى ذلك

- ♦ أوعية الطعام وخاصةً أغطية المائدة وروائح الملاعق وليس الأوعية نفسها
- ♦ الزيوت الأساسية وخاصةً تلك المستخدمة في العلاج بالعطور

### قائمة فحص

اسم الطفل		
التاريخ	النشاط	التعليقات/ ردود الأفعال
	إدراك حاسة التذوق	
	إدراك حاسة الشم	
	مقارنة النكهات	
	الأطعمة المفضلة	
	المشروبات المفضلة	
	الروائح المفضلة	





## الأنشطة اليومية

### تمهيد

سنتناول في هذا الفصل بعض قوائم الأنشطة اليومية التي تركز على حواس البصر واللمس والتذوق والشم. وفي الواقع، فإن العديد من الأنشطة العادية التي نسلم بها ما هي إلا تجارب حسية ثرية تتضمن في الغالب الجسم بأكمله. وينبغي عند القيام بهذه الأنشطة مع الأطفال أن نؤكد المظاهر الحسية للتجربة وأن نجعلهم يدركون المفردات المناسبة لتلك التجارب.

ويمكن أن تُستخدم الأنشطة كذلك في تشجيع الأطفال وكمكافات لما حققوه. وتوفر هذه الأنشطة فرصاً جيدة لتشجيع الأطفال على الاختيار والتعبير عن اختياراتهم.

تفيد هذه الأنشطة اليومية الأطفال ذوي الإعاقة الجسدية الذين يقضون قسطاً كبيراً من وقتهم في محاولة الجلوس بصعوبة وفي الإمساك بالدعائم الجانبية وأنوات الوقوف. ويؤدي استخدامهم لتلك الأنوات للتقليل من فرص تعاملهم المباشر مع الناس ومن التعامل مع الأسطح المختلفة.

وينبغي أن يقوم أولئك الأطفال بالاشتراك في الأنشطة الحسية كل يوم لكي يستمتعوا بالتواصل البشري وروح المودة التي تشيع بين البشر ولكي يتفاعلوا مع البيئة من حولهم.

### الأهداف

- ١- إثارة حماس الطفل
- ٢- تشجيع الطفل على الاسترخاء.
- ٣- زيادة إدراك الطفل لحواس الرؤية واللمس والتذوق والشم واهتمامه بها
- ٤- مساعدة الطفل على تعلم أشياء حول جسده وتنمية شكل جسده
- ٥- توطيد العلاقات بين الطفل ومربيته
- ٦- مساعدة الطفل على التواصل والتفاعل مع مربيته
- ٧- مساعدة الطفل على تعلم المزيد عن بيئته
- ٨- مساعدة الطفل على إدراك مفاهيم الأشياء
- ٩- منح الطفل الفرص للتعبير عما يفضلُه وعما يختاره

### تذكري!

- ◆ شجعي دوماً محاولات الطفل للتواصل معك.
- ◆ تأكدي خبرة الطفل الحسية
- ◆ محاولة تعليم الطفل المفردات المناسبة
- ◆ احترام الطفل وخصوصيته
- ◆ احترام ما يحبه الطفل ويكرهه وكذلك احترام اختياراته والاستجابة لها
- ◆ لا تقومي بافتراض أي شيء عما يحبه الطفل ويكرهه - وإنما ينبغي أن تمنحي الطفل الفرصة لتجربة الأشياء.
- ◆ كوني على وعي بالاعتبارات الأمنية والصحية. كما ينبغي أن تدركي كيفية التعامل مع أي مواقف خطيرة للغاية مثل ما يمكن أن يحدث في حوض الاستحمام.
- ◆ تذكري أنك يمكنك تطبيق جميع النصائح التي وردت في الفصول السابقة في الأنشطة اليومية.
- ◆ قومي ببعض هذه الأنشطة كل يوم.

## حاسة الإبصار

يذكر هذا الفصل قائمةً بالأنشطة اليومية التي تتضمن حاسة الإبصار وتؤكدُها مثل الأنشطة التالية:

### خارج المنزل

- ◆ الذهاب إلى الملاهي والسيرك والاحتفالات أو المنتزهات
- ◆ مشاهدة المهرجين وألعاب البهلوانات والمتعثرين في بعضهم البعض وما إلى ذلك
- ◆ الذهاب إلى الأرجوحة أو المزلاج أو الجولات
- ◆ عروض الألعاب النارية وما إلى ذلك
- ◆ الطائرات الورقية وخاصةً في المكان الذي يوجد فيه العديد منها في مكان واحد مثل احتفالات الطائرات الورقية
- ◆ ترك البالونات تطير عاليًا في الهواء وخاصةً في المكان الذي يوجد فيه العديد من البالونات كما في سباق البالونات في عيد ما
- ◆ الذهاب لمشاهدة عرض ما أو تزلج على الجليد أو نوع آخر من أنواع العروض
- ◆ الذهاب لحديقة الحيوانات أو لمزرعة أو ركن الحيوانات الأليفة
- ◆ تتميز بعض المتاحف بمؤثرات بصرية مثيرة، مثل متاحف العلوم التي تعرض بعض المشاهد المتحركة، وكذلك المتاحف الثقافية والتي تعرض ألواناً مثيرة من المشاهد البصرية مثل المنازل العرقية والتاريخية والملابس والمجوهرات والتحف اليدوية والأقنعة وتطريز الكنافا وما إلى ذلك
- ◆ عروض الشمع المتحركة وخاصةً تلك التي تعرض مشاهير الشخصيات
- ◆ بعض ألوان الدهان والنحت وعروض القماش المثيرة والمناسبة للأطفال وخاصةً إذا كانت تشجع حاستي اللمس والنظر.
- ◆ العديد من العروض الملونة والمناسبات مثل البانتومين والحفلات ومحال الزينة وما إلى ذلك
- ◆ الذهاب للسينما
- ◆ الذهاب للشاطئ وخاصةً إذا كانت هناك أمواج كبيرة في البحر
- ◆ الذهاب للريف وخاصةً إذا كانت توجد مناطق ملونة كثيرة لمشاهدتها مثل غابات الجريس أو حقول الخشاش

- ◆ مشاهدة تموج الرياح خلال الأشجار والحشائش أو حقول الذرة وما إلى ذلك
- ◆ السير في المنتزه أو في حدائق الزهور
- ◆ مشاهدة السحب والطائرات وهي في السماء
- ◆ مشاهدة القوارب وهي تتحرك في الماء
- ◆ السير في الشوارع والنظر للسيارات وما إلى ذلك
- ◆ دخول المحال
- ◆ الخروج بوجه عام وتغيير البيئة المحيطة

#### هي أرجاء المنزل

- ◆ مشاهدة برامج التليفزيون أو الفيديو وخاصةً إذا كانت تتميز بألوان جميلة أو تتسم بمؤثرات خاصة رائعة
- ◆ النظر من النافذة
- ◆ النظر للناس والحيوانات الأليفة والزهور والطيور
- ◆ مشاهدة الأضواء والمصابيح والبطاريات وهي تنير المكان وما إلى ذلك
- ◆ مشاهدة الأبواب والنوافذ والستائر والأدراج وهي تفتح وتغلق
- ◆ مشاهدة التليفونات المحمولة والرقائق المعدنية والمراوح الأوتوماتيكية والساعات (وخاصةً ساعات الوقواق أو تلك التي يوجد فيها بندول الساعة)
- ◆ مشاهدة المياه مثل الذهاب إلى الحمام مع وضع السدادة في البانيو وملأ البانيو بالماء أو الخروج من البانيو
- ◆ النظر للظلال
- ◆ مشاهدة أدوات المنزل والحديقة مثل المكتسة الكهربائية والغسالة وغسالة الأطباق أو المكواة أو ماكينة الخياطة والإبرة أو الرمل أو جزارة الخشب وما إلى ذلك
- ◆ مشاهدة الستائر ومصراع النافذة العمودي والستائر ذات الخرز أو التي تحتوي على البلاستيك الذي يتحرك مع التسييم
- ◆ النظر إلى الأفلام القديمة أو شرائح العرض
- ◆ مشاهدة المصابيح التي تتكون من الألياف البصرية أو مصابيح الزيت أو الدمى وما إلى ذلك

## الفصل الرابع: الأنشطة اليومية ١٠٢

◆ مشاهدة أفعال الناس اليومية وحركاتهم مثل القيام بالأعمال المنزلية أو رعاية الحديق أو الطهي أو السير والقفز والقيام بالتمارين الرياضية ولعب الألعاب والرياضات والمشي بالطولة أو التصفيق باليدين وما إلى ذلك

**تذكري** أنك لا ينبغي أن تقللي من شأن الأطفال الذين يعانون من الصرع أو حساسية العين لأن الأضواء الخافتة والآثار المائلة يمكن أن تسبب لهم نوبة صرع أو صداع.



### حاسة اللمس

يتناول هذا الفصل الأنشطة اليومية التي تتضمن حاسة اللمس وتؤكد عليها مثل ما يلي:

#### خارج المنزل

- ◆ الذهاب للشاطئ واللعب في الرمال والبحر
- ◆ أحواض الاستحمام وحمامات السباحة
- ◆ الذهاب إلى حمام الجاكوزي
- ◆ الذهاب للسونا أو للحمامات التركية
- ◆ الذهاب للحمامات الشمسية أو استخدام الأسرة الشمسية
- ◆ الجلوس تحت أشعة الشمس للاستمتاع بحمامات الشمس
- ◆ الخروج في المطر ونثر المياه في البرك التي يكونها المطر
- ◆ الشعور بالنسيم وبالرياح
- ◆ اللعب في الجليد وصنع رجل الجليد
- ◆ اللعب في الطين وصنع فطائر من الطين
- ◆ المشي بأقدام عارية
- ◆ التنزه في الريف والشعور بالطبيعة وبالأشجار والنباتات والحشائش وما إلى ذلك
- ◆ الأنشطة التي تتطلب الرشاقة مثل الزحف في الأنفاق أو التلوي تحت البطاطين أو استخدام الشباك وبحرجة الكرات الكبيرة أو القفز عليها والتأرجح بالملاءات أو اللعب بالبالونات وألعاب الكرات وما إلى ذلك
- ◆ استخدام الألعاب التي يمكن نفخها وكذلك القصور التي تقفز
- ◆ استخدام أماكن اللعب الناعمة والبيئات التي تتميز بوجود العديد من المؤثرات البصرية الخاصة

- ◆ استخدام أدوات التزحلق والقوارب المائية
- ◆ التدرج على الأرض أو تحت التلال وما إلى ذلك
- ◆ الذهاب للكوافير
- ◆ التمتع بالتدليك

**في أرجاء المنزل**

- ◆ اللعب تحت خراطيم المياه في الحدائق والمرشات
- ◆ الاستحمام
- ◆ استخدام المصابيح الشمسية أو الأبرة الشمسية
- ◆ الخروج في الشمس والحصول على حمام الشمس
- ◆ الاستلقاء والجلوس على المواد المختلفة مثل السجاجيد وجلود الماشية وأكياس الفول والكراسي الناعمة أو الخشنة وما إلى ذلك
- ◆ ارتداء الملابس ذات الأقمشة المتنوعة
- ◆ ارتداء القبعات المصنوعة من الفرو أو الموفة التي تتكون من الفرو لتدفئة اليدين أو الروب
- ◆ استخدام الصابون المعطر وما إلى ذلك
- ◆ تمشيط الشعر
- ◆ الحصول على الماساج
- ◆ المعانقة والإمساك باليدين والتقبيل
- ◆ المداعبة وألعاب المداعبة
- ◆ تدليل الحيوانات الأليفة
- ◆ اللعب بالدمى اللطيفة والأنشطة التي تتطلب التفاعل مع الآخرين أو مراكز الأنشطة أو مجالس إدارة الأنشطة
- ◆ اللعب بالقفازات التي تأخذ أشكال الدمى
- ◆ الرسم على اليدين والقدمين والأصابع والوجه
- ◆ صنع الأشكال بواسطة الصلصال وما إلى ذلك
- ◆ صنع مجموعات من الأشكال والنماذج من الخردة
- ◆ إعداد الطعام وطهيهِ

أن تنتهي بكيفية القيام بالمساج والأنشطة الجسدية الأخرى أو اسمحي للناس بالقيام بذلك. حاولي دائماً أن تطلبي استشارة المدرسة أو الحضانة إذا كانت تقوم بتلك الأنشطة.



### حاسة التذوق

يتناول هذا القسم الأنشطة اليومية التي تبرز حاسة التذوق والتي تتضمن كذلك حاسة الشم مثل:

- ◆ الطهي (وتناول الطعام)
- ◆ تناول الطعام في الخارج
- ◆ التنزه
- ◆ الحفلات
- ◆ الأعياد والمهرجانات
- ◆ هناك بعض الأطعمة التي يمكن إعدادها دون الحاجة للطباخ مثل ما يلي:
- ◆ الجيلي
- ◆ المزيج من كعكة الجبن
- ◆ مخفوق اللبن
- ◆ المشروبات الباردة
- ◆ المشروبات الغازية
- ◆ الساندويشات المفتوحة والمغلقة
- ◆ الوجبات السريعة والأطعمة الشهية
- ◆ الحبوب
- ◆ الخضراوات الطازجة
- ◆ سلطة الفواكه
- ◆ حلوى الفاكهة
- ◆ السلطات
- ◆ هناك العديد من الأطعمة الشهية التي يتغير شكلها عند إعدادها مثل:
- ◆ الجيلي والسوفليه والآيس كريم والموسيه وحلوى الفاكهة

- ◆ الفشار
- ◆ الكعك والحلوى ذات الأشكال المعينة والبسكويت
- ◆ الجبن المبشور والمذاب
- ◆ الكريم الذي يصنع تحت ضغوط عالية
- ◆ القريدس
- ◆ المعجنات والأرز والمكرونة الشرائط
- ◆ زلاية
- ◆ بيض
- ◆ مزيج اللبن والبيض الذي يصنع به الفطيرة المحلاة
- ◆ الفواكه التي تغطي مثل توفى التفاح والحلوى المخفوقة
- ◆ الترتية
- ◆ الأطعمة الشبيهة من الأطعمة السائلة
- ◆ أنواع الرخويات مثل بلح البحر والقريدس (والتي تبدو مختلفة للغاية خارج الصدفة)
- ◆ الكسترد وصلصة مرق اللحم
- ◆ رقائق البطاطس والبطاطس المهروسة وما إلى ذلك
- ◆ البطيخ وكرات البطيخ
- ◆ الفواكه الطازجة التي تصنع منها عصائر الفواكه
- ◆ العصائر المجمدة
- ◆ وضع الطبقات العلوية على البيترزات السادة
- ◆ فرم اللحم ومن ثم صنع الهامبورجر

تذكري أن تتخذى الاحتياطات اللازمة لتفادي حساسية الطفل تجاه الطعام وكذلك الأمراض والاختناق. إذا لم تكوني تملكين مهارات الإسعافات الأولية، تأكدى من أنك تعرفين شخصاً يمكنه مساعدتك وقت الحاجة.





### حاسة الشم

يتناول هذا الفصل الأنشطة اليومية التي تتضمن استخدام حاسة الشم كما أنها تبرزها مثل ما يلي:

- ◆ شم الأزهار ونباتات الحدائق
- ◆ زيارة الحدائق المشهورة ومراكز تعليم زراعة الأشجار
- ◆ زراعة حدائق الأعشاب والحدائق ذات الروائح الخاصة
- ◆ امتلاك أزهار يانعة أو فواكه أو مزيج من الورد والتوابل حول المنزل
- ◆ استخدام البخاخات التي تعطر الهواء
- ◆ إشعال المصابيح وخاصة المصابيح المعطرة
- ◆ الذهاب في نزهات حول الطبيعة لشم الروائح الريفية السارة وغير السارة
- ◆ استخدام الصابون المعطر وصابون الاستحمام وما إلى ذلك
- ◆ استخدام زيوت المساج والزيوت ذات الروائح المعطرة
- ◆ الطهي
- ◆ الذهاب للمطاعم أو حتى المرور عليها في الشارع

قائمة فحص

اسم الطفل		
التاريخ	النشاط	التعليقات/ ردود الأفعال
	الرؤية	
	الأنشطة المرئية المفضلة	
	اللمس	
	الأنشطة الحسية المفضلة	
	التذوق	
	أنشطة التذوق المفضلة	
	الشم	
	أنشطة الشم المفضلة	
	ما يفضلُه الناس	
	ما يكرهه الناس	



## الألعاب

### تمهيد

تهدف الألعاب التالية إلى تشجيع الأطفال الأكبر سنًا والأكثر قدرةً على إدراك الحواس. وتعد معظم هذه الألعاب مناسبةً للعمل الجماعي والعمل الفردي بينما يختص البعض الآخر من تلك الألعاب بالمجموعات. وتتضمن هذه الألعاب تلك الألعاب التي اعتدنا أن نلعبها في أثناء طفولتنا كما يمكن استخدام هذه الألعاب في الحفلات أو ممارستها في المنزل أو الفصل. ويمكن كذلك تكييف هذه الألعاب لتناسب الأطفال من ذوي الاحتياجات الخاصة.

### الأهداف

- ١- الاستمتاع
- ٢- تشجيع إدراك الطفل لحواس الإبصار واللمس والتذوق والشم
- ٣- تعليم الأطفال مفاهيم الأشياء
- ٤- تشجيع الأطفال على اللعب بتعاون مع الأطفال الآخرين
- ٥- تشجيع الأطفال على اللعب
- ٦- تشجيع التواصل بين الأطفال والمربية
- ٧- تعليم الأطفال المفردات المناسبة
- ٨- زيادة قدرة الأطفال على الانتباه لما حولهم والتركيز فيما يقومون به
- ٩- تكامل المعلومات من الحواس المختلفة

### تذكيري

- ◆ لقد تم تصميم هذه الألعاب للأطفال الأكبر حجمًا أو الأكثر قدرة.
- ◆ تعد معظم هذه الألعاب مناسبة للعمل الجماعي والفردي.
- ◆ تختص بعض الألعاب وخاصة ألعاب الاحتفالات بالمجموعات.
- ◆ يمكن تكييف هذه الألعاب للأطفال من ذوي الاحتياجات الخاصة.
- ◆ سوف تحتاجين لمكان كبير للقيام ببعض هذه الألعاب وخاصةً مع مجموعات الأطفال.

- ◆ تأكدي أن الحجرة تخلو من أي عوائق تمنع الطفل من ممارسة النشاط.
- ◆ شجعي يوماً محاولات الطفل للتواصل.
- ◆ حاولي استخدام الكلمات المفيدة.
- ◆ استمتعي بوقتك!

**تذكري ما يلي عند القيام بالأنشطة الحسية،**

- ◆ يحتاج الطفل للتدرب على رؤيتك وأنت تقومين بالأنشطة قبل أن يعتمد كلياً على حاسة اللمس.
- ◆ إذا حاول الطفل تخمين الأشياء باللمس فقط، فينبغي ألا يكون قادراً على رؤية الأشياء. ولذلك، ينبغي أن تضعي عصابةً على عينيه. ( لا تجبري الطفل أبداً على ارتداء عصابة حيث يشعر بعض الأطفال وخاصةً الأطفال الصغار بالتوتر منها.)
- ◆ اجمعي الأكياس المفيدة والصناديق وما إلى ذلك للأنشطة الحسية والشعورية. ويمكن أن تختلف هذه الأكياس من أكياس يسهل رؤية ما بداخلها لكي يعتاد الطفل على تلك الأنشطة للأكياس السميكة غير الشفافة للغاية. وينبغي أن يكون هناك ثقب في الأكياس على الجانبين لكي يستطيع الطفل أن يضع يديه خلالها.
- ◆ شجعي الطفل على وصف ما يشعر به إذا كان ذلك مناسباً.
- ◆ كوني على وعي بالأخطار مثل الأنوات الحادة أو الأقمشة الخشنة التي يمكن أن تسبب الحساسية وما إلى ذلك.

**تذكري ما يلي عند ممارسة ألعاب التذوق والشم،**

- ◆ تأكدي من أنك تدركين مشكلات تناول الطعام والشراب التي يعاني منها الطفل.
- ◆ تأكدي من سلامة الأغذية بالطرق المناسبة واتخذي الاحتياطات الصحية.
- ◆ ادركي أي نوع من أنواع الحساسية التي يمكن أن يعاني منها الطفل أو النظام الغذائي أو الأنظمة الغذائية الخاصة والحضارية التي يتبعها الطفل.

## الألعاب المرتبطة بحاسة الإبصار في مراحل الطفولة المبكرة

### متطلبات النشاط

دمية لصنع الأشكال وهي لعبة يتمكن الطفل من وضع الأشكال فيها بحسب الثقوب المناسبة

### كلمات وصبارات مفيدة

الشكل - أسماء الأشكال - هنا - أخليها - ضعيه في الثقوب - نفس - مختلف - يوافق - تم الانتهاء منه - قمنا بكل شيء

### الحركات

١- اختاري دمية بسيطة للغاية في البداية والتي لا يزيد عدد أشكالها عن شكلين أو ثلاثة أشكال أساسية مثل الدائرة أو المربع.

٢- وضحي للطفل ما ينبغي أن يقوم به في اللعبة.

٣- دعي الطفل ليلعب بالدمية بطريقته الخاصة لبعض الوقت - وربما يكتشف الطفل كيفية التوفيق بين الأشكال بنفسه.

٤- إذا لم يتمكن الطفل من القيام بذلك، وضحي له كيفية إخراج الأشياء - ويعد هذا أسهل من وضعها في اللعبة. واجعلي الطفل يمارس هذه المهارة الجديدة.

٥- امنحي الطفل شكلاً واحداً في المرة لكي يتوافق مع الثقب. وسوف يستخدم الطفل حاستي الرؤية واللمس لإيجاد الثقب الصحيح من خلال التجربة والخطأ. ويمكنك مساعدة الطفل متى احتاج ذلك من خلال القيام بشيء أو كل ما يلي: الإشارة للثقب الأيمن وتحريك الشكل من أجل الطفل ووضع الشكل في المكان المناسب أعلى الثقب مع وضعه في الثقب من ناحية وترك الطفل ليقوم بدفعه من ناحية أخرى وهكذا.

٦- ما يهم هنا هو أن يقوم الطفل بالجزء الأخير لكي يشعر أنه قد حقق وأنهى شيئاً.

### أنواع الحركات

♦ امنحي الطفل كل الأشكال في وقت واحد.

♦ أشيري للثقب وينبغي أن يقوم الطفل بإيجاد الشكل الصحيح في الثقب.

♦ تظاهري بأنك لا تستطيعين إيجاد الثقب الصحيح ودعي الطفل يساعدك كذلك.

♦ قدمي للطفل بالتدرج الدمى الأصعب مثل تلك الدمى التي تحتوي على ثقوب كثيرة أو الأشكال المركبة أو الأجزاء الأصغر حجماً أو الأجزاء التي تتكون من لون واحد فقط بحيث لا يجد الطفل أي حلول أخرى للعبة الألوان تلك.

## الأنشطة المماثلة

يمكنك تشجيع الطفل على التنبيه للسمات البصرية والتنسيق بين النظر بالعين واليدين باستخدام العديد من الدمى المختلفة. وتكون معظم هذه الدمى متاحة في محال الدمى العادية أو المجلات التعليمية التي تعد مصدراً جيداً لتلك الدمى وخاصةً إذا كنت تريدين شراء المزيد من الدمى المعقدة مثل:

♦ الصواني التي توضع فيها الأشكال: تعد هذه الألعاب أسهل بكثير في العادة من الدمى التي توضع فيها الأشكال والتي تحتوي فقط على ثقبين أو ثلاثة - ويمكنك حتى شراؤها بشكل واحد كبير

♦ مجموعة من الدمى مثل الطلقات على العصا أو الأكواب التي يمكن وضعها فوق بعضها البعض والديبة والقطط التي يمكن فكها وتجميعها مرة أخرى مع بعضها البعض وما إلى ذلك

♦ الدمى التي تخفي بداخلها دمي أخرى مثل الدمى الروسية والأكواب وما يمكن أن نضعه داخل بعضها البعض وما إلى ذلك.

♦ الدمى ذات الأحجام المعينة: وهي الدمى التي تتركب داخل بعضها البعض

♦ الألغاز كبيرة الحجم: تلك التي تتكون من قطع كبيرة

♦ أنشطة التوفيق: يمكنك شراء الألعاب التي تصنع خصيصاً من أجل ذلك. ولكن، معظمها يتضمن صوراً وفي العادة أصعب من الأشياء الحقيقية. يمكنك كذلك استخدام الدمى والألعاب التي تملكها بالفعل ما دام هناك على الأقل اثنين منها. وتتمثل الدمى المفيدة في الطوب والسيارات والكرات والعرائس الصغيرة والديبة والكتب والأقلام الرصاص وما إلى ذلك.

♦ أنشطة التصنيف: يمكنك شراء دمي التصنيف ولكن يمكنك ببساطة منح الطفل كومة من الطوب للدمى أو مختلف أنواع الأعلام المصنوعة من الصوف. ومن الطبيعي أن يرغب الأطفال في مرحلة معينة من العمر في تنظيم الدمى ومن المحتمل أن يرغب الطفل في تصنيف هذه الدمى في أحجام وألوان مختلفة.

♦ مراكز الأنشطة: تحتوي هذه المراكز على محولات مختلفة وكذلك على أزرار للدفع وحبال لسحب الدمى وما إلى ذلك. وبالتالي، يحتاج الطفل أن يتعلم الأزرار التي تحرك الأجزاء المفضلة لديه من الدمية

♦ دمی السبب والنتیجة وكذلك الدمی التي تثير دهشة الطفل وخاصةً إذا كان هناك أكثر من عملية لكي تقوم بها الدمی مثل زر لكي يظهر شيء ما ورافعة لكي يختفي هذا الشيء مرةً أخرى.

### سطح المائدة

#### متطلبات النشاط

مجموعة من قطع الدومينو ذات الصور

#### كلمات وعبارات مفيدة

الدومينو - لعبة - يلعب - الصور - نفس - مختلف - يوافق - دورك - دوري - هل حصلت على نفس الصورة؟ - لا استطيع أن أتوصل لحل - لقد انتهيت

#### الحركات

١- اختاري مجموعةً بسيطةً من الدومينو في البداية وهي الدومينو كبيرة الحجم التي تحتوي على صور بسيطة واضحة ومألوفة.

٢- إذا كانت هذه هي المرة الأولى التي يلعب فيها الطفل هذه اللعبة، فينبغي أن توضحي له بعض الصور المتوافقة مع تسميتها ودعيه يطابق هذه الصور مع بعضها البعض لفترة وجيزة.

٣- وضحي للطفل قواعد اللعبة وقومي بتدريبه على الجري.

٤- العبي اللعبة مع الطفل.

#### أنواع الحركات

♦ يمكنك أن تجعلي اللعبة أقصر وأكثر سهولة عن طريق إزاحة بعض قطع الدومينو التي كنت قد وزعتها في البداية كلها أو وضع علامة ما على نهاية الصور بحيث يدرك الطفل الورقة التي ينبغي أن يبحث عما يوافقها.

♦ قدّمي للطفل بالتدريج الألعاب الصعبة التي تحتوي على المزيد من الصور المركبة والمألوفة.

♦ يمكن أن تلعب مجموعة من الأطفال بالدومينو.

#### الأنشطة المماثلة

يمكنك تشجيع الطفل على التركيز على السمات المرئية والتنسيق بين حركة اليدين والعينين مع الدمى والألعاب المختلفة. ويمكن الحصول على معظم هذه الدمى من محال الدمى

العادية كما أن المجالات التعليمية تعد أيضاً مصدراً مهماً لاستقاء المعلومات وخاصةً إذا كنت تريد المزيد من الدمى المركبة مثل:

#### ◆ ألعاب الكوتشينة

◆ ألعاب الحظ مثل بينجو وما إلى ذلك

◆ إخراج الصورة الغريبة: سوف تحتاجين لعدة مجموعات من الصور المتوافقة كما يمكنك وضع صورتين أو ثلاثة متماثلين وإضافة صورة على المائدة وملاحظة ما إذا كان الطفل يستطيع تحديد الصورة التي تمت إضافتها مؤخراً أم لا

◆ اللعب بالمجهر والتليسكوب والنظارات المكبرة والكاميرات

◆ دمي التنسيق بين اليدين والعينين: مثل ألعاب اصطياد البط وصيد السمك: هناك نسخة أوتوماتيكية من تلك الدمي، يكون للأسماك فيها أجزاء مغناطيسية في فمها تقوم بفتحها وعلقه بينما يحاول الطفل التقاط تلك الأسماك بالصنارة المغناطيسية. ويمكن الحصول على تلك الألعاب في المحال بأشكال كبيرة وصغيرة.

◆ دمي البناء: وهذه الدمي يستطيع فيها الطفل بناء شيء ما أو تجميع أشياء مع بعضها البعض مثل ألعاب دبلو ولجو وبيجمان والطوب وغيرها من الدمي المتنوعة التي تتضمن صنع القش واللسان والأقراص وما إلى ذلك.

◆ أحجية الصور المقطوعة: وهي الألعاب التي تتضمن الملاحظة والذاكرة مثل ما يلي:

لعبة كيم: يتم وضع بعض الأشياء المألوفة أو الدمي في صينية وجعل الطفل يراها ثم يتم بعد ذلك إبعاد دمية أو دمتين ويكون على الطفل أن يذكر أي الدمي قد اختفت.

أنواع من لعبة كيم: فعلى سبيل المثال، ينبغي أن يذكر الطفل كل الأشياء الممكنة التي يستطيع تذكرها من الصينية. ويمكنك أن تضيفي شيئاً أو شيئين للصينية ثم لاحظي ما إذا كان الطفل يستطيع أن يحدد الأشياء التي تمت إضافتها. غيري أماكن الأشياء ولاحظي ما إذا كان الطفل يستطيع ترتيبها في أماكنها الأصلية وما إلى ذلك.

طريقة حديثة في تمرين الذاكرة أو "الأزواج": في هذه اللعبة، تملكين مجموعتين من الصور المتماثلة التي يمكنك وضع أعلاها على المائدة. وقومي أنت والطفل بالتناوب بالكشف عن ورقتين وملاحظة ما إذا كانت الورقتان تتطابقان. ويكون الفائز هو من يتمكن من الكشف عن أكبر عدد ممكن من الأوراق المتطابقة في النهاية. ويمكنك شراء هذه الألعاب أو صنع لعبتك الخاصة.



## الألعاب القائمة على النشاط والحركة

### متطلبات النشاط

مجموعة من القناني الخشبية الكبيرة - كرة كبيرة الحجم وناعمة

### كلمات وصيغرات مفيدة

القناني الخشبية - الكرة - رفعها - إسقاطها - دوري - دورك - رفعها

### الحركات

- ١- ضعي اثنتين أو ثلاثة من القناني الخشبية في البداية.
- ٢- قفي على بعد قدمين من الطفل ووضحي للطفل كيفية إسقاط القناني الخشبية.
- ٣- دعي الطفل يتمرن مع الاقتراب قدر ما يرغب من القناني أو حتى إسقاطها بالكرة في يديه إذا كان هذا ضرورياً.
- ٤- عندما يكون الطفل مستعداً بدرجة كافية، قومي أنت والأطفال بالدور بلعب لعبة القناني الخشبية.

### أنواع الحركات

- ♦ اجعلي النشاط أسهل أو أصعب بتضمين المزيد من القناني أو عدد أقل منها أو كرات كبيرة أو صغيرة مع الاقتراب أو الابتعاد أو التدحرج في اتجاه معين أو القيام بأنشطة إلقاء الكرة أو الدفع مع تقديم نظام بحسب النقاط التي يتمكن الطفل من إحرازها وما إلى ذلك.
- ♦ حاولي القيام بذلك في أثناء إغلاق عينيك.
- ♦ حاولي القيام بذلك بيد واحدة أو بكلا اليدين أو عن طريق ركل الكرة.
- ♦ العبي هذه اللعبة كلعبة جماعية أو لعبة تشتمل فريقاً بأكمله أو اجعلي الأطفال يتنافسون في هذه اللعبة.

### الأنشطة المماثلة

- يمكنك تشجيع الأطفال على الانتباه للسمات البصرية وعلى التنسيق بين حركات اليدين والعينين مع الألعاب المختلفة مثل:
- ♦ الطوق ولعبة قذف حلقات الرمي وغيرها من الألعاب التي تضطر فيها لإلقاء خاتم على عصا أو شيء ما أو على الخطاف

◆ ألعاب إصابة الأهداف والتي ينبغي أن تقوم بإصابة هدف معين مثل السهام المريشة (ذات الخطاف الحاد) ورمي كيس الفول في الحلقة أو اللعبة التي يقوم فيها الطفل بتوجيه أشياء عليك عن طريق رمي كيس فول على رجليك وما إلى ذلك.

◆ جميع أنواع الألعاب وألعاب الخفافيش والكرة

◆ ألعاب الاختباء مثل "التقاط الكستبان": وفي هذه اللعبة، تقومين بإخفاء شيء ما في الحجرة أو في الحديقة وينبغي أن يحاول الطفل العثور عليها: يمكنك أن تمنحي الطفل بعض الأدلة مثل استخدام الدمى كبيرة الحجم والصور والأشياء في البداية في الأماكن السهلة وبعد ذلك في الأماكن أخرى حيث تزداد صعوبة العثور على الدمى فيها بالتدريج.

◆ ألعاب التقليد مثل ما يلي:

◆ لعبة "محاكاة القائد": في هذه اللعبة، ينبغي أن يتبعك الطفل في أرجاء الحجرة أو في الحديقة مع القيام بنفس الحركات والسير بنفس الطريقة.

• لعبة "المدرس يقول": ينبغي في هذه اللعبة أن يحاكي الطفل ما يقوم به المدرس وحركاته وصوته أو التعبيرات التي توجد على وجهه ولكن إذا قلت له في البداية "المدرس يقول قم بذلك." أما إذا قلت له فقط "قم بذلك" وقام الطفل بمحاكاتك، فإنه يخرج من اللعبة.

## ألعاب الاحتضالات

### متطلبات النشاط

تحتاجين لبروش على شكل فراشة للعب لعبة "امسك الفراشة" أو صورة أو دمية يمكنك تثبيتها بنفسك بطريقة معينة.

### الحركات

- ١- اجعلي الجميع يجلسون في دائرة ثم اجعليهم يرون الفراشة.
- ٢- ابغثي متطوعاً خارج الحجرة.
- ٣- ثبتي الفراشة في ملابس الطفل وامنحيه بعض التعليمات لكي يهدأ قدر المستطاع وحتى لا يفسد اللعبة.
- ٤- نادي الطفل واطلبي منه أن يحدد مكان الفراشة. ويمكنك أن تمنحي الطفل بعض الأدلة لمساعدته. فيمكنك، على سبيل المثال، أن تخبريه عن لون شعر الشخص الذي يحمل الفراشة.

٥- عندما يجد الطفل الفراشة، يمكن أن يخرج شخص آخر ويمكنك أن تكلمي النشاط بحيث يكون الجميع قد لعب النور.

#### أنواع الحركات

♦ العبي نفس اللعبة مع مختلف المواد مثل الرباط واللاصق والشكل الذي يمكن نقله أو لصقه وليس من الضروري أن يكون هذا الشكل فراشة - فيمكن أن تستخدمي أي شيء، وكلما كان ذلك الشيء بسيطاً، كان أفضل مثل الأرنب والزهرة والقدمين أو الأنف الزائفة. وتعد الموضات الحديثة مفيدة للغاية مثل شخصيات الكرتون وما إلى ذلك.

♦ اجعلي بداية التمرين سهلةً من خلال استخدام الأشياء الكبيرة للغاية ووضعها في أماكن واضحة مثل أعلى الرأس أو تثبيتها في سروال الطفل.

♦ زبدي من صعوبة التمرين من خلال استخدام أشياء صغيرة للغاية ووضعها في أماكن أكثر وضوحاً مثل ظهر كف الطفل أو مرفقه.

#### الأنشطة المماثلة

يمكنك تشجيع الطفل على حسن الملاحظة والانتباه القائم على حاسة البصر من خلال لعب العديد من الألعاب المختلفة مثل:

♦ ما هو التغيير الذي حدث؟ وهذا النشاط يعد مشابهاً للنشاط السابق الذي يخرج فيه الطفل من الحجرة بينما يغير شخص ما أو الآخرين شيء ما في مظهرهم. فعلى سبيل المثال، يمكنهم خلع الحذاء وتبديل السراويل أو وضع قبعة على رؤوسهم، ولا يحتاج الطفل لمهارات لغوية جيدة لوصف ما حدث طالما أنه يمكنه توضيح أنه قد لاحظ الفرق.

♦ التمثيليات التحذيرية: العبي نوعاً ما من هذه اللعبة المشهورة عن طريق منح الطفل أشياء بسيطة لمحاكاتها مثل ارتداء الجوارب أو صب المشروبات أو التلويح مودعاً شخص ما أو مشاهدة التليفزيون أو لعب كرة القدم أو الغناء وما إلى ذلك.

♦ ألعاب تقليد الأوبار: يمكنك أن تجعل هذه الألعاب مهمة بسيطة لتنشيط الذاكرة غاية في الإمتاع للطفل الأكبر سناً. فعلى سبيل المثال، يمكن أن يتظاهر بعض الأطفال بأنهم رجال أو نساء شرطة في مسرح الجريمة، بينما يمثل الأطفال الآخرون أنهم شهود يحاولون وصف ما حدث. أو يمكنك أن تتظاهري بأنك في السينما، يمكنك أن تجعلي الأطفال يشاهدون جزءاً صغيراً من فيلم ما أو مسلسل كرتوني، كما يمكنك أن تجعلي طفل واحد يحضر "متأخراً" بينما يقوم الأطفال الآخرون بإخباره عما حدث.

ويمكنك أيضاً أن تحاكي لعبة تليفزيونية توضح المكان الذي ينبغي أن يتذكر فيه المتسابقون "الجوائز" التي شاهدها على السلاسل المتحركة أو تذكر تفاصيل شريط فيديو. ولكن، ينبغي أن تكون هذه الألعاب سهلة.

◆ ألعاب "الاستغماية" و"الذيل والدبوس": هذه الألعاب تجعل الأطفال يشعرون بما يعنيه عدم الإبصار.

◆ لعبة "الأرانب الصغيرة": في هذه اللعبة البسيطة، يجلس الجميع في دائرة ويقومون بتحريك أيديهم أمامهم. وتبدئين أنت اللعبة بتحريك يديك أعلى رأسك مثل أذان الأرانب. ويقوم الطفل على يمينك بتحريك يده اليمنى بينما يقوم الطفل على اليسار بتحريك يده اليسرى مثل الأرانب كذلك (ولكن بأذن واحدة فقط!). ويعد ثوانٍ قليلة، يمكنك أن تشير لشيء آخر لكي يقوم بتمثيل أذني أرنب. وينبغي أن يقوم الأطفال على الجانبين بتحريك أيديهم اليسرى واليمنى. وفي تلك الأثناء، تقومين أنت وأول طفلين بتحريك أيديكم أمامكم. وينبغي أن تتابعوا القيام بذلك النشاط حتى يكون الجميع قد لعب دور الأرنب أو إذا كنت أنت أو الأطفال تضحكون كثيراً بحيث يصعب الاستمرار في القيام بالنشاط.

◆ لعبة "غمزة القاتل": هذه لعبة مجنونة أخرى. اجلسي في دائرة وامنحي كل طفل مفروفاً بشريط فيه. واشرحي للأطفال أن الطفل الذي يحصل على الشريط الأحمر سوف يلعب دور "القاتل" ولكنه لا ينبغي أن يفشي سر اللعبة. ويمكنك بعد ذلك أن تجمع المظاريف وتخبري الأطفال ببداية اللعبة. وتهدف هذه اللعبة إلى جعل القاتل يقتل الناس بمجرد الغمز لهم بينما ينبغي أن يحاول بقية الأطفال تخمين شخصية القاتل. وينبغي أن يتميز أولئك الأطفال بالمهارة الكبيرة لأنهم ينبغي أن يراقبوا الأطفال الآخرين دون النظر مباشرة للقاتل بطريق الصدفة وإلا ماتوا. وفي الغالب، يفش الأطفال كثيراً في هذه اللعبة!

◆ ألعاب الكرات: في هذه اللعبة، يقف الأطفال في دائرة ويلقون بكرة ناعمة لبعضهم البعض ولكن دون أي تسلسل معين.

◆ لعبة "مرر اللعبة": تشجع هذه اللعبة الأطفال على الانتباه والمحافظة على قدرتهم على التركيز في مجموعة.

◆ نماذج مختلفة من لعبة "مرر اللعبة": فعلى سبيل المثال، مرري قطعة من الملابس حول الدائرة.

◆ لعبة "مرر القبعة حول المكان": اجعلي الأطفال يجلسون في دائرة. وعندما تعطين الأطفال إشارة ما، ينبغي أن يقوم الطفل الذي يحمل القبعة بلبسها. ويمكن أن تكلمي اللعبة حتى يكون جميع الأطفال قد ارتدوا القبعة. كما يمكنك أن تقدمي العديد من الأشياء المختلفة مثل النظارات الشمسية أو وشاح أو باروكة لامعة وما إلى ذلك.

### الألعاب المرتبطة بحاسة اللمس

#### سطح المائدة

##### متطلبات النشاط

مجموعة من قطع الدومينو والتي يمكن شراؤها أو صنعها في المنزل من مختلف المواد مثل الخيش وورق السفر والقطيفة وحبل أملس وقماش قطني متين وما إلى ذلك

##### كلمات وصيغرات مفيدة

قطع الدومينو - يلعب - نفس - مختلف - لمسة - منتهي - فائز - لا يستطيع الذهاب - أسماء المواد المستخدمة في صنع قطع الدومينو - أسماء الأنسجة مثل القماش الخشن والناعم وما إلى ذلك.

##### الحركات

#### ١- الجلوس إلى المائدة

٢- نفس طريقة لعب أية لعبة دومينو. ولكن، عليك أن تشجعي الطفل على الشعور بالأنسجة. ويمكنك فقط أن تضعي قطع الدومينو التي تتناسب الأنسجة. ويكون الفائز في هذه اللعبة هو أول من يضع قطع الدومينو على المائدة.

##### أنواع الحركات

◆ استخدمي المزيد أو القليل من قطع الدومينو.

◆ اجعلي الأنسجة كلها متشابهة.

◆ اصنعي قطع الدومينو التي تكون من نفس العناصر ولكن من مواد مختلفة مثل تلك التي تصنع من الحرير والساتان والأنسجة الخشنة التي تصنع من الخيش وورق السفر وما إلى ذلك.

◆ اجعلي الأطفال يلعبون اللعبة وهم معصبون العين لكي يركزوا بالفعل على التجربة الذاتية نفسها. أما في مجموعة الأطفال، فمن الأفضل بالنسبة للمربية ألا تكون معصوبة العينين بحيث تستطيع أن تتحكم في اللعبة، ولكي تتأكد أن الأطفال يستطيعون أن يطابقوا بين الأنسجة الصحيحة - أو يمكنك أن تجعل الأطفال ينفون اللعبة ثم يتكلمون بأنفسهم من نتائجها.

### الأنشطة المماثلة

يمكنك إيجاد أو صنع الألعاب والأنشطة التي تشجع الأطفال على التركيز على اللمس والأنسجة. وتتوفر العديد من هذه الأنسجة في المحال العادية كما يمكن التعرف على أنواعها من المجالات التعليمية. ومن أمثلة ذلك ما يلي:

♦ التوفيق الحسي بين المواد وألعاب تمييز الاختلاف (يمكنك إيجاد المواد المماثلة أو المختلفة)

♦ صنع الكتب من مواد خاصة

♦ الصور المصنوعة من المواد الغامضة (والمتاحة في العديد من محال الدمى)

♦ الصور المصنوعة من مواد معينة: يمكنك صنع المواد الخاصة بك من قصاصات الأقمشة

♦ الرسوم التجريدية المؤلفة من قصاصات الصحف والإعلانات والتي يتم لصقها على سطح صورة

♦ مطابقة النسيج المعروض في خلفية عريضة أو المصنوع من مواد معينة مثل الحروف والأرقام

♦ ألعاب تنشيط الذاكرة الحديثة: مثل البلمنية : وتقوم هذه اللعبة على صنع كروت بأنسجة مختلفة على جانب ما ثم قلبها على ظهرها ويكون على الطفل أن يجد الكروت التي تطابقها. كما يمكنك أن تمنحي الطفل نسيجاً ما لكي يتحسسه ثم قومي بعد ذلك بفتحيته جانباً واطلبي منه بعد ذلك أن يجد الكارت الذي يطابقه من عدة اختيارات على المائدة.

### تحسس الأكياس

#### متطلبات النشاط

كيس كبير لا يمكن رؤية ما بداخله (ومن الأفضل أن يكون مصنوعاً من مادة ما بدلاً من البلاستيك) - ثلاثة أو أربعة أشياء عادية (والتي يمكن إدراكها بسهولة بواسطة اللمس ولكنها تكون مختلفة تماماً عن بعضها البعض مثل الكرة أو الكوب أو القلم الرصاص أو الدمية على شكل دب) - وشاشة (اختياري)

#### الكلمات والعبارات المفيدة

تحسس الأكياس - اللمس - الشعور - الإمساك بالأشياء - يخفي - مختفي - يخمن - صحيح - خاطئ - أسماء الأشياء الموجودة في الكيس

### الحركات

- ١- اجعلي الطفل يرى الأشياء واجعليه يلمس كل واحد تباعاً وشجعيه على استخدام يديه. وفي أثناء ذلك، انكري له اسم كل شيء.
- ٢- اخفي الأشياء وضعي كل واحد منها في الكيس دون أن يراها الطفل. (وتقيد الشاشة في إخفاء باقي الأشياء).
- ٣- اطلبي من الطفل أن يضع يديه داخل الكيس وأن يشعر بالشيء دون النظر إليه ثم يخبرك عن اسمه.
- ٤- ابلغي الطفل إذا كانت إجابته صائبة.
- ٥- كرري اللعبة مع الأشياء المختلفة.

### أنواع الحركات

- ◆ ضعي مزيداً من الأشياء في الكيس: وكلما ازداد عدد الأشياء الموجودة في الكيس، كانت اللعبة أصعب بالنسبة للطفل.
- ◆ غيري الأشياء الموجودة في الكيس لكي تجعلها مناسبة أكثر للطفل.
- ◆ استخدمي صندوقاً بدلاً من الكيس مما يجعل اللعبة أسهل إلى حد ما بالنسبة للطفل لأن الصندوق ثابت الشكل. ويمكنك كذلك استخدام العديد من الصناديق مع وضع شيء مختلف في كل صندوق.
- ◆ ينبغي أن يشعر الطفل بالشيء من خارج الكيس بدلاً من تحسس ما بداخل الكيس وهذا بالطبع أصعب بالنسبة للطفل. ويمكنك أن تبدئي باستخدام كيس مصنوع من مادة رقيقة وبداخله شيء واحد فقط ثم اجعلي اللعبة أصعب بالتدريج.
- ◆ ومن الصعب أن يلعب الطفل عن طريق اللمس فقط أي دون رؤية الأشياء أولاً.
- ◆ ضعي كل الأشياء في الكيس ثم صفي واحداً منها واطلبي من الطفل أن يجده.
- ◆ اجعلي الطفل يرى شيئاً يطابق واحداً من الأشياء الموجودة في الكيس. ثم، اطلبي منه أن يجده.
- ◆ في مجموعة من الأطفال، اجعلي كل طفل يشعر بنفس الشيء قبل سحبه من الكيس لكي يرى ما هو ومن ثم، يمكنهم مقارنة أدائهم.
- ◆ اجعلي الأطفال يتنافسون في هذه اللعبة مع تسجيل كل طفل لنقاط معينة.

### الأنشطة المماثلة

يمكنك القيام بنفس النشاط مع جميع أنواع الأشياء الموجودة في الكيس. ويمكنك أن تصنفي الأشياء الموجودة في الكيس إلى فئات معينة مثل:

- ♦ الدمى
- ♦ الأدوات المنزلية
- ♦ العملات
- ♦ الأطعمة
- ♦ العناصر الطبيعية
- ♦ المواد المختلفة
- ♦ أجزاء من المواد
- ♦ أدوات مدرسية
- ♦ أشكال

يمكنك أيضاً إيجاد لعب مماثلة في المجالات التعليمية وفي بعض المحال في الشوارع الرئيسية.

احذري من وضع أشياء حادة في الكيس!



### ألعاب التخمين

#### متطلبات النشاط

عصابة للعينين - العديد من الأشياء العادية (والتي يمكن إدراكها بسهولة بواسطة اللمس ولكنها تختلف كثيراً عن بعضها البعض مثل النظارات والفرشاة والكتاب والقلم والملعقة) - صينية - شاشة (اختياري)

#### كلمات وعبارات مفيدة

اختبارات - عصابة للعينين - اللمس - الشعور - الإمساك بالأشياء - التخمين - إخفاء الأشياء - فقد الأشياء - نفس



### الحركات

- ١- وضحي للطفل كل الأشياء التي سوف تستخدمينها ودعي الطفل يشعر بكل واحد بالتعاقب وشجعي الطفل كذلك على استخدام يديه. وفي أثناء ذلك، يمكنك أن تذكر للطفل أسماء كل شيء.
- ٢- ابتعدي عن مجال رؤية الطفل وضعي ستة أشياء في الصينية. (وتفيد الصينية كذلك في الاختباء خلفها.)
- ٣- قومي بوضع عصاة على عيني الطفل واطلبي منه أن يشعر بكل الأشياء الموجودة في الصينية مع ذكر اسم كل منها. وينبغي أن تقومي بعد ذلك بتدوين ما يقوله الطفل.
- ٤- عندما ينتهي الطفل، انزعي عنه عصاة العينين ودعيه يرى كل الأشياء ثم ابلغيه بعد ذلك عن نتيجة ما قام به. امنحي الطفل نقطة لكل إجابة صحيحة.

### أنواع الحركات

- ◆ ضعي المزيد أو القليل من الأشياء على الصينية لكي تجعل اللعبة أصعب أو أسهل.
- ◆ غيري الأشياء الموجودة على الصينية ربما عن طريق جعلهم مشابهين لبعضهم البعض أكثر من ذلك. فعلى سبيل المثال، يمكنك استخدام عناصر صغيرة مثل المحار والأرز والمعجنات.
- ◆ ليس من السهل أن يلعب الطفل هذه اللعبة بواسطة لمس فقط أي دون رؤية الأشياء أولاً.
- ◆ صفّي واحداً من الأشياء الموجودة على الصينية واطلبي من الطفل إيجادها.
- ◆ ضعي شيئاً واحداً يطابق تماماً واحد من الأشياء الموجودة على الصينية في يدي الطفل ولكن لا تخبريه عن كنهه وإنما اطلبي منه أن يعثر على نفس الشيء في الصينية. ويمكنك أن تزيدي من صعوبة اللعبة عن طريق إيجاد شيئين أو ثلاثة أشياء تتوافق مع الأشياء الموجودة على الصينية.
- ◆ العبي اللعبة التي يقوم فيها الطفل بذكر الشيء المفقود. دعي الطفل ينظر ويشعر بكل شيء يوجد في الصينية ثم قومي بإبعاد شيء منها. ويمكنك أن تطلبي من الطفل أن يغلّق عينيه أو يضع عصاة على عينيه أولاً لكي تزيدي من صعوبة اللعبة. كما يمكنك أن تنحي أكثر من شيء كما يمكنك تحريك باقي الأشياء في أرجاء المكان.

♦ في وجود مجموعة من الأطفال، ربما تحتاجين لتغيير بعض الأشياء الموجودة على الصينية حتى لا يستغل الطفل محاولات الأطفال الآخرين. ويمكنك كذلك حجب الصينية حتى يقوم آخر طفل بمحاولته. وبعد ذلك، يمكنك أن تحدي من حصل على أصح الأجوبة.

#### الأنشطة المماثلة

يمكنك القيام بنفس الأنشطة الأساسية باستخدام جميع أنواع الأشياء. ويمكنك أن تصنفي الأشياء في فئات. كما يمكنك استخدام الأشخاص والأشياء في الحجرة مع جعل الطفل ينتقل من شخص إلى الآخر مثل:

♦ الدمى

♦ العملات

♦ الأدوات المنزلية

♦ الأدوات المدرسية

♦ الأطعمة

♦ عناصر الطبيعة

♦ الناس

♦ الملابس

♦ أجزاء الحجرة

يمكنك وضع كل شيء في كيس منفرد واطلبي من الطفل أن يوفق بين الأكياس إذا كنت تستخدمين تصنيف الأشياء حيث يمكن أن يحاول الطفل تحديد العنصر الغريب بينها.

#### ألغاز الحفلات

#### متطلبات النشاط

عصابة للعينين للعبة الاستغماية وكذلك عدة أطفال و/ أو أشخاص بالغين

#### كلمات وعبارات مفيدة

عصابة للعينين - لا يمكنه الرؤية - الشعور - اللمس - من - أسماء الأطفال الآخرين - أسماء أعضاء الجسم - الملابس والأغراض الشخصية.

## الحركات

- ١- ابعدي كل الأشياء التي يمكن كسرها من مكان اللعب.
- ٢- تأكدي من سلامة منطقة اللعب حيث ينبغي ألا يكون هناك أي شيء للتعثّر أو الارتطام به.
- ٣- اجعلي الأطفال يقفون في دائرة ثم قومي بوضع عصا على عيني طفل واحد واجعليه يقف في منتصف الدائرة. ارشدي الطفل معصوب العينين لطفل من الأطفال الآخرين الذين يجب أن يحدد شخصياتهم من مجرد لمسهم.
- ٥- بعد أن يخمن الطفل، إذا كان على صواب، انزعي العصا عن عينيه واجعليه يرى الطفل الآخر. أما إذا كان الطفل مخطئاً، اسمحي له بأن يخمن تخميناً آخر فقط بعد مساعدته على الشعور بسمات الشخص مثل النظارات والشعر الطويل أو السلسلة.
- ٦- يقوم طفلان بتبديل أماكنهم ثم تتكرر اللعبة حتى ينتهي الجميع من اللعب.

## أنواع الحركات

- ◆ اجعلي بعض الأطفال يغيرون أماكنهم بهدوء بعد قيامك بوضع عصا على عيني الطفل الذي يقف في المنتصف.
- ◆ اجعلي الطفل معصوب العينين ينور في أرجاء المكان بدلاً من جعل الأطفال الآخرين يغيرون أماكنهم.
- ◆ يمكن أن يذهب كل طفل لكي يتحسس طريقه بين الناس بحيث يتوصل لعدد الأشخاص الذي يمكنه أن يحدد شخصياتهم بطريقة صحيحة (وتزد سهولة هذه اللعبة مع انخفاض عدد الأطفال الذين تم التعرف عليهم).
- ◆ إذا كان لديك مساحة أكبر، يمكن أن يتحرك الأطفال في أرجاء المكان بحيث يستطيع الطفل معصوب العينين أن يمسك بطفل ما قبل التعرف عليه. وبعد ذلك، يمكن أن يبدل الأطفال أماكنهم أو يقوم كل طفل تم التعرف عليه بطريقة صحيحة بالذهاب والجلوس حتى يتم الإمساك بكل الأطفال ومن ثم، يتم اختيار طفل آخر لكي يتم وضع عصا على عينيه.

## الأنشطة المماثلة

- ◆ لعبة "الذيل والدبوس": سوف تحتاجين في هذا النشاط لصورة كبيرة لحمار مع ذيل يمكن تحريكه (يمكنك استخدام قطعة من الصمغ لأن وضع الذيل يمكن أن يؤذي الطفل). اصنعي الحمار من مادة قوية وقوام ممشوق (من الحبال على سبيل المثال)

لأن الهدف من هذه اللعبة هي تشجيع الأطفال على الشعور بالمكان الذي يمكن وضع الذيل فيه وليس مجرد التخمين بطريقة اعتباطية. ويكون لكل طفل دوره في اللعبة ويفوز الطفل الذي يحصل على أقرب النتائج من الصحة.

♦ أنواع من اللعبة السابقة مثل : "تثبيت السيدة" أو "تثبيت السقف على المنزل" أو "تثبيت العجلة في السيارة" أو "تثبيت الأنف في الوجه" أو "تثبيت الخرطوم في الفيل".

♦ لعبة الاستغماية: في هذه اللعبة، يختبئ جميع الأطفال فيما عدا طفل واحد يقوم بالعد حتى عشرة ثم يذهب بعد ذلك لكي يبحث عنهم. وعلى الرغم من ذلك، فإن الهدف من تلك اللعبة هي جمع أكبر عدد ممكن من الأطفال في نفس المكان للاختباء. وعندما يعثر الطفل على كل الأطفال، يأخذ طفل آخر مكانه. ويمكن لعب هذه اللعبة بطريقة مختلفة قليلاً حيث يمكن أن يختبئ الطفل بينما يقوم جميع الأطفال بالبحث عنه. ويقوم أول طفل يعثر على الطفل المختبئ بالاختباء معه وما إلى ذلك إلى أن يعثر آخر طفل على كل الأطفال الآخرين الذين يختبئون في نفس المكان. وينتج عن هذه الألعاب في العادة تصاعد ضحكات الأطفال في محاولة منهم للمحافظة على ههؤهم.

♦ "حذر ماذا يوجد في اللعبة": قومي بلف العديد من الأشياء بترaxي بحيث يتمكن الطفل من الشعور بما يوجد في داخلها ولكن ليس بسهولة شديدة. ضعي رقماً على كل لعبة وسجلي ما قمت بوضعه بداخلها. ويمكنك أن تعطي الأطفال هذه اللعبة كاختبار حيث يقوم الأطفال بتخمين ما يوجد داخل اللعبة بينما تقومين أنت بتسجيل عدد الأشياء التي يصيب الطفل في تخمينها. وينبغي أن تستمري في لعبة التخمين حتى يقوم طفل ما بالتخمين بطريقة صحيحة. وفيما بعد، يمكنك فتح اللعب ثم توزيع هدايا صغيرة على الفائزين.

♦ لعبة الحظ: تتضمن هذه اللعبة تحسس الأطفال الهدايا الموجودة في حوض ممتلئ بالنشارة أو أي شيء مماثل. يمكنك كذلك لف الجوائز مع تتبع أحجامها الفعلية وملاحظة ما إذا كان الطفل سوف يتمكن من تخمين هذه الجوائز.

## ألعاب التخمين

### متطلبات النشاط

عدة أنواع مختلفة من الأطعمة المألوفة مثل الشوكولاته وصوص الطماطم والسكر والملح والخبز والجبن المبشور وخثارة الليمون وما إلى ذلك - العديد من الملاعق - لعبة من المناديل الورقية لمسح فم الأطفال - أنية من الماء وكأس كبيرة - عصابة العينين (أو يمكنك وضع كل

نوع من الأطعمة في وعاء بدون علامة ولكن بترقيم معين كما يمكنك تسجيل الطعام الموجود في كل وعاء.)

#### كلمات وعبارات مفيدة

طعام - حاسة التذوق - يحاول - لسان - أنف - رائحة - يحب - لا يحب - أسماء النكهات

#### الحركات

- ١- ضعي عصا على عيني الطفل أو اطلبي منه أن يغلق عينيه.
- ٢- اجعلي الطفل يتذوق نوع واحد من الأطعمة واطلبي منه أن يحدد ما هو وأن يقول ما إذا كان يعجبه أم لا. وقومي بتسجيل إجابات الطفل بعد ذلك.
- ٣- استمري في القيام بذلك مع جميع أنواع النكهات الأخرى مع تمييز ردود فعل الطفل. ويمكنك أن تقدمي للطفل كوب من الماء إذا كان يحتاجه.
- ٤- وبعد ذلك، انزعي العصا من على عيني الطفل وقولي للطفل عدد المرات التي توصل فيها للأجوبة الصحيحة.

#### أنواع الحركات

- ◆ وضحي للطفل نوع الأطعمة قبل أن يبدأ في تذوقها فهذا يجعل من الأسهل بالنسبة للطفل تحديد تلك الأطعمة كما يمنحه أيضاً الفرصة في إخراج أي شيء لا يريده بالفعل.
- ◆ اطلبي من الطفل أن يحدد نوع النكهة أو النسيج سواء أكان حلو أم مرًا، طريًا أم مقرمشًا وما إلى ذلك.
- ◆ اعطي الطفل نوعاً واحداً من الطعام لكي يتذوقه دون إخباره عن اسم هذا الطعام. ثم، اطلبي من الطفل أن يجد نفس النوع من مجموعة تتكون من نوعين أو أكثر من أنواع الطعام.
- ◆ قومي بالنشاط مع الطفل مع الإمساك بأنفه لكي تمنعي عنه حاسة الشم وناقشي معه ما يحدثه ذلك من اختلاف في كيفية إدراكه لنوع الطعام.
- ◆ يمكن لعب هذه اللعبة أيضاً في مجموعة كعبة جماعية.

#### الأنشطة المماثلة

يمكن القيام بنفس النشاط باستخدام جميع أنواع الأطعمة والمشروبات المختلفة بما في ذلك الأعشاب والتوابل وما إلى ذلك، وعلى الرغم من ذلك، من الصعب تحديد الأطعمة التي

تتكون من عدة مكونات مثل توقع الطفل أن يحدد طعم الثوم في بطاطس مهروسة ممزوجة بالثوم وما إلى ذلك.

ويمكن أن يؤدي هذا النشاط في مجموعة من الأطفال إلى مناقشة أنواع مختلفة من الأطعمة مثل الأطباق التي ترتبط بالثقافة والتغذية والصحة وأطعمة الطفل المفضلة مثل:

#### مجموعات الأطعمة

- ◆ أرغفة الخبز
- ◆ الكعك والبسكويت
- ◆ الفواكه
- ◆ الخضراوات
- ◆ اللحوم
- ◆ السمك
- ◆ منتجات الألبان
- ◆ الأعشاب
- ◆ البهارات والتوابل
- ◆ المشروبات
- ◆ الحلوى
- ◆ الحبوب

#### الأطعمة المرتبطة بالثقافات والأطعمة القومية

- ◆ الكاري
- ◆ الطعام الصيني
- ◆ الطعام المكسيكي وصلصة الفلفل الأحمر
- ◆ الفواكه التي توجد في منطقة الكاريبي
- ◆ الفواكه الآسيوية والخضراوات
- ◆ الأطباق اليونانية والتركية
- ◆ الباييا
- ◆ المكرونات الإيطالية المتنوعة

◆ الأطباق الإسكندنافية المتنوعة

◆ السجق الألماني

◆ الفوندو السويسري

الصحة والتغذية

◆ الأطعمة الصحية

◆ الأطعمة الأقل صحة

◆ الفوائد الغذائية للطعام

◆ الأطعمة التي ينبغي تجنبها (ولكن، التي يمكن تناولها بكميات صغيرة)

◆ الوجبات ذات العناصر الغذائية المتوازنة

◆ الأطعمة التي يمكن أن تسبب الحساسية

ألعاب تمثيل الأدوار

متطلبات النشاط

محل زائف للعبة "التسوق" - شراء أطعمة حقيقية - أكياس المشتريات - قائمة المشتريات (اختياري) - خزانة (اختياري) - لعبة النقود (اختياري)

كلمات وصيغ مفيدة

محل - تسوق - شراء - المنزل - يتناول الطعام - تنوق الطعام - يجب - لا يجب - أسماء الأطعمة

الحركات

- ١- قومي ببناء المحل وتزويده بالأطعمة لعرضها. كما ينبغي أن تختاري الأطعمة التي يمكن تنوقها بسهولة فور شرائها.
- ٢- ينبغي أن تلعب أنت دور البائع في المحل بينما يلعب الطفل دور المشتري.
- ٣- يختار الطفل ما يشتريه ثم يأخذه للمنزل ويتناوله (ولكن بإشرافك).
- ٤- ناقشي مع الطفل الأطعمة والنكهات المختلفة.

أنواع الحركات

◆ يمكن لعب هذه اللعبة ببساطة كما يمكن أيضاً الإسهاب فيها كما تريد عن طريق إضافة الألوات والأنشطة الزائفة.

- ◆ تستطيعين أن تستمعي للطفل في النشاط عن طريق إخباره عن نوع الطعام الذي ينبغي أن يشتريه.
- ◆ يمكنك إضافة عنصر آخر عن طريق منحه قائمة الأسعار التي يمكن إعدادها من الصور والرموز.
- ◆ قدمي للطفل تدريباً في القراءة والكتابة عن طريق تدوين قائمة الشراء.
- ◆ يمكن تكيف هذه اللعبة لمجموعة من الأطفال الذين سوف يلعبون أنواراً مختلفة مثل البائع أو الزبائن المختلفين أو عمال التوصيل وما إلى ذلك.
- ◆ يمكنك إضافة قطعة صغيرة من كل الأطعمة في المحل بحيث يستطيع الأطفال أن يقولوا ما إذا كانت نكهة الطعام الجديد سوف تعجبهم أم لا.

#### الأنشطة المماثلة

- تشمل الأنشطة المماثلة لتشجيع الأطفال على التنوق ما يلي:
- ◆ لعبة "النزهة": مثلي القيام بنزهة معينة وحضري الأطعمة المفضلة لكي تتنوقها.
- ◆ لعبة "حفلة الوحش": تظاهري أنك والأطفال مخلوقات غريبة ووحوش وقومي بتنوق أقل الأطعمة تفضيلاً بالنسبة لك.
- ◆ لعبة "الحفلة": تظاهري بأنك تقيمين حفلة ما حيث تقومين بتجربة أطعمة جديدة (أي تلك التي لم تألفيها كثيراً).
- ◆ لعبة "المطاعم": مثلي دور من يذهب لتناول العشاء أو الطباخين أو النادل أو النادلة وقومي بطلب الأطعمة المفضلة من قوائم الطعام
- ◆ لعبة "حفلة منتصف الليل": أضيئي الأنوار وأنزلي الستائر وتناولي الطعام في أضواء البطاريات، حاولي كذلك أن تكوني مشاغبة!
- ◆ لعبة "شيف التلفزيون": تظاهري بأنك تقدمين برامج الأطعمة في التلفزيون وبأنك تطبخين وتتناولين الطعام وتشربين، وينبغي كذلك أن تجهزي لجنة من الحكام لتنوق الأطعمة والمشروبات والحكم عليها.
- ◆ لعبة "القصص": اقرئي للطفل كتاباً مثل قصة "الثعلب الجائع" أو ابتكري قصة مماثلة وتنوقي جميع أنواع الأطعمة الحقيقية التي ذكرناها في هذا الكتاب. وينبغي أن تناقشي كل النكهات والمواد وتبعات تناول كمية كبيرة من الأطعمة.
- ملحوظة: تعد هذه الألعاب أكثر إمتاعاً عند ممارستها في مجموعات من الأطفال.



## الألعاب المرتبطة بحاسة الشم

### متطلبات النشاط

العديد من الروائح المختلفة للقيام بالاختبار مثل الزجاجات الصغيرة أو البرطمانات التي تحتوي على عبير الزهور التالية مثل نبات الخزامي ونبات الليلك والزهور وما إلى ذلك وعصابة للعينين (اختياري)

### كلمات وعبارات مفيدة

يشم - يحاول - أنف - يريد - لا يريد - أسماء عبير الزهور

### حركات

- ١- قومي بوضع عصابة على عينيّ الطفل أو اطلبي منه أن يغلّق عينيّه.
- ٢- اسمحي للطفل بأن يشم برطماناً من البرطمانات. ويعد ذلك، اطلبي منه أن يحدد نوع العبير وما إذا كان يعجبه أم لا. ويمكنك تسجيل إجابات الطفل.
- ٣- استمري في القيام بذلك مع باقي الروائح كلها مع تدوين ربود أفعال الطفل.
- ٤- بعد ذلك، انزعي عصابة العينين عن الطفل ووضحي له عدد الإجابات الصائبة التي تمكن من التوصل إليها.

### أنواع الحركات

- ♦ وضحي له المواد قبل أن يبدأ الطفل في شمها لأن هذا يجعل الأمر أكثر سهولة.
- ♦ حاولي أن تطابقي الزجاجات ذات نفس الروائح.
- ♦ استخدمى البراعم التي تتكون من القطن الطبي أو المناديل الورقية التي يمكن وضعها في المواد المختلفة لشمها كما يمكن استخدام الشرائط المعطرة كبديل للبرطمانات والزجاجات.
- ♦ يمكنك أيضاً شراء الشارات ذات الروائح المميزة وكذلك الكروت والصور التي يمكن أن تثبت العطور بعد فركها.
- ♦ يمكن لعب هذه الألعاب أيضاً في المجموعات كلعبة جماعية.

### الأنشطة المماثلة

- ♦ اجعلي الكتب والقصص أكثر إمتاعاً عن طريق وضع روائح مناسبة لشمها في الأوقات المناسبة مثل الكتب التي تدور حول الأطعمة والحدائق والأحداث الخاصة مثل عرض الألعاب النارية والاستمتاع بحمام يمتلئ بالفقاعات.

- ◆ اصنعي الصور والكتب ذات الروائح العطرة عن طريق نقع المادة في العطر الذي تريده أو استخدام الزهور المجففة أو خشب الصندل أو بودرة التلك وما إلى ذلك.
- ◆ طابقي الروائح بالصور مثل رائحة الخشب بصورة الشجرة ورائحة الزبد بصورة الزبد وما إلى ذلك.

## قائمة الموضوعات

### تمهيد

يساعد هذا الفصل الأطفال الأكبر سنًا أو الأكثر قدرةً الذين يتسمون بمهارات لغوية تعبيرية والذين يمكنهم الاشتراك في أي مناقشة. كما تتطلب العديد من تلك الألعاب والأنشطة قدرة كبيرة على الحركة ومهارات التحكم.

نحن نتعلم أشياءً عن العالم وعن الأشياء الموجودة فيه بسرعة أكبر إذا استطعنا أن نلمسها ونتعامل معها. ويجب الأطفال الاستكشاف والتجربة وهم يستخدمون أيديهم في القيام بمعظم الألعاب. ومن ثم، تلعب حاسة الشم دوراً واضحاً في التعلم.

تناسب هذه الأنشطة أكثر من تناسب الأطفال في المدارس كما أنها تساعد على تعلم المزيد عن بيئتهم بواسطة استخدام حواس البصر واللمس والتذوق والشم. ويُفضل القيام بمعظم الأنشطة في مجموعات صغيرة بحيث يتمكن الأطفال من العمل بتعاون واستخدام اللغة لعدة أغراض. وعلى الرغم من ذلك، يمكن استخدامها كذلك في جلسات التعليم الفردي في المدارس والعيادات الطبية.

يبدأ هذا الفصل ببعض الأفكار العامة لمختلف الأنشطة. ويتبع ذلك ثلاث مواضيع محددة تركز على حاستي البصر واللمس. وبعد ذلك، نقدم بعض الأمثلة عن الطريقة التي يمكن أن تساهم بها حواس اللمس والتذوق والشم في تعلم الطفل وإستمتاعه بالموضوعات الخمسة المعروفة. وأخيراً، نذكر بعض الاقتراحات لاستخدام حواس اللمس والتذوق والشم في مواد الرياضيات والعلوم واللغة الإنجليزية في صلب المنهج الدراسي.

### الأهداف

- ١- التمتع بالوقت
- ٢- زيادة إدراك الطفل لحواس البصر واللمس والتذوق والشم واهتمامه بها
- ٣- مساعدة الطفل على تعلم أشياء عن العالم
- ٤- جعل تعلم الموضوعات أكثر واقعيةً وتشويقاً عن طريق تغيير الأنشطة والخبرات
- ٥- تعليم الأطفال المفردات المناسبة

- ٦- استخدام اللغة لعدة أهداف مثل إيجاد الأشياء وتسجيلها ومناقشتها وما إلى ذلك
- ٧- تشجيع الأطفال على التفاعل والتواصل مع بعضهم البعض
- ٨- تشجيع الأطفال على العمل المشترك

#### تذكري

- ◆ نحن نتعلم أشياء عن العالم والأشياء التي توجد به بطريقة أسرع إذا استطعنا أن نلمسها ونتعامل معها.
- ◆ تعد هذه الموضوعات مناسبة للأطفال الأكبر سنًا والأكثر قدرةً الذين يستطيعون الاشتراك في المناقشات.
- ◆ تتطلب العديد من الألعاب والأنشطة قدرة الطفل على التحرك بمرونة وكذلك تميزه بمهارات التحكم.
- ◆ تناسب هذه الأنشطة أكثر من تناسب الأطفال في المدارس أو في البيئات الأخرى حيث يستطيعون العمل في مجموعات صغيرة.

### الأفكار العامة

استخدمي مجموعة من الأنشطة عند قيامك بتدريس تلك الموضوعات. غيري الأنشطة المعتادة بالأنشطة الحيوية وبخاصة الأنشطة التي تعتمد في الأساس على اللغة بالأنشطة الأكثر عملية وما إلى ذلك مثل ما يلي:

- ◆ المناقشات
- ◆ القصص
- ◆ الاختبارات
- ◆ أنشطة لعب الأدوار وتمثيل المواقف
- ◆ الألعاب
- ◆ التقارير
- ◆ تحديد الأخطاء في الصورة أو القصة
- ◆ شرائط الفيديو
- ◆ الفنون والحرف
- ◆ الأنشطة المادية والألعاب
- ◆ صنع الكتب والكتابة
- ◆ الزيارات التعليمية

### الموضوعات المتخصصة

توضح الأمثلة التالية كيف يمكن أن يصبح الأطفال أكثر درايةً بحاستي البصر واللمس.

### أهمية حاسة البصر

#### أمثلة لبعض الأنشطة

- ◆ ناقشي مع الطفل أهمية عيونه.
- ◆ جربي شعور عدم رؤية أي شيء (وربما عدم سماع أي شيء) لثلاث دقائق.
- ◆ حاولي القيام بالأنشطة اليومية دون استخدام العينين: فعلى سبيل المثال، ارتدي عصابة للعينين وابدئي في القيام ببعض الأشياء البسيطة مثل لمس أنفك ثم التدرج لممارسة الأنشطة الأصعب مثل السير في أرجاء الحجرة وإيجاد دمية مفضلة من صندوق الدمى أو الخزانة أو تناول حلوى أو قطعة من الفواكه. تتمثل الأنشطة الصعبة في إيجاد أو تحديد شخص بعينه أو إيجاد الطريق لمكان معين في المنزل أو

المدرسة أو ارتداء الملابس. حاولي كذلك القيام بالأنشطة المستحيلة لتوضيح النقطة بالفعل للطفل مثل قراءة كتاب أو مشاهدة التلفزيون أو وصف ما يقوم به شخص ما.

♦ جربي ذلك الإحساس الذي يتمثل في قيام الناس بالأشياء لأجلك مثل قيام شخص ما بإرشادك في أرجاء المكان أو إطعامك أو غسل وجهك.

♦ قومي بصنع قائمة بالأشياء التي من الممكن أن نفتقدها أو نجد صعوبة بالغة في القيام بها إذا لم نتمكن من الرؤية مثل الألوان والأشكال والنماذج وملاحظة ما يبدو عليه الأصدقاء والأسرة ومشاهدة التلفزيون والأفلام ومشاهدة الصور والرسوم والكتب وتنوq الفنون والنحت وإتباع المؤضة.

♦ ناقشي مع الطفل ما إذا كان هناك طرق أخرى لتعويض فقدان حاسة البصر مثل استخدام حاسة اللمس لتحسس وجوه الناس وشكل التماثيل وأقمشة الملابس والاستماع لصوت الحيوانات والطيور ولأصوات الناس والكتب التي توجد في صورة شرائط وشم الزهور والطعام.

♦ ناقشي مع الطفل مدى أهمية الحواس الأخرى.

♦ ناقشي معه الأخطار التي يمكن أن تواجهه وكيفية التغلب عليها مثل عبور الطريق والتكيف مع الأرصفة غير الممهدة والأشياء التي تعترض طريق المارة أو حول المنزل ومعرفة متى يصبح الطعام حامضاً.

♦ ناقشي مع الأطفال مشكلات الناس الذين يعانون من العمى أو العمى المؤقت. واطرحي عليهم الأسئلة التالية: من يعاني؟ وكيف يمكن أن نفقد بصرنا؟ وما هي آثار العمى من الطفولة مقارنة بالعمى الذي يعاني منه الناس في مرحلة متأخرة من العمر؟

### أهمية حاسة اللمس

#### أمثلة على الأنشطة

♦ ناقشي مع الطفل أهمية اليدين.

♦ اجعلي الطفل يقوم بأشياء دون استخدام اليدين مثل الأنشطة البسيطة كالمشي والجلوس على الأرض والنهوض مرة أخرى والشرب بواسطة الماصة وكذلك الأنشطة الأصعب مثل تناول الطعام والقراءة والرسم وتقشير موزة أو الأنشطة المستحيلة أو شبه المستحيلة مثل ربط الأحذية والأزرار والكتابة أو حك ظهرك.

- ◆ كيف تصبح أعضاء الجسم مهمة عندما لا نستطيع استخدام الأيدي؟ وما الأعضاء الأخرى التي نستطيع أن نستخدمها؟
- ◆ تناقشي مع الطفل حول الناس المعاقين: فكري في أمثلة حول الصعاب التي يواجهونها وكيفية التغلب عليها.
- ◆ اجعلي الطفل يقوم بالأشياء في أثناء إغلاق عينيه أو اجعليه يتظاهر بالعمى: كيف تصبح حاسة اللمس آنذاك مهمة؟ (تاكدي أن المكان آمن وبأنك قد تخلصت من جميع العوائق الخطرة التي يمكن أن تواجهك في أثناء القيام بهذا النشاط.)
- ◆ ناقشي مع الطفل العمى: فكري في أمثلة عن الصعاب التي يواجهها أولئك الأشخاص وكيفية التغلب عليها. فعلى سبيل المثال، كيفية اختيار العميان للملابسهم؟
- ◆ اجعليه يغلظ عينيه ويركز على ما يستطيع جسده أن يشعر به مثل أجزاء جسمه المختلفة ولمس الملابس والشعر والقدمين على الأرض والتنسيم ومدى دفئه وما إلى ذلك.
- ◆ اجعليه يجرب الشعور بأنه معصوب العينين أو بأنه أصم: اطلبي منه أن يضع في أذنيه سماعات للأذن أو اجعليه يرتدي سماعات الأذن حتى لا يستمع لأحاديث الناس. اجعليه يجرب الشعور بقيام الناس بأشياء له وهو في هذا الوضع كأن يساعده على الاستحمام ويطعمونه ويقبلونه في أرجاء المكان. اجعليه يلاحظ كذلك أهمية التلامس بيننا وبين الآخرين.
- ◆ ماذا يخبرنا اللمس عن حالاتنا النفسية وتعاملاتنا مع الآخرين؟ كيف نلمس الآخرين عندما نشعر بالغضب أو السعادة أو البؤس؟ كيف نلمس الآخرين إذا كانوا غريباء أو أصدقاء أو من أفراد الأسرة؟ ناقشي مع الطفل العلاقة بين اللمس والحرية الشخصية وكذلك العلاقة بين اللمس والمودة.
- ◆ إذا كنت تساعدin الأطفال على تجربة الإحساس بالعمى أو الصم، فينبغي أن تاكدي من أنك تراقبهم جيداً وبأنك ترافقهم أينما ذهبوا.



#### الحذر عند اللمس

#### أمثلة على الأنشطة

- ◆ ناقشي مع الطفل المخاطر التي يمكن أن يؤدي لها اللمس والتنوق.
- ◆ يمكنك أن تتحدثي مع الطفل حول مخاطر المجموعات المختلفة من الأشياء وكيف يمكن أن تؤذيها هذه الأشياء. فعلى سبيل المثال:

- الأشياء الحادة - الزجاج المكسور (يقطع الأيدي أو الأصابع)
- الأشياء الساخنة والحرائق وغلاليات الشاي والبوتاجاز وأعواد الثقاب (تحرق)
- الأجهزة الكهربائية والمكابس والأسلاك (صدمة كهربائية)
- مواد تقصير الملابس والسموم والمنظفات المنزلية (الحرائق والأمراض) - الناس
- التلامس الودود والتلامس العدائي (مشادات)
- ◆ ناقشي مع الطفل كيفية تجنب المواقف الصعبة وما يمكن أن نقوم به في حالة الطوارئ.
- ◆ ناقشي معه كذلك طبيعة السلوك العام والسلوك الخاص وما ينبغي أن يقوم به الطفل إذا لم يكن يريد أن يلمسه أحد.
- ◆ ناقشي مع الطفل طبيعة الألم والمرض وكيفية إخبار الناس عن أخطائهم.

### موضوعات عامة

#### كيفية تضمين حواس اللمس والتذوق والشم في الحصص

يمكن أن يستفيد المدرسون من حواس اللمس والتذوق والشم في أي موضوعات يتم تناولها في الفصل لأنها تجعل الأطفال يختبرون حقيقة ما يتعلمونه. عندما تحضر موضوعاً معيناً، ينبغي أن تفكر في طرق تضمين الأنشطة الحسية للمتعة والأهداف التعليمية. وتوضح الأمثلة التالية كيفية استخدام حواس اللمس والشم لإبراز بعض الموضوعات العامة.

#### الحيوانات

##### أمثلة على الأنشطة

- ◆ داعبي الحيوانات الأليفة وحيوانات المزرعة وحيوانات حديقة الحيوانات (تحت إشراف الأشخاص البالغين).
- ◆ قومي بزيارة متحف لرؤية والشعور بالفرو والريش وجلد الثعبان وما إلى ذلك.
- ◆ اصنعي مجموعة من الحيوانات بأنسجة مادية.
- ◆ اصنعي صوراً للحيوانات من الأنسجة والمواد.
- ◆ العبي بالدمى اللطيفة واصنعي الدمى التي تكون على شكل الحيوانات.
- ◆ قومي بإعداد صوراً غامضة للحيوانات.
- ◆ اصنعي البالونات على شكل الحيوانات.
- ◆ شكلي حيوانات من الصلصال أو المواد اللينة وما إلى ذلك.



- ◆ قومي بإعداد البسكويت والحلوى على شكل الحيوانات.
- ◆ اجعلي الطفل يشم المكان الذي يوجد فيه الحيوان وكذلك القش وأطعمة الحيوانات (ولكن لا تشجعي الطفل على تذوقها).
- ◆ اجعلي الطفل يركب الحيوانات المختلفة.
- ◆ ناقشي مع الطفل ما نأكله من الحيوانات وأسماء لحومها.
- ◆ اجمعي الصوف والريش وما إلى ذلك - ولكن فقط تلك التي تسقط تلقائيًا وليس تلك التي نأخذها من الحيوانات الحية بالطبع.
- ◆ قومي بزيارة أحواض الحيوانات المائية والتي تشتمل على أماكن توجد فيها رقابة جيدة بحيث يستطيع الأطفال لمس أنواع معينة من الأسماك مثل السمك المفلطح والشفنين البحري وباقي المخلوقات البحرية.
- ◆ احترمي جميع قواعد الأمان والصحة سواءً أكانت قواعد عامة أو سياسات خاصة بالمدرسة أو بالمكان الذي تقومين بزيارته.



## الطقس

### أمثلة على الأنشطة

- ◆ جربي حالات معينة من الطقس: اخرجي في الشمس أو المطر أو الرياح أو الجليد أو المطر المتجمد أو الصقيع أو الطقس الدافئ أو البارد أو الساخن للغاية. اجعلي الطفل يلاحظ كيف تختلف رائحة الهواء بعد المطر.
- ◆ حاولي أن تحدثي حالات معينة من الطقس باستخدام مجفف الشعر لتمثيل الرياح الدافئة ومروحة جهاز التكييف لإحداث رياح باردة أو رشاش النباتات لتمثيل المطر المنهمر أو مصباح يشبه أشعة الشمس لمحاكاة الشمس الحقيقية أو مكعبات الثلج مع تقطيعها قطعاً صغيرة للغاية والتظاهر بأنه قطع الجليد الكبيرة وما إلى ذلك.
- ◆ ناقشي مع الطفل كيفية تفاعل أعضاء الجسم مع درجات الحرارة المختلفة وكيفية فقدان الجسم لكميات مختلفة من الشعر.
- ◆ ناقشي مع الطفل أهمية الحفاظ على شعوره بالدفء (مثل ارتدائه الملابس الثقيلة والتدفئة وما إلى ذلك) وكيف يؤثر البرد في كبار السن.
- ◆ اجعليه يجرب كيفية شعوره بالملابس المختلفة في البيئات المختلفة ودرجات الحرارة المختلفة - وكيف يشعر الأطفال بعدم الراحة عند ارتداء الملابس الصوفية في الأيام التي تكون فيها درجات الحرارة مرتفعة وما إلى ذلك.

♦ قارني بين مناخ الدول المختلفة وحاولي أن تحاكي هذه الظروف.

احترمي كل قواعد الصحة والأمان. وتأكدي من عدم شعور أي طفل منهم بالسخونة أو البرد الشديد أو البلب لفترة طويلة. احرصي على توفير العديد من المناشف وعلى أن تكون البيئة المحيطة دافئة.



### المدينة والريف

#### أمثلة على الأنشطة

- ♦ اطلي من الطفل أن يقارن طقس المدينة بطقس الريف وناقشي معه النتائج المتوقعة.
- ♦ في المدينة، اجعلي الطفل يتحسس الأبنية ومواد البيئة مثل الطوب والأسمنت والحشيش وملاحظة كيفية احتفاظها بالحرارة أو البرد.
- ♦ في البلدة، اجعلي الطفل يلمس أنسجة البيئة مثل سياج الشجيرات والحشيش والطين ولحاء الشجر.
- ♦ اجعلي الطفل يقارن بين الأشكال الهندسية في البيئة التي صنعها الإنسان بتلك التي توجد في الطبيعة.
- ♦ ناقشي مع الطفل الروائح المختلفة في المدينة والريف مثل عادم السيارات ومحال السمك والبطاطس وما إلى ذلك في مقابل سماء البقر والزهور والهواء العليل.
- ♦ اجعليه يبني نماذج توضح الأشكال والأنسجة المختلفة.

### الدول المختلفة

#### أمثلة على الأنشطة

- ♦ اجعلي الطفل يشتري ويأكل الفواكه والخضراوات من الدول المختلفة مثل فاكهة الكيوي والمانجو والموز واليامية والبطاطس الحلوة. ولكن، عليك أن تلمسيها وتشمعيها وتتذوقها أولاً.
- ♦ اجعليه يطبخ أطباق معروفة من الدول المختلفة مثل:
  - اللحم بالفلل الحار من المكسيك
  - والفراخ على الطريقة الهندية
  - الأرز والبسلة من الكاريبي
  - الأرز بالخضراوات من إسبانيا
  - الإسباجيتي البولونيز من إيطاليا

- الهامبورجر من الولايات المتحدة

- فطيرة اللحم بالبطاطس المهروسة من بريطانيا العظمى

- ◆ اطلبي منه أن يذهب للمطاعم التي تتخصص في الأطعمة الأجنبية.
- ◆ ينبغي أيضاً أن يرتد الطفل ويشعر بالملابس التقليدية للدول المختلفة مع الانتباه للأنسجة ولأنواع الملابس التي يرتديها الناس في الظروف الجوية المختلفة. وربما تسمح بعض المتاحف بمثل هذه الزيارات التعليمية كما أنها تشجع الطفل على لمس المعروضات وعلى تجربة الملابس.
- ◆ يمكن أن يقوم الطفل بمحاكاة الظروف الجوية لمختلف البلدان.
- ◆ ينبغي أن يقوم الطفل بتشديد المنازل التقليدية: كيف تبدو الخيمة المخروطية وما هي درجة البرودة التي من المتوقع أن يعاني منها الأطفال في الكوخ القبي؟ تعد المتاحف أماكن جيدة لتجربة هذه المشاعر.
- ◆ شجعيه على زيارة حدائق الحيوان والذئاب في رحلات الصيد حيث يمكنه أن يرى ويلمس ويشم النباتات والأشجار من الدول الأخرى.
- ◆ يمكن أن يقوم الطفل بزيارة الحدائق النباتية والأماكن الأخرى التي يمكنه أن يرى فيها ويلمس ويشم النباتات والأشجار من مختلف البلدان.
- ◆ اجعليه يقوم بزراعة النباتات الخاصة به وكذلك الزهور والأعشاب والتوابل من مختلف الدول وبخاصة تلك التي تتسم بنسيج مميز أو برائحة مميزة.

## الفواكه

### أمثلة على الأنشطة

- ◆ ناقشي مع الطفل الفواكه المختلفة واجعليه يذكر أسماءها.
- ◆ اجعليه يذهب لشراء مجموعة من الفواكه المتنوعة مع ملاحظة أن الأنواع الأكثر غرابة منها تباع في المحال حالياً.
- ◆ اجعليه يلمس القشرة الخارجية للفواكه المختلفة واجعليه كذلك يقارن أنسجتها.
- ◆ يمكن أن يقوم الطفل بشم الفواكه وهي بقشرتها ثم بعد تقشيرها.
- ◆ اجعليه يتنوق قشرة الفاكهة وثمرتها لكي يقوم بمقارنة النكهات.
- ◆ اجعليه يلمس ويتنوق الفواكه الطازجة والفواكه المطبوخة الساخنة منها والباردة.
- ◆ ناقشي مع الطفل ما يفضل منه. يمكنك كذلك أن تعدي تقريراً وأن تعدي رسماً بيانياً أو جدولاً لعرض النتائج.

- ◆ اجعلي الطفل يصنع جداول التغذية والملصقات.
- ◆ يمكن أن يقوم الطفل بصنع الملصقات باستخدام صور الفواكه.
- ◆ يستطيع الطفل كذلك أن يصنع الصور والملصقات الملفتة باستخدام قشر الفاكهة المغسول والجفف. (فهي لن تنوم لوقت طويل؛ ولذلك، فعليك أن تلقي بها قبل أن تصدر رائحة أو تتعفن).

#### أمثلة على الفواكه

التفاح والكمثرى والكرز والأناناس والعنب والكيوي وفاكهة الأجلبي والموز والمانجو والجوافة والبرتقال والليمون والليسية واليوسفي والرمان

#### موضوعات مرتبطة بالمنهج الدراسي

##### كيفية الاستفادة من حواس اللمس والتذوق والشم في تلك الموضوعات

نحن نتعلم أشياء عن العالم والأشياء التي توجد فيه بسرعة أكبر إذا استطعنا لمسها والتعامل معها. يحب الأطفال الاستكشاف والتجربة ويقوم الأطفال بمعظم هذه الأشياء عن طريق استخدام أيديهم. وتوضح الأمثلة التالية كيفية استخدام حواس اللمس والتذوق والشم في تدريس المواد الأساسية في المنهج الدراسي. ولم يظن القائمون على التعليم أنه من الضروري تضمين الأنشطة المرئية في التعليم لأنها بالفعل جزءاً لا يتجزأ منه.

#### تذكر

- ◆ نوجه هذه الأنشطة للأطفال الأكبر سناً أو الأكثر قدرة الذين يملكون بعض المهارات اللغوية المعبرة والذين يمكنهم الاشتراك في المناقشات.
- ◆ تتطلب العديد من هذه الأنشطة مرونة كبيرة ومهارات كبيرة في التحكم.
- ◆ يمكن القيام بهذه الأنشطة بأفضل الطرق في المجموعات الصغيرة من الأطفال.

#### أ- مادة الرياضيات

يستطيع الأطفال تعلم خواص الأشكال بسرعة أكبر عن طريق تحسسها كأشكال ثلاثية الأبعاد وثلاثية الأبعاد. كما يمكن صنع الأشكال والأرقام من أنسجة المواد التي تساعد الأطفال على تعلم وتذكر تلك المواد بطريقة أفضل.

يستطيع الأطفال تذكر كيفية رسم الأشكال والأرقام في الغالب عندما يتمكنون من تتبع حدودها بأصابعهم.

ويمكن أيضاً الاستفادة من حاسة اللمس كوسيلة مساعدة للعد. فمن الأسهل أن تدرك المكان الذي توجد فيه إذا استطعت أن تلمس كل شيء في أثناء عده. كما أن العد أسهل إذا استطعت أن تضع الأشياء في صفوف مستقيمة بدلاً من وضعها في حالة من الفوضى.

ويمكن استخدام حاسة التذوق كوسيلة لإثارة حماس الأطفال. فعلى سبيل المثال، يمكن أن يكون عد الأشياء وخاصة الحلوى ممتعاً لأننا يمكن أن نتناولها بعد ذلك!

#### ب- مادة العلوم

يمكن تطبيق حواس اللمس والتذوق والشم بوضوح وبدرجة كبيرة في مادة العلوم. فعلى سبيل المثال، تعد التجارب الحسية العملية حيوية عند تعلم أشياء عن الجسم وبخاصة الحواس في البشر والحيوانات الأخرى.

تفيد التجارب الحسية كذلك عند تعلم الموضوعات الأخرى مثل الطقس والبيئة ودرجات الحرارة والمياه وكيفية نمو الأشياء والأطعمة ونكهاتها والملابس والنسيج والقنوزات والتلوث والمنزل وما إلى ذلك. (انظري أيضاً بعض الأفكار عن الموضوعات العامة.)

يعد اللمس والإمساك بالأشياء حيويًا عند إجراء التجارب العلمية وعند تعلم خواص الأشياء مثل الشكل والحجم والوزن.

#### ج- مادة اللغة الإنجليزية

يتعلم الأطفال عن الأشياء والأحداث في البيئة بطريقة أسرع إذا تمكنوا من استخدام كل حواسهم وبخاصة حاستي اللمس والإمساك بالأشياء والتي تعد من أهم الحواس. ونحن نقدر تجربة الإمساك بالأشياء حتى في المراحل المتأخرة من العمر. تخيلي مدى صعوبة تعلم نشاط عملي مثل القيادة بطريقة نظرية للغاية. وبالتالي، تساهم حاسة اللمس في النمو اللغوي والمعرفي بطريقة مباشرة وغير مباشرة.

يتعلم الأطفال أسماء الأشياء ويتذكرونها بسرعة أكبر إذا استطاعوا التعامل معها واستخدامها. إذا كنت تريد تعليم الطفل اسم شيء ما مثل الكرة، فينبغي ألا تجعله يرى الكرة فقط وإنما يلعب بها ويلمسها ويشعر بها ويلقيها وما إلى ذلك.

تعد الأنشطة المرتبطة بحواس اللمس والتذوق والشم حيوية للغاية عند تعليم الطفل المفردات المرتبطة بهذه الحواس. ومن الصعب للغاية تعليم الطفل كلمات مثل "ناعم" و"خشن" و"حار" و"ملمع" و"نور رائعة مميزة" وما إلى ذلك دون استخدام الأنشطة الحسية.

تفيد بعض الأنشطة المتخصصة كذلك في تعلم الأطفال مهارات القراءة والكتابة. فعلى سبيل المثال، تعد حاسة اللمس غاية في الأهمية بالنسبة للأطفال الصغار في المراحل الأولى من تعلمهم القراءة. فهم يحبون قلب الصفحات ولمس الصور والحواشي لرفعها. وتصنع بعض

الكتب للأطفال الصغار من المواد والفلين والألواح الخشبية لتشجيع الأطفال على التمتع بالقراءة ولتسهيل قلبهم للصفحات. وتعد مثل هذه الكتب محدودة للغاية في المحال. ولكن، يمكنك صنع الكتب الخاصة بك بسهولة بالغة مع اختيار الأطفال للأنسجة المناسبة لهم. ويمكنك كذلك إلحاق أشياء حقيقية (صغيرة) أو صور للأشياء في الكتب المصنوعة في المنزل. ويمكن أن يتعامل الأطفال معها أو يقومون بمطابقتها لكتاب القصص أو الصور.

ويمكن تعلم الأشكال المكتوبة للحروف مثل الأرقام بطريقة أسهل وكتابتها مرة أخرى عن طريق تحسس الأشكال البارزة أو المكونة من أنسجة معينة. ويمكن أن تفيد الطريقة التقليدية في تتبع شكل الحروف بالإصبع للتعرف على الحروف وكتابتها.

## الملحق: المصادر الرئيسية المرتبطة بالأنشطة الحسية

يقدم هذا الملحق قائمةً بالدمى والأشياء والمواد التي يمكن أن تجمعها بسهولة وتخزينها معاً لاستخدامها في الأنشطة الحسية الأساسية. وتهدف هذه الأنشطة إلى تحضير صندوق ممتلئ بأكثر الأشياء المفيدة وجعله في متناول الأطفال مثل ما يلي:

- ◆ التليفونات المحمولة اللامعة أو الملونة
  - ◆ البطارية
  - ◆ طلاء الوجوه
  - ◆ المرايا متوسطة الحجم
  - ◆ باروكة لامعة أو قبيعة مرنة
  - ◆ الدمى الأتوماتيكية الصغيرة
  - ◆ كرة
  - ◆ المراوح التي تمسك باليد والمراوح صغيرة الحجم التي تعمل بالبطاريات
  - ◆ الفقاعات ورشاش المياه
  - ◆ أنواع عديدة من الفرش (السميكة والرفيعة)
  - ◆ أنواع متعددة من المواد (من الحرير الخفيف، على سبيل المثال، أو الحرير الثقيل مثل السجادة)
  - ◆ أنواع متعددة من الأنسجة (الناعمة والخشنة والملساء أو ذات البروز)
  - ◆ أنواع الكريماز وبودرة التلك وزبد الكاكاو
  - ◆ العطور وكريماز بعد الحلاقة
  - ◆ الزيوت المعطرة
- كما يمكنك توفير بعض النكهات الطيبة ومكونات الأطعمة الأساسية. ولكن، عليك حفظها في الظروف المناسبة كما ينبغي أن تتأكد يوماً من تاريخ انتهاء الصلاحية.

وأخيراً، املئي بعض البرطمانات بالرمال الناعمة أو الدقيق أو البسلة المجففة أو أشكال  
الأرز أو المكرونة - كما يمكن الاستفادة من برطمانات القهوة القديمة أو برطمانات الطوى -  
وينبغي كذلك أن تحتفظي بصينية نظيفة أو سلطانية لكي يستكشف الطفل ما بداخلها.  
نرجو تذكر التحذيرات العديدة التي ذكرناها ضمن الأنشطة المختلفة على مدار  
أجزاء الكتاب عن صحة الطفل وسلامته وما إلى ذلك. وينبغي أن تراقبي الطفل  
توماً عند استخدامه لهذه الدمى والمواد.





## الفهرس

الصفحة	الموضوع
٧	المقدمة
١٣	الفصل الأول: حاسة الإبصار
١٥	النظر للآخرين
١٥	أنشطة النظر للآخرين
١٦	اللعب مع الطفل في أثناء وضعه على رجلين
١٧	الوجه
١٨	تزيين الوجه
١٩	تجهيزات أخرى
١٩	ألعاب التخفي
٢١	الأيدي
٢٢	تجميل اليدين
٢٢	استخدام الدمى
٢٣	النظر للذات
٢٣	أنشطة النظر للذات
٢٣	ألعاب التخفي
٢٥	المرايا

الصفحة	الموضوع
٢٦	تزيين وجه الطفل
٢٦	تجهيزات أخرى
٢٨	النظر للأشياء
٢٨	أنشطة النظر للأشياء
٢٩	الحركة
٣٠	الأشياء ذات الحركات العشوائية
٣٠	الأشياء ذات الحركات المنتظمة
٣١	الصوت
٣٣	اللون
٣٤	النور والظلام
٣٦	ألعاب التخفي
٣٨	الترقب
٤٠	متابعة الكرة من جانب لآخر
٤١	التتبع (الأعلى ولأسفل)
٤٣	الكتب
٤٧	الفصل الثاني: حاسة اللمس
٤٨	الإدراك المرتبط بحاسة اللمس
٤٨	الهواء

الصفحة	الموضوع
٥١	رش المياه وغمس اليد فيها
٥٣	تمشيط الطفل ومداعبته
٥٤	المواد الخفيفة
٥٦	الاهتزاز
٥٨	الأسطح المصنوعة من القماش
٥٩	المواد اللاصقة
٦١	الأقمشة الخشنة
٦٣	المساج ولس الطفل بقوة
٦٤	المواد المناسبة للوجه
٦٥	إيقاع الأصابع وألعاب التدليك
٦٨	الاستكشاف المرتبط بحاسة اللمس
٦٩	المواد والأقمشة
٧١	الصابون والمساحيق المعطرة
٧٣	الأطعمة الناعمة واللزجة
٧٥	تشكيل المواد
٧٦	المواد الجافة
٧٨	الأشياء التي تحدث صوتاً عند لمسها

الصفحة	الموضوع
٧٩	الأشياء المألوفة للنظر
٨١	السبب والنتيجة
٨٣	الأشكال
٨٥	الناس
٨٦	أنشطة الجسم بأكمله
٩١	<b>الفصل الثالث: حاسة التذوق والشم</b>
٩٢	إدراك حاسة التذوق
٩٣	مقارنة النكهات
٩٤	النكهات المختلفة
٩٦	المشروبات المختلفة
٩٦	إدراك حاسة الشم
٩٦	أنشطة شم الروائح العطرية
٩٩	<b>الفصل الرابع: الأنشطة اليومية</b>
١٠١	حاسة الإبصار
١٠٢	حاسة اللمس
١٠٥	حاسة التذوق
١٠٧	حاسة الشم

الصفحة	الموضوع
١٠٩	الفصل الخامس: الألعاب
١١١	الألعاب المرتبطة بحاسة الإبصار في مراحل الطفولة المبكرة
١١٣	سطح المائدة
١١٥	الألعاب القائمة على النشاط والحركة
١١٦	ألعاب الاحتفالات
١١٩	الألعاب المرتبطة بحاسة اللمس
١١٩	سطح المائدة
١٢٠	تحسس الأكياس
١٢٢	ألعاب التخمين
١٢٤	ألعاب الحفلات
١٢٦	ألعاب التخمين
١٢٩	ألعاب تمثيل الألوان
١٣١	الألعاب المرتبطة بحاسة الشم
١٣٣	الفصل السادس: قائمة بالموضوعات
١٣٥	الأفكار العامة
١٣٥	الموضوعات المتخصصة
١٣٦	أمثلة على الأنشطة
١٣٦	أهمية حاسة اللمس

الصفحة	الموضوع
١٣٧	الحذر عند اللمس
١٣٨	موضوعات عامة
١٣٨	كيفية تضمين حواس اللمس والتنوق والشم في الحصص
١٣٨	الحيوانات
١٣٩	الطقس
١٤٠	المدينة والريف
١٤٠	الدول المختلفة
١٤١	الفواكه
١٤٢	موضوعات مرتبطة بالمنهج الدراسي
	كيفية الاستفادة من حواس اللمس والتنوق والشم في تلك
١٤٢	الموضوعات
١٤٢	مادة الرياضيات
١٤٣	مادة العلوم
١٤٣	مادة اللغة الإنجليزية
١٤٥	الملحق: المصادر الرئيسية المرتبطة بالأنشطة الحسية



# المهارات الحسية المبكرة

## Early Sensory Skills

تتعدد أوجه الاستفادة من هذا الكتاب سواء في المنزل أو العيادات العلاجية أو المدارس أو دور الحضانة أو الملاعب لما يتضمنه من إرشادات كاملة واقتراحات لأنواع من الأنشطة التي يمكن ممارستها بصفة يومية. كما أنه يقدم جداول فحص بسيطة لمتابعة مدى تقدم الأطفال.

يعد هذا الكتاب دليلاً إرشادياً لا غنى عنه لكل من يعمل مع الأطفال الصغار لأنه يجمع بين الأنشطة العملية والممتعة التي تتعلق بحواس الإبصار واللمس والتذوق والسمع. ويحدد هذا الكتاب المبادئ الرئيسية والأهداف في ست فصولٍ يسهل تتبعها، وتشمل الأنشطة الرئيسية واليومية والألعاب والموضوعات التي تستهدف إثارة الحواس وتنميتها.

**نبذة عن المؤلف:** تخرجت جاكى كوك كمدرسة لغويات في عام ١٩٨٣ في كلية دراسة اضطرابات التواصل الإنساني. ولقد عملت لمدة عشر سنوات تقريباً مع مجموعة متنوعة من العملاء في مجـ  
وسوثوارك. ولقد تخصصت منذ ١٩٨٦ في علاج مشكلات التواصل المتعلقة بالأطفال  
الذين يعانون من صعوبات في التعلم والذين يهتمون بوجه خاص بتدريس المهارات  
١٩٩٤، حصلت على الدكتوراة في هذا الفرع المعرفي نفسه (التواصل الإنساني) من

يشام  
الغين  
عام

Bibliotheca Alexandrina

0461766



دار الفاروق

Speechmark

زوروا موقعنا <http://www.darelfarouk.com.eg>  
للشراء عبر الإنترنت <http://darelfarouk.sindbadmall.com>

